

Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада № 39 комбинированного вида
Колпинского района Санкт-Петербурга

АННОТАЦИЯ

к рабочим программам

музыкального руководителя Тарасовой Юлии Викторовны

Аннотация к рабочей программе для детей групп раннего возраста «Паровозик», первой младшей «Капельки», вторых младших групп «Утята» и «Незабудки», среднего возраста «Ласточки» и «Звездочки», подготовительной группы «Почемучки» музыкального руководителя Тарасовой Ю.В. Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 39 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа Музыкального руководителя, в соответствии с региональным компонентом и приоритетными направлениями ГБДОУ определяет основное содержание работы с детьми по освоению ОПДО в образовательной области художественно-эстетическое развитие – музыкальное воспитание в соответствии с возрастом – (1,5 - 7 лет). Рабочая программа составлена в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования, разработанной ГБДОУ № 39, Положением о рабочей Программе педагога и предназначена для работы с детьми групп раннего возраста «Паровозик», первой младшей «Капельки», вторых младших групп «Утята» и «Незабудки», среднего возраста «Ласточки» и «Звездочки», подготовительной группы «Почемучки».

Цель рабочей программы:

- 1)формировать музыкальную культуру на основе классической, народной и современной музыки;
- 2)развивать музыкальные способности:
 - поэтического и музыкального слуха,
 - чувства ритма,
 - музыкального вкуса.

Рабочая программа состоит из трех основных разделов:

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы группы.

В пояснительную записку включены цель и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности воспитанников. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Целевые ориентиры освоения ОПДО в области музыкального развития детей.

Содержательный раздел раскрывает основные направления деятельности музыкального руководителя с детьми, модель образовательного процесса, комплексно-тематическое планирование, планирование в соответствии с оздоровительной направленностью группы, особенности взаимодействия с детьми и семьями воспитанников в области музыкального развития детей и описание проведения мониторинга освоения детьми содержания образовательной области «художественно-эстетическое развитие» - «музыкальное воспитание».

Организационный раздел содержит учебный план, календарный учебный график, проектирование развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы, учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Срок реализации рабочей программы 1 год.