Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №39 комбинированного вида

Колпинского района Санкт-Петербурга

**«Согласовано» «Утверждаю»**

Педагогическим советом №\_\_\_\_\_\_ приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_

Протокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Заведующий ГБДОУ № 39

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.М. Бабусенко

**Рабочая программа**

**подготовительной группы «Незабудки»**

(от 6 до 7 лет)

Срок реализации программы 2019-2020 год

Программа разработана воспитателями:

**Шиковой Натальей Валерьевной**

**Лаврентьевой Татьяной Валерьевной**

**Санкт-Петербург**

**2019**

**Содержание**

|  |
| --- |
|  **1.Целевой раздел** |
| 1.1.Пояснительная записка. |
| 1.1.1.Цели и задачи Программы. |
| 1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы. |
| 1.1.3.Нормативно-правовые документы. |
| 1.1.4.Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей подготовительной группы (возраст 6 – 7 лет). |
| 1.2.Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы |
| **2. Содержательный раздел** |
|  2.1.Описание образовательной деятельности: |
|  2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие в подготовительной группе» |
| 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие в подготовительной группе» |
| 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие в подготовительной группе» |
| 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие в подготовительной группе» |
| 2.1.5. Образовательная деятельность «Физическое развитие в подготовительной группе» |
| 2.2.Модель организации образовательного процесса. |
| 2.2.1.Виды детской деятельности. |
| 2.2.2.Формы организации образовательного процесса. |
| 2.2.3.Методы организации образовательной деятельности. |
| 2.3. Развернутое комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе на 2019-2020 учебный год. |
| 2.4. Культурно-досуговая деятельность. |
| 2.5. Формы взаимодействия с родителями. |
| 2.6. Региональный компонент «Петербурговедение». |
|  **3. Организационный раздел** |
| 3.1. Организация образовательной деятельности. |
|  3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе |
|  3.3. Система физкультурно – оздоровительной работы в группе |
|  3.4. Реализуемые образовательные технологии в группе |
| 3.5.Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе |
| 3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельностью |
| 3.7. Перечень методической литературы |

**1.Целевой раздел:**

**1.1.Пояснительная записка**

 Настоящая рабочая программа подготовительной группы разработана воспитателями ГБДОУ детский сад № 39: Лаврентьевой Т.В. и Шиковой Н.В., в соответствии с «Основной общеобразовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 39 комбинированного вида Колпинского района СПб».

 Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

 Рабочая программа подготовительной группы ГБДОУ детский сад № 39 комбинированного вида в соответствии с ФГОС является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

**1.1.1.Цели и задачи реализации рабочей Программы**

**Цель**

- создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации;

- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, игру, познавательно-исследовательскую деятельность, двигательную активность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительную, музыкальную деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора;

**Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

 - обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

 - формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

 - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;

 - определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей; - на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные принципы** | **Основные положения** |
| 1. Поддержка разнообразия детства.  | Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Это позволяет в учреждении выстраивать образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения. |
|  2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. | Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития. |
| 3.Позитивная социализация ребенка | Предполагается, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.  |
|  4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) и детей. | Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития |
| 5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. | Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями. |
|  6. Сотрудничество учреждения с семьей. | Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьёй, как в содержательном, так и в организационном планах. |
| 7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. | Программа предполагает, что учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению 12 концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого - педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).  |
| 8. Индивидуализация дошкольного образования. | Предполагается такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.  |
| 9. Возрастная адекватность образования. | Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.  |
| 10. Развивающее вариативное образование. | Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.  |
| 11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.  | В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.  |

**Подходы к формированию Программы**

**Личностно-ориентированный подход.**

Предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

**Деятельностный подход.**

Связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

**Аксиологический (ценностный) подход.**

Предусматривает организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.

**Компетентностный подход.**

В данном подходе основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: - решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками; - объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы; - ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы; - ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы; - решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

**Диалогический (полисубъектный) подход.**

Предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект - субъектных отношений.

**Системный подход.**

Выступает как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся: - целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями; - иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня; - структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры; - множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом; - наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом; - обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения.

**Средовой подход.**

Предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник.

**Проблемный подход.**

Позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде Программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность организации по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка;

**Культурологический подход.**

Имеет высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

**Индивидуальный подход.**

Предполагает необходимость определения индивидуальных задач развития ребёнка, создания индивидуальных условий развивающей работы.

Сроки реализации программы: срок реализации данной программы 1 год.

**1.1.3. Нормативно – правовые документы:**

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. 2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях».

2. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26,

3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

**1.1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей подготовительной группы (возраст 6 – 7 лет).**

|  |  |
| --- | --- |
|  Особенности развития | Возраст 6-7 лет |
| Особенности игровой деятельности | Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл. Игровое пространство усложняется. В ходе игры ребёнок может взять на себя выполнение нескольких ролей. Кроме сюжетно- ролевых игр, интенсивно развиваются другие формы игры – режиссёрские, игры – фантазии, игры с правилами.  |
|  Особенности изобразительной деятельности | Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма, образы становятся сложнее. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализировано и пропорционально. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, детали одежды. |
| Особенности конструктивной деятельности | Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям, могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги. Усложняется конструирование из природного материала. Детям доступны целостные композиции, включающие фигуры людей и животных. Сводные постройки становятся симметричными пропорциональными. |
| Особенности развития познавательных процессов | Продолжают развиваться восприятие, образное мышление, навыки обобщения и рассуждения, воображения, внимания. На ряду с наглядно - образным появляются элементы словесно - логического мышления, формируются общие категории мышления (часть - целое, причинность, пространство, время, предмет - система предметов). Внимание становиться произвольным (до 30 минут). Углубляются пространственные представления. Однако воспроизведение метрических отношений, одновременное восприятие нескольких различных признаков ещё затруднены. Воображение ребёнка отрывается от внешних опор и переходит во внутренний план. Воображение складывается как особый психический процесс – действия в плане образов, представлений. |
| Особенности физического развития | Все показатели ловкости в значительной мере улучшаются. Дети быстро и без особых трудностей овладевают новыми, все более сложными по координации движениями, умеют действовать рационально, проявляя находчивость, быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям деятельности, добиваются четкости в решении двигательных задач, точности воспроизведения пространственных, временных и силовых параметров движений, лучше ориентируются в окружающей обстановке, сохраняют устойчивые положения тела в трудных, вариативных условиях двигательной деятельности. |
| Особенности речевого развития |  Особенности речевого развития соответствуют возрастной норме Общее недоразвитие речи 6-7 лет В 6 лет нормально развивающийся ребёнок правильно произносит все звуки родного языка, практически не допускает в речи грамматических ошибок, владеет всеми формами устной речи: диалогической и монологической, контекстной и ситуативной. После 6 лет может придумать рассказ и сказку, поясняя при этом , где сказка, а где рассказ. Используя образец, может составить рассказ о чём - то другом, который получается логичным и развёрнутым. С 7 лет начинается школьный период развития речи ребёнка. |

**1.2.** **Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяют требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов, обусловливает необходимость определения результатов освоения ООПДО ГБДОУ д/с № 39 в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства РФ, и их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

**2. Содержательный раздел.**

**2.1.Описание образовательной деятельности:**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет осуществляется по образовательными областями:

"Социально-коммуникативное развитие" "

"Познавательное развитие"

"Речевое развитие"

 "Художественно-эстетическое развитие"

 "Физическое развитие"

 Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностный качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы 9 поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. У детей от 6 до 7 лет воспитывать культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, общественно-полезный труд, труд в природе и уважение у труду взрослых. В формирование основ безопасности у детей от 6 до 7 лет формировать основы экологической культуры, то есть безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждого направления развития в интеграции.

 **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие в подготовительной группе»**

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очерёдности ходов, выборе карт, схем. Понимает образный стой спектакля, владеет навыками театральной культуры, участвует в творческих группах по созданию спектаклей. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своём внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность, отбирать материалы для занятий, игр. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице, в транспорте, правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение. Понимает значение сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие в подготовительной группе»**

Продуктивная деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели по рисунку и словесной инструкции. Формирование элементарных математических представлений. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями. Находит части целого множества и целое по известным частям. Владеет количественным и порядковым счетом в пределах двадцати. Называет числа в прямом и обратном порядке до десяти, начиная с любого числа натурального ряда. Соотносит цифру и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =). Различает величины: длину, объем, массу и способы их измерения. Измерят длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ, с помощью условных мер. Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает и называет отрезок, угол, круг, овал, треугольник, четырехугольник, пятиугольник, шар и куб. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола). Умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц); время по часам с точностью до одного часа. Знает состав чисел первого десятка. Знает монеты разного достоинства. Знает последовательность дней недели, времен года. Формирование целостной картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о школе, библиотеке. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие в подготовительной группе»**

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения различных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие в подготовительной группе».**

Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства.

**Рисование**. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

**Лепит** различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения. Создает сюжетные композиции. Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**Аппликация.** Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции. Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию. Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, боковой галоп и др.). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие в подготовительной группе».**

Усвоил основные культурно гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расчёской, следит за своим внешним видом, быстро одевается и раздевается, вешает одежду в определённом порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека). Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие (высота до 40 см ), прыгать в длину с места (не менее 100 см), с разбега ( не менее 180 см), в высоту с разбега ( не менее 50 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1кг), бросать предметы в цель с расстояния 4-5 метров, метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-12 метров, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраивать в 3-4 колонны, в 2-3 круга, в две шеренги, соблюдать интервалы во время движения. Следить за правильной осанкой. Участвует в играх с элементами спорта.

**2.2. Модель организации образовательного процесса**

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1 .3049-13). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации занятий с детьми с 6 до 7 лет индивидуальная, подгрупповая, фронтальная. В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Максимально допустимый объѐм образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 1,5 часа. В середине времени, отведѐнного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

При организации воспитательно-образовательного процесса мы опирались на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом «усвоения» содержания в видах деятельности».

Планирование образовательного процесса состоит из 3 блоков:

1 блок – непрерывная образовательная деятельность (ООД);

2 блок – совместная деятельность педагогов с детьми;

3 блок – самостоятельная деятельность детей.

Распорядок дня делится на 3 блока

1) Утренний блок – продолжительность с 7.30 до 9.00 – включает в себя:

• совместную деятельность воспитателя с ребенком;

• свободную самостоятельную деятельность детей;

• утреннюю гимнастику.

2) Развивающий блок – с 9.00 до 11.00 – представляет собой организованное обучение в форме занятий. В течение образовательной деятельности проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Организованная образовательная деятельность начинается с 1 сентября

В летний период проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия.

3)Вечерний блок – с 15.00 до 19.00 – включает в себя самостоятельную деятельность ребенка и его совместную с воспитателем деятельность.

**2.2.1.** **Виды детской деятельности**

* игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
* восприятие художественной литературы и фольклора;
* самообслуживание и элементарный бытовой труд ( в помещении и на улице);
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями).

**2.2.2. Формы организации образовательного процесса**

Социально-коммуникативное развитие:

• ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

• развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания,

• помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

• формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

• наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты,

• решение проблемных ситуаций, беседы,

• коллекционирование, дидактические и развивающие игры,

• рассматривание картин и иллюстраций,

• заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, изготовление поделок, викторины.

Речевое развитие:

• создание речевой развивающей среды;

• свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;

• ситуативные разговоры с детьми;

• называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;

• обсуждения.

Художественно эстетическое развитие:

• использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики;

• привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

 Физическое развитие:

• комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком);

• утренняя гигиеническая гимнастика; бодрящая гимнастика; дыхательная гимнастика;

• упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

• самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения.

**2.2.3. Методы организации образовательной деятельности**

 Современные методы образования дошкольников, рекомендации по их применению их в образовательном процессе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Название  метода* | *Определение метода* | *Рекомендация по их**применению* |
| Методы по источнику знаний |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются    во   взаимосвязи   со словесными       и       практическими методами     обучения.     Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и  метод демонстраций. | *Метод             иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных     пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов       и       др.       Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования. |
| Практические | Практические     методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщаю-щий характер. Упражнения могут  проводиться не только в организованной образовательной деятельности , но и в самостоятельной деятельности. |
| Методы по характеру образовательной  деятельности детей |
| Информационно- рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности           по          заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность  детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.    Назначение    этого метода       –       показать       образцы научного   познания,                   научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично- поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение  проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессеобразовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.В группу  активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

**2.3.Развернутое комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе на 2019 – 2020 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Сроки | Содержание | Итоговоесобытие | Календарьпраздников |
| 1. | ДеньЗнанийсентябрь |
| I-II недели | День знанийМониторинг | Экскурсия к школе.Альбом «Полезно-вредно» | 1 сентября*«День Знаний»* |
| IIIнеделя | Что растет в саду и поле? Что растет на лугу и лесу? |
| IVнеделя | Охрана природы |
| 2. | Осеньоктябрь |
| Iнеделя | Нужные профессии в городе | Целевая прогулка «Осень в парке». Праздник «Осенины» | 1 октября*День рождения**Аксакова* |
| II неделя | Нужные профессии на селе  |
| IIIнеделя | Раньше и теперь |
| IVнеделя | Труд людей |
| 3. | ДеньнародногоЕдинстваноябрь |
| Iнеделя | Промышленность и хозяйство родного города | Фотовыставка «Домашние любимцы».Альбом «Это Родина моя». | 4 ноября-*День народного Единства*27 ноября*День Матери* |
| II неделя | Москва |
| III неделя | Государственная символика |
| IVнеделя | Осень |
| 4. |  НовыйГоддекабрь |
| Iнеделя | История моего города, история моей страны | Новогодний утренник.Изготовление подарков родителям и украшений для елки.Новогодний Петербург. | *Новый год* |
| II неделя | Они прославили Россию  |
| III неделя | Как делают книги |
| IVнеделя | Самый веселый праздник |
| 5. | Зимаянварь |
| Iнеделя | Каникулы.Рождество |  Посиделки.Сюжетно-ролевые игры (объединение сюжетов).Утренник с приглашением жителей блокадного Ленинграда. | 11 января*День «Спасибо»*27 января*День снятия Блокады* |
| II неделя | Земля – наш общий дом |
| III неделя | Разные страны и разные народы |
| IVнеделя | Здоровье – главная ценность |
| 6. | ДеньзащитниковОтечествафевраль |
| Iнеделя | Разнообразие растительного мира России | Театральные игры или вечер, посвященный творчеству А.С.Пушкина.Вечер развлечений «Папин день», изготовление открыток и рисунков папе.Масленица.  | 10 февраля - *День гибели Пушкина*23 февраля - *День защитников Отечества**Масленица* |
| II неделя | Дикие животные и и их охрана |
| III неделя | День рождения Российской армии |
| IVнеделя | Зима прошла |
| 7. | МаминДеньмарт |
| Iнеделя | Мамин праздник | Праздник «Мамин день» | 8 марта*Международный женский день*Конкурс «Герб моей семьи»17 марта*День доброты* |
| II неделя | Имя и гражданство  |
| III неделя | Декоративно-прикладное искусство России |
| IVнеделя | Декоративно-прикладное искусство России |
| 8. | Веснаапрель |
| Iнеделя | Внимание, дорога! | Конкурс рисунков к Дню космонавтики.Альбом детского речевого творчества или газета «Наш дом – Земля» | 1 апреля - *День птиц*12 апреля-*День космонавтики*19 апреля-*День подснежника*22 апреля - *День* Земли |
| II неделя | Космос |
| III неделя | Наши защитники |
| IVнеделя | Вода и воздух |
| 9. | Здравствуй,школа!май |
| I неделя | 75-летие Дня Победы (символика государства, столица)  | Концерт для ветерановВозложение цветовВыпускной утренникПетербургская ассамблея | 1 мая*Праздник Весны и Труда*9 Мая - *День Победы*27 мая - *День города*  |
| II неделя | Конвенция о правах ребенка |
| III неделя | Наша страна Россия |
| IV неделя | До свидания, детский сад! |
| 10 |

|  |
| --- |
|  Работа по летнему оздоровительному плану |

Лето |
|  |  |  |  |  |  |

 **2.4. Культурно-досуговая деятельность.**

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Под культурными практиками понимают разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, театрализованная деятельность, игра, поисково-исследовательская деятельность.

В дошкольном периоде культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, на основе постоянно расширяющихся самостоятельных действий. На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

•Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями.

•Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

•Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Различают следующие виды культурных практик:

Свободные практики детской деятельности - это формирование способности выбора ребенком самостоятельной деятельности, в условиях созданной педагогом предметно-развивающей и образовательной среды;

Практики культурной идентификации ребенка - это познания ребенком мира культуры, а так же осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры;

Практики игрового взаимодействия - это формирование способности к ролевому поведению и взаимодействию с игровыми партнерами. Овладение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др.).

•Коммуникативные практики — это развитие и обогащение опыта коммуникации в условиях вербального и невербального общения; способности договариваться и грамотно формулировать свои просьбы, высказывать мысли.

•Культурные практики формирования поведения и отношения - это формирование уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;

•Культурные практики самопознания и саморазвития - это формирование представлений о себе как носителе субъектного опыта и культурных традиций.

Виды культурных практик

Универсальные культурные умения.

Свободные практики детской деятельности ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себе, старается разрешать конфликты.

Практики игрового взаимодействия.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться различным правилам и социальным нормам

Коммуникативные практики.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности

Культурные практики формирования поведения и отношения ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасности поведения и личной гигиены.

Культурные практики познания мира и самопознания ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

**2.5. Формы взаимодействия с родителями**

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей старшего дошкольного возраста.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Формы работы с родителями:

- Анкетирование родителей

- Консультации

- Приобщение родителей к совместной деятельности (помощь в изготовлении стендов, атрибутов)

- Проведение музыкальных, спортивных досугов, утренников с участием родителей.

- Оформление фотоальбомов о жизни детей в детском саду

- Организация выставок

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей:

1. Социально-коммуникативное развитие.

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.

•Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.

•Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

•Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками).

•Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.

•Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом. адрес и тел.; при необходимости звонить по тел. экстренной помощи).

•Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения.

•Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка.

•Знакомить с формами работы д/с по проблеме безопасности детей.

Овладение коммуникативной деятельностью.

•Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье, д/с.

•Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями).

•Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.

•Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.

Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме.

•Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.

•Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

•Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций.

•Привлекать к сотрудничеству с д/с.

•Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.

Овладение элементарной трудовой деятельностью.

•Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.

•Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/с.

•Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.

•Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.

•Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе.

•Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/с, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

•Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории д/с.

2. Познавательное развитие.

• Овладение познавательно -исследовательской деятельностью.

• Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.

• Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.

• Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.

• Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома.

• Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.

3. Речевое развитие.

• Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.

• Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения.

• Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

• Ориентировать родителей в выборе мультфильмов и худ/фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.

• Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки.

• Побуждать поддерживать детское сочинительство.

• Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.

4. Художественно-эстетическое развитие.

• Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.

• Побуждать родителей развивать художественную деятельность.

• Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).

• Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий (рисунок, живопись, лепка и пр.).

• Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников.

• Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.

• Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.

• Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.

• Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

• Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/с, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники).

5. Физическое развитие.

 Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

•Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.

•Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.).

•Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр худ- и мульт./фильмов с ребёнком.

•Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/с, городе.

•Разъяснять важность посещения спортивных секций.

Овладение двигательной деятельностью.

•Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.

•Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту

•Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря.

•Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах.

•Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.

•Информировать о взаимосвязи физ. подготовки со здоровьем ребёнка.

•Знакомить с опытом физ. воспитания в др. семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении.

•Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в д/о, городе.

**План мероприятий по взаимодействию с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Мероприятие | Ответственные |
| сентябрь | 1. Организационное родительское собрание «Возрастные характеристики детей 6-7 лет»
2. Индивидуальные консультации с родителями «Одежда детей осенью».
3. Папка-передвижка «Всё о развитии детской речи».
 | ВоспитателиМедицинская сестра |
| октябрь | 1. Осенняя выставка
2. Утренник «Наши любимые бабушки и дедушки»
 | ВоспитателиМузыкальный руководитель. |
| ноябрь | 1. Буклет для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?».
2. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Что должен знать ребёнок о правилах пожарной безопасности».
3. Консультация для родителей «Готов ли Ваш ребенок к школе?»
 | ВоспитателиПедагог-психолог ДОУ № 39 |
| декабрь | 1. Консультация «Грипп. Профилактика гриппа».
2. Мастерская Деда Мороза -изготовление поделок к Новому году.
3. Консультация для родителей с использованием ИКТ: «Трудности первого класса»
 | Врач ДОУВоспитатели, музыкальный руководительУчитель школы 520 |
| январь | 1. Папка-передвижка «Что делать с гиперактивными детьми?».
 | воспитатели |
| февраль | 1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».
2. Консультация для родителей «Опасность на зимней дороге», профилактика нарушений ПДД.
 | воспитатели |
| март | 1. Творческие работы детей к 8 марта «Мамочка моя».
2. Утренник «8 марта»
 | ВоспитателиМузыкальный руководитель |
| апрель | 1. Памятка для родителей «Участие родителей при подготовке ребёнка к школе».
 | Воспитатели |
| май | 1. Буклет «Театр и дети».
2. Итоговое родительское собрание «На пороге школьной жизни»
 | ВоспитателиВоспитатели |

**Преемственность со школой:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание | Сроки |
| 1. |  Экскурсия к школе № 520 (знакомство со зданием, наблюдение за первоклассниками) | Сентябрь-октябрь |
| 2. | Тематическая беседа с детьми подготовительной группы на тему: «Мы первоклассники» | октябрь |
| 3. | Консультация для родителей «Готов ли Ваш ребенок к школе?» (выступление психолога ГБДОУ № 39) | ноябрь |
| 4. |  Консультация для родителей с использованием ИКТ: «Трудности первого класса» | декабрь |
| 5. | Знакомство детей с художественными произведениями о школе, учениках, учителях, рассматривание иллюстраций и картин о школьной жизни, заучивания стихотворений о школе | В течении года |
| 6. | Индивидуальные беседы, консультации для родителей «Помощь при подготовке детей к школе» и др.  | (по запросу) |
| 7. | Оформление информационных стендов: «Для Вас родители» Тема: «Скоро в школу» | В течении года |

**2.6. Региональный компонент «Петербурговедение».**

Парциальные программы:

• Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. Автор: Алифанова Г. Т. Год: 2008 Изд-во: Паритет.

• «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом», Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е., изд.речь.

Основные цели:

• Через знакомство детей с историей возникновения и развития города формировать у детей нравственные черты (доброту, отзывчивость, сопереживание).

• Воспитывать у ребенка ответственность, желание изменить к лучшему, любовь к родному городу, формирование интереса к общественной жизни. (Посещение театров, выставок, библиотек и т. д.)

• Развитие познавательной деятельности, речи, ФЭМП, сенсорики, культуры речи через историю СПб.

• Формирование представления о понятии истинного петербуржца. (Воспитание культуры поведения).

 Эти цели реализуются через:

• Знакомство детей с ближайшим окружением (т. е. город, как среда обитания): дом, здание, транспорт, улица, сквер, район). Обратить внимание детей на связь города с человеком, дать представление об уникальности и неповторимости города; учить детей в привычном городском пейзаже выделять элементы прекрасного и необычного.

• Ознакомление детей с основными памятниками искусства, архитектуры и скульптуры.

• Обогащение знаний детей о своем районе. Объяснить детям значимость района в современной жизни. Учить детей описывать объекты, свои впечатления, учить высказывать свое мнение, давать оценку действиям и событиям.

• Закреплять у детей знания о правилах поведения в общественных местах (на экскурсиях, выставках, музеях, театрах)

• Дать детям начальные знания о знаменитых людях в прошлом и интересных людях в настоящем, приобщая детей к общественной жизни города.

Принципы работы:

• Системность и непрерывность.

• Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

• Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **НОД** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность****(развивающая среда)** | **Работа с родителями** |
| 1. Тема: «Петр Первый - основатель Санкт-Петербурга».Цель:-дать детям знания о детстве Петра Первого;-обогащение словаря за счет слов: колокольный звон, хилый, богатырь, брак, церковь, возвестили, потеха, трон, бот, верфь;-воспитывать у детей интерес к истории нашего города. | - рассматривание иллюстраций;- чтение книг о Петре 1;- рисование портрета Петра 1;- заучивание стихотворений и загадок о Петре 1. | - подборка иллюстраций;- подборка книг о Петр 1;- внесение колокольчиков в музыкальный уголок;- внесение портрета Петра 1 в ИЗО уголок; | - информация для родителей о детских и юношеских годах Петра Великого;- ответы на вопросы. |
| 2.Тема «Петр Первый и памятники посвященные ему».Цель: -закрепить и систематизировать знания о Петре 1;-развивать у детей навыки разговорной речи, учить задавать вопросы и отвечать на них;-активизировать словарь детей за счет слов: экспонаты, памятник, бюст, персона, экскурсия, экскурсанты;-воспитывать интерес к городу, его достопримечательностям. | - рассматривание иллюстраций;- чтение книг о Петре 1 и о местах связанных с именем Петра 1;- рисование портрета Петра 1 и памятников, связанных с именем Петра;- заучивание стихотворений и загадок о Петре 1 и памятниках посвященных ему;- дидактическая игра «По болоту Петр шел»;-дидактическая игра «Узнай и объясни»;- дидактическая игра «Третий лишний». | - подборка иллюстраций и книг о Петре 1 и местах связанных с его именем;- портрет Петра 1 в ИЗО уголок;- трафареты мест связанных с именем Петра 1;- дидактическая игра «Узнай и объясни»; | - информация для родителей о местах связанных с именем Петра 1 в Санкт-Петербурге;- предложить посетить с детьми: - памятники: Медный всадник, Конную статую Петру 1 у Михайловского замка, Памятник Петру 1 на территории Петропавловской крепости, памятник Петр-плотник, Летний сад и т.д. по выбору детей и родителей.  |
| 3.Тема «Город. Облик русского города»Цель:- познакомить с обликом русского города, с понятием «город»;-обогащение словаря за счет слов: облюбованное, возвышенное, привлекательное, живописное, неприступное, стрельницы, бойницы, ров, достопримечательность;-воспитывать желание больше узнать о своем крае, своей родине.  | - рассматривание иллюстраций по теме;- чтение книг о русских городах;- заучивание стихотворений;- рисование русских городов;- игры на фланелеграфе по теме;- дидактические игры: «Строим город», «Строим крепость», «Русские города». | - подборка иллюстраций по теме;-подборка книг по теме;- игры на фланелеграфе по теме «Русский город»;- дидактические игры: «Строим город», «Строим крепость», «Русские города»;- кубики «Строим город»;- разрезные картинки. | - информация для родителей по теме «Русские города»;- индивидуальные беседы и ответы на вопросы. |
| 4.Тема «Имя города»Цель: -познакомить с историей появления имени у города;-обогащение словаря за счет слов: Ленинград, Петроград, святой, апостол.- воспитание бережного отношения к истории своего города, сохранению исторических сведений. | - рассматривание иллюстраций согласно эпохам возникновения имен;- чтение книг по теме;- заучивание стихотворений;- индивидуальные беседы по теме;- дидактическая игра «Четвертый лишний», «Что не так». -оформление визитной карточки города. | - подборка иллюстраций по теме;-подборка литературы по теме; | -Информация для родителей по теме «Имя города». |
| 5. Тема «Символы Санкт-Петербурга».Цель:-познакомить детей с символами Санкт-Петербурга;-обогащение словаря за счет слов: символ, герб, гимн и т.д.;-воспитание уважения к символике города, гордости за город в котором живут. | - дидактическая игра «Собери герб»;- рисуем флаг и герб Санкт-Петербурга;- слушаем гимн города;- чтение литературы о геральдике, создании герба;- рассматриваем иллюстрации мест, где находится герб или флаг нашего города;- составление рассказов по теме. | - дидактическая игра «Собери герб»;- внесение флага и герба города в группу;- подборка иллюстраций и литературы с изображением герба и флага города на зданиях и сооружениях в городе;- оформление книги рассказов детей по теме. | - информация для родителей по теме «Символы Санкт-Петербурга»;- предложить родителям совместно с ребенком создать герб своей семьи. |
| 6. Тема «Дом, в котором я живу».Цель:- показать детям эволюцию домов в зависимости от развития общества;-обогащение словаря за счет слов: пещерный, пещера, древний, приют, кров, сруб, домашняя утварь. Изба, наличники, конек, плотник;-помочь ребятам лучше узнать историю своего города и полюбить его. | - дидактическая игра «Эволюция вещей»;-дидактическая игра «Строим дом»;- рисование «Мой дом»;- лепка «Дома такие разные»- аппликация « Дома на моей улице»;-рассматривание иллюстраций;- чтение книг по теме;- конструирование «Дома такие разные».- составление рассказов на тему «Мой дом». | - дидактическая игра «Эволюция вещей»;-дидактическая игра «Строим дом»;- подборка иллюстраций по теме «Дома в нашем городе»;- подборка книг по теме;- набор для конструирования. | - информация для родителей по теме «Дома в нашем городе»;- предложить совершить с детьми прогулку по центру города, обращая внимание детей на дома и сооружения. |
| 7. Тема «Моя улица»Цель:-дать понятие «улица», «проспект».-познакомить с происхождением названий улиц;- помочь ребятам лучше узнать свой микрорайон. | - дидактическая игра «Строим улицу»;- рассматривание фотографий по теме «Моя улица»- составление фотоальбома по теме «На этой улице наш детский сад»;- чтение литературы «Почему так названо?»;- рисование «Моя улица»;- конструирование «Дома на моей улице»;- составление рассказов «Мой микрорайон»; | - внесение фотоальбомов по теме;- дидактическая игра «Строим улицу»;- подбор книг по теме;- наборы для конструирования. | - информация для родителей по теме;- предложить совместно с детьми создать дома будущего (можно нарисовать). |
| 8. Тема «Невский проспект – главная улица нашего города»Цель:-познакомить с историей возникновения Невского проспекта;-показать и рассказать о достопримечательностях Невского проспекта;-воспитывать бережное отношение к наследию нашего города. | - рассматривание иллюстраций и фотографий Невского проспекта;- чтение книг о Невском проспекте и его создании;- рисование «Любимое места на Невском проспекте»;- заучивание стихотворений о Невском проспекте;-составление рассказов о Невском проспекте;-создание Невского проспекта на фланелеграфе. | - подборка иллюстраций и фотографий Невского проспекта;-подборка книг о Невском проспекте;-подборка иллюстраций для создания Невского проспекта на фланелеграфе;-игра «Создаем Невский проспект». | - подборка информации для родителей по теме «Невский проспект»;- предложить родителям вместе с детьми побывать на Невском проспекте. |
| 9.Тема «Ближайшее окружение. Памятные места.»Цель: -познакомить детей с ближайшим окружением, своим микрорайоном;-рассказать о достопримечательностях, памятных местах ближайшего окружения;-прививать любовь к городу, как месту своего проживания. | - рисование «Жилой квартал», «Мое любимое место»;-составление рассказа «Здесь я живу»;- рассматривание фотографий, принесенных детьми;-аппликация, коллективная работ, «Мой жилой квартал»;- рассматривание иллюстраций к мифам о Прометее;- чтение мифов о Прометее. | - подборка книг и иллюстраций по теме;- подборка фотоальбома «Мой жилой квартал»;- поместить коллективную аппликацию «Мой жилой квартал»;-помещение книги с иллюстрациями «Мифы о Прометее». | - информация для родителей по теме;- предложить посетить вместе с детьми кинотеатр «Прометей» и заострить внимание детей на памятнике Прометею. |
| 10. Тема «Главное богатство города – люди».Цель:- показать детям на примерах, что главное богатство города, это люди;-познакомить с памятными местами, связанными с именами этих людей;-познакомить с понятиями: горожане, петербуржцы;-воспитывать уважение к людям, создавшим наш город, принесшим ему мировую славу. | - рассматривание портретов знаменитых людей;- беседы о знаменитых людях нашего города;- составление рассказов: «Я – горожанин»,«Я – петербуржец», «Я люблю и знаю свой город»;-рассматривание иллюстраций памятных мест связанных с именами различных людей;- чтение книг о знаменитых людях нашего города;- составление различных коллажей.- игра «Узнай и назови». | - подборка портретов по теме;- подборка иллюстраций мест в городе, связанных с именами именитых людей;- подборка книг о великих людях города;- помещение коллажей в групповой комнате. | - помещение материала по теме;- предложить посетить с детьми те или иные места в городе связанные с именами великих людей. |

**3.Организационный раздел:**

**3.1.Организация образовательной деятельности в подготовительной группе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательная область** | **Наименование НОД** | **Количество занятий в неделю** | **Количество минут** |
| 1.​  | **Социально – коммуникативное развитие** | Работа по данной области вынесена за рамки НОД | **-** | **-** |
| 2.​  | **Познавательное развитие** | * Ознакомление с окружающим
* ​ ФЭМП
 | **1****2** | **30****60** |
| 3.​  | **Речевое развитие** | •​ Развитие речи•​  Восприятие художественной литературы | **2****1** | **60**  |
| 4.​  | **Художественно – эстетическое развитие** |  •​ Рисование•​ Лепка•​ Аппликация •​ Музыка | **2****1****0,5****0,5** **2** | **60****30****30****60** |
| 5.​  | **Физическое развитие** | •​ Физическая культура в зале•​ Физическая культура на улице | **2****1** | **60****30** |
|  |  |  | **15** | **7 часов 30 минут** |

**План лексических тем на 2019 -2020 г.г.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата**  | **Лексическая тема**  |
| **Сентябрь** |
| 1-2 недели  | Обследование детей специалистами.  |
| 3 неделя  | «Что растет в саду и в поле? Что растет на лугу и в лесу?» |
| 4 неделя  | «Охрана природы»  |
| **Октябрь** |
| 1 неделя  | «Нужные профессии в городе» |
| 2 неделя  |  «Нужные профессии на селе» |
| 3 неделя  | «Раньше и теперь» |
| 4 неделя  | «Труд людей» |
| **Ноябрь** |
| 1 неделя  | «Промышленность и хозяйство родного города» |
| 2 неделя  | «Москва» |
| 3 неделя  | «Государственная символика» |
| 4 неделя  | «Осень» |
| **Декабрь** |
| 1 неделя  | «История моего города, история моей страны» |
| 2 неделя  | «Они прославили Россию» |
| 3 неделя  | «Как делают книгу» |
| 4 неделя  | «Самый веселый праздник. Новый год» |
| **Январь**  |
| 1 неделя  | *Зимние каникулы* |
| 2 неделя  | «Земля – наш общий» |
| 3 неделя  | «Разные страны и разные народы» |
| 4 неделя  | «Здоровье – главная ценность» |
| **Февраль**  |
| 1 неделя  | «Разнообразие растительного мира России» |
| 2 неделя  | «Дикие животные и их охрана» |
| 3 неделя  | «День рождения Российской армии» |
| 4 неделя  | «Зима прошла» |
| **Март**  |
| 1 неделя  | « Мамин праздник» |
| 2 неделя  | «Имя и гражданство» |  |
| 3 неделя  | «Декоративно-прикладное искусство России»  |  |
| 4 неделя  | «Декоративно-прикладное искусство России»  |  |
| **Апрель** |  |
| 1 неделя  | «Внимание, дорога!» |  |
| 2 неделя  | «День космонавтики» |  |
| 3 неделя  | «Наши защитники» |  |
| 4 неделя  | «Вода и воздух» |  |
| **Май** |  |
| 1 неделя  | «День Победы» |  |
| 2 неделя | «Конвенция о правах ребенка» |  |
| 3 неделя  | «Наша страна Россия» |  |
| 4 неделя  | «До свидания, детский сад!» |  |
| **Июнь Июль** |
|  Работа по летнему оздоровительному плану |

**3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ГБДОУ № 39\_\_\_\_\_\_ Н.М.Бабусенко Врач \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.И. Абдрахманова

**Режим дня в подготовительной группе «Незабудки» ГБДОУ № 39**

(холодный период с 15 сентября по 15 мая)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Режимные моменты* | Время | *Примечание (часы)* |
| Дома: Подъем, утренний туалет |  **6.30 – 7.30** |  |
| В ДЕТСКОМ САДУ |  |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство | **7.00-8.30** |  |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.30-8.50** |  |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | **8.50-9.00** |  |
| Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность*(общая длительность, включая перерывы)* | **9.00-10.50** | (1.30/7.30) |
| 2-й завтрак | **10.50-10.55** |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) | **10.55-12.20** | (1.25) |
| Возвращение с прогулки, игры | **12.20-12.30** |  |
| Подготовка к обеду, обед | **12.30-13.00** |  |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **13.00-15.00** | (2.00) |
| 2 ПОЛОВИНА ДНЯ |  |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, игры | **15.00-15.25** |  |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.25-15.40** |  |
| Игры,досуг, кружки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, *коррекционная работа* | **15.40-16.50** |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка | **16.50-17.00*****17.00-19.00 (дежурная гр.)*** | (1.40) |
| Возвращение с прогулки, игры | **18.30** |  |
| Уход детей домой | **до 19.00** |  |
| Рекомендуем дома |  |
| Прогулка | **19.00-19.45** |  |
| Возвращение с прогулки, ужин | **19.45-20.15** |  |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | **20.15-20.45** |  |
| Укладывание, ночной сон | **20.45 – 6.30 (7.30)** |  |

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ГБДОУ № 39\_\_\_\_\_\_ Н.М.Бабусенко

Врач \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.И. Абдрахманова

**Режим дня в подготовительной группе «Незабудки»**

 (теплый период с 15 мая по 15 сентября)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | **Время** | ***Примечание (часы)*** | **Неблагопр. погод. усл.** |
| Дома: Подъем, утренний туалет |  **6.30 – 7.30** |  |  |
| ***В ДЕТСКОМ САДУ*** |
| Прием детей на улице, **игры,** утренняя гимнастика | ***7.00-7.30******(дежурная гр.)*** **7.30-8.45** |  | **В группе/в муз. зале** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.45-9.05** |  |  |
| 2-й завтрак | **10.00** |  |  |
| **Игры**, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | **9.00-10.10** |  |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (**игры**, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) | **10.10-12.15** | (2.05) | **В группе** |
| Возвращение с прогулки, **игры,** самостоятельная деятельность | **12.15-12.30** |  |  |
| Подготовка к обеду, обед | **12.30-13.00** |  |  |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **13.00-15.00** | (2.00) |  |
| ***2 ПОЛОВИНА ДНЯ*** |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, **игры** | **15.00-15.25** |  |  |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.25-15.40** |  |  |
| **Игры*,*** самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке | **15.40-16.00** |  |  |
| Прогулка (**игры**, наблюдения, самостоятельная деятельность) | **16.00-17.00*****17.00-18.25 (дежурная гр.)*** | (2.25) |  |
| Возвращение с прогулки, игры**,** самостоятельная деятельность | **18.25** |  |  |
| Уход детей домой | **до 19.00** |  |  |
| ***Рекомендуем дома*** |
| Прогулка | **19.00-19.45** |  |  |
| Возвращение с прогулки, ужин | **19.45-20.15** |  |  |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | **20.15-20.45** |  |  |
| Укладывание, ночной сон | **20.45 – 6.30 (7.30)** |  |  |

**Расписание непрерывной непосредственно-образовательной деятельности**

**педагогов с детьми подготовительной группы «Незабудки»**

**на 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Образовательная деятельность |  |
| I половина дня | II половина дня |
| **Понедельник**09.00 – 09.3010.40 – 11.10 | *8.15 – Утренняя гимнастика*I. **Познавательное развитие:** Ознакомление с окружающим миром (природное окружение)II. **Физическая культура** | **Музыкальный досуг****16.00 -16.30**4 неделя месяца |
| **Вторник**09.00 – 09.3009.40 – 10.1010.30 – 11.00 | *8.15 – Утренняя гимнастика*I.**Познавательное развитие:** ФЭМП II. **Художественно-эстетическое развитие** лепка/ аппликацияIII. **Музыкальное развитие** |  |
| **Среда**09.00 – 09.309.40 – 10.10 | *8.15 – Утренняя гимнастика* I. **Познавательное развитие:** Развитие речи.II.  **Художественно –эстетическое развитие:**рисование  | **Физическая культура****15.05 - 15.35** |
| **Четверг**09.00 – 09.3010.15 – 10.45 | *8.15 – Утренняя гимнастика*I. **Познавательное развитие:** ФЭМПII. **Художественно –эстетическое развитие:** музыка |  |
| **Пятница**09.00 – 09.3009.40 - 10.10 | *8.15 – Утренняя гимнастика*I. **Развитие речи**II. **Художественно-эстетическое развитие:** Рисование | **Физкультурный досуг****15.30 – 16.00**3неделя месяца |

Согласовано:\_\_\_\_\_\_\_ Зам. заведующего по УВР Вечерская М.А**.**

**3.3.Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.**

*План оздоровительных мероприятий*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Мероприятие* | *Время проведения* | *Периодичность* |
| Утренняя гимнастика | Утром | Ежедневно |
| Прогулка и игры на воздухе | Утром и днем | Ежедневно |
| Физкультминутки во время занятий | Во время занятий | Ежедневно |
| ООД по физкультуре |  | 3 раза в неделю |
| Умывание | После прогулки | Ежедневно |
| Дыхательная гимнастика | Во время утренней зарядки, на физкультуре, на прогулке после сна | Ежедневно |
| Гимнастика после сна босиком в трусах и майках | После сна | Ежедневно |
| Выполнение режима проветривания помещения | По графику | Ежедневно |
| Выполнение оптимального двигательного режима |  | Ежедневно |

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий \_\_\_\_\_ Бабусенко Н.М.

Врач \_\_\_\_\_\_\_\_ Абдрахманова Л.И.

**Двигательный режим детей подготовительной группы «Незабудки»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Виды двигательной активности | Понед. | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | Всего |
| Время в минутах |
| 1. | Утренняя гимнастика | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 1 ч 15 мин |
| 2. | Совместная деятельность (образовательная область «Физическое развитие»)  |   | 25 |  |   | 25 | 50 |
| 3. | Динамические паузы, физкультминутки | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| 4. | Совместная деятельность (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие Музыка») | 25 |   | 25 |  |   | 50 |
| 5. | Совместная деятельность (образовательная область «Физическое развитие») на прогулке |  |  | 25 |  |  | 25 |
| 6. | Физкультурные упражнения на прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 1 ч 15 мин |
| 7. | Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры -на утренней и вечерней прогулке) | 15+15 | 15 + 15 | 15+15 | 15 + 15 | 15 + 15 | 2 ч 30 мин |
| 8. | Гимнастика после сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 9. | Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей, теннис) |  | 15 |  |  | 15 | 30 |
| 10. | Дозированная ходьба |  |  | 20 |  |  | 20 |
| 11. | Спортивные упражнения (упражнения с мячом, скольжение по ледяным дорожкам и т.д.)  | 25 |  | 25 | 25 | 25 | 1 ч 40 мин |
| 12. | Физкультурные досуги | 30 минут один раз в месяц |  |
| Итого в неделю | 2 ч 05 мин | 1 ч 55 мин | 2 ч 25 мин | 2 ч 05 мин | 2 ч 20 мин | 10 ч 50 мин |

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий \_\_\_\_\_ Бабусенко Н.М.

Врач \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Абдрахманова Л.И.

**Режим дня при карантине**

1. Сокращается пребывание детей в помещении, ограничиваются контакты между детьми, вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе, часть занятий отменяется для того, чтобы снизить физические и умственные нагрузки, т.к. к утомленному ребенку болезнь пристает легче.
2. Увеличение времени пребывания детей на свежем воздухе.
3. Сокращение занятий.

**Изменение общего режима дня при карантине в группе:**

Утренняя гимнастика проводится в группе

Непосредственно образовательная деятельность сокращаются

Прогулка увеличивается

Физкультурные занятия проводятся в группе

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий \_\_\_\_\_ Бабусенко Н.М.

Врач \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Абдрахманова Л.И.

**Режим дня после перенесенного заболевания**

1. Занятия: уменьшение физической и учебной нагрузки, в зависимости от перенесенного заболевания.
2. Прогулка: сокращение длительности прогулки по показаниям врача.
3. Обед: кормление первым.
4. Сон: увеличение длительности сна.
5. Закаливание: по назначению врача.

**Изменение в общем режиме дня для часто и длительно болеющих детей:**

Непосредственная образовательная деятельность

 09.00 – 09.10

Прогулка 10.00 – 11.10

Сон 12.00 – 15.10

Прогулка 16.35 – 19.00

**3.4.Реализуемые образовательные технологии в подготовительной группе.**

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- здоровьесберегающие технологии;

- технологии проектной деятельности

- технология исследовательской деятельности

- информационно-коммуникационные технологии;

- личностно-ориентированные технологии;

- технология портфолио дошкольника и воспитателя

- игровая технология

- технология «ТРИЗ»

- технологии предметно – развивающей среды

**3.5.Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.**

Построение предметно-пространственной среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

Для развития детей расширялась и пополнилась функциональная значимость развивающей среды: изготовлены разнообразные макеты; приобретены игры развивающего характера; альбомы, выполненные детьми совместно с педагогами; родителями, был пополнен новыми книжками книжный уголок.

Также имеются материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания.

Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы; инструменты: ножницы с тупыми концами, клей, кисти.

Развивающая образовательная среда в группе мобильная.

Предметно-развивающая среда в группе обеспечивает возможность выбора каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Центр «Мелкой моторики»

1. Методическая литература по играм развития мелкой моторики и пальчиковой гимнастики;

2. Природный материал (шишки, камешки, песок, скорлупа);

3. Прищепки, карандаши, тактильные кирпичики;

4. Мозаика (крупная, мелкая);

5. Пирамидки;

6. Пазлы;

7. Шнуровки, игра «Цветные бусы»;

8. Крупы для самостоятельной деятельности;

9. Каштаны, карандаши для самомассажа;

10. Нитки, пуговицы, бусы, пинцет и д.р. для самостоятельной деятельности;

Центр «Спорта»

1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);

2. Бубен;

3. Скакалки;

4. Кегли;

5. Флажки, «ленточки»;

6. Кольцеброс;

7. Дидактический материал «Спорт. Спортивный инвентарь»;

8. Атрибуты к подвижным играм;

Уголок природы

1. Коллекция камней, ракушек, семян;

2. Гербарий, природный материал;

3. Календарь природы;

4. Муляжи овощей и фруктов;

5. Ящики для рассады;

6. Иллюстрационный дидактический материал по темам;

7. Дидактические игры по экологии;

8. Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии;

9. Инвентарь для ухода за растениями (лейка, брызгалка, салфетка, фартуки, щеточка, кисточки, палочки с заостренными концами, совки);

10. Природный и бросовый материал;

11. Карта мира, глобус.

Центр «ПДД и безопасности»

1. Дорожные знаки;

2. Демонстрационные картинки;

3. Различные виды транспорта;

4. Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ («Уроки безопасности», «Транспорт», «Дорожная азбука», «Учим дорожные знаки», «Правила дорожного движения»);

5. Напольный светофор, жезл, рули; кукла в форме.

Центр «Трудовой деятельности»

1. Уголок дежурства с кармашками;

2. Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки, совки, щётки.

3. Салфетницы, салфетки;

4. Скатерти, промаркированные в индивидуальных пакетах.

Центр «Детского творчества»

1. Материал для рисования (альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, фломастеры, стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки разной толщины, подставки для кисточек, бумага для свободного рисования, раскраски);

2. Материал для лепки (пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки, досочки);

3. Материал для аппликации и ручного труда (клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага, бархатная бумага, ножницы);

4. Образцы по аппликации и рисованию для каждой возрастной группы;

5. Виды живописи (портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины);

6. Альбом для творчества: «Гжель», «Хохломская роспись», «Городецкая роспись» и т.д.

7. Нетрадиционная техника рисования (печатки, рисование воском, трафарет);

8. Доска - мольберт.

Центр «Книги»

1. Тематическая подборка детской художественной литературы;

2. Портреты писателей и поэтов;

3. Детские книги;

4. Литературные игры;

5. Игры с грамматическим содержанием;

6. Книги-рассказы в картинках;

7. Энциклопедии;

8. Хрестоматии;

9. Изображения сказочных персонажей.

Центр «Занимательной математики»

1. Занимательный и познавательный материал по математике;

2. Наборы геометрических фигур, цифр;

3. Пеналы «Учись считать»;

4. Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди 5 отличий», «Найди одинаковых», «Предметы и контуры», «Большой, средний, маленький»;

5. Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «Разложи предметы по высоте, длине, ширине и т.п.»;

6. Дидактические игры: «Мои первые цифры», «Геометрические формы», «Всё для счёта, «Подбери по цвету и форме»»;

7. Игры на составление целого: «Пазлы», «Собери узор»;

8. Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру;

9. Числовой ряд;

10. Цветные счетные палочки.

Центр «Строительно – конструктивных игр»

1. Конструктор мелкий и крупный «Лего»; пластмассовый конструктор «Юный конструктор»;

2. Деревянный напольный конструктор;

3. Мозаика крупная и мелкая;

4. Пазлы;

5. Конструирование из бумаги «Оригами»;

6. Игрушки со шнуровками и застёжками;

7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев);

8. Транспорт мелкий, средний, крупный (машины легковые и грузовые).

Центр «Музыки»

1. Погремушки;

2. Бубен;

3. Металлофон,

4. Музыкальный центр;

5. Дидактический материал «Музыкальные инструменты»;

6. Атрибуты для ряженья (шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки);

7. Игрушки с фиксированной мелодией (звуковые книжки).

Центр «Экспериментирования»

1. Приборы – помощники (материалы для опытнической работы, мини-лаборатории, лупа, безмен, песочные часы, компасы);

2. Природные материалы (камешки разного цвета и формы, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, семена фруктов и овощей, пластилин);

3. Бросовый материал (кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, трубочки для коктейля);

4. Разные виды бумаги (обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная);

5. Красители (акварельные краски, пищевые красители)

6. Медицинские материалы (пипетки, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши);

7. Прочие материалы (зеркала, воздушные шары, зубочистки, растительное масло, мука, соль, стеки, ученические линейки, спички и спичечные коробки, нитки, пуговицы);

8. Контейнеры для сыпучих и мелких предметов;

9. Картотека опытов.

Центр «Нравственно – патриотического воспитания»

1. Символика России и города Санкт-Петербурга;

2. Дидактические пособия: «Народы России»; «Наша родина – Россия»;

3. Дидактический материал: «Наша Родина»;

4. Дидактическая игра: «Путешествие по Санкт-Петербургу».

Центр театра

1. Ширма маленькая для настольного и кукольного театра;

2. Кукольный театр; пальчиковый театр;

3. Настольный театр;

4. Шапочки; маски; костюмы.

Центр «Игры»

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:

1. Касса, весы, калькулятор;

2. Хлебобулочные изделия;

3. Изделия бытовой химии;

4. Корзины, кошельки;

5. Овощи, фрукты.

Сюжетно-ролевая игра «Больница»:

1. Медицинские халаты и шапочки;

2. Набор доктора;

3. Ростомер;

4. «Аптека» (вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. Рецепты).

Сюжетно-ролевая игра «Семья»:

1. Комплект кукольной мебели, кроватка с постельными принадлежностями, кукольный диван;

2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;

3. Куклы, куклы-пупсы, одежда для кукол;

4. Коляски;

5. Гладильная доска, утюг.

Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:

1. Рули;

2. Инструменты;

3. Разнообразные машины;

4. Фуражка регулировщика;

5. Жезл, свисток;

6. Светофор.

Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:

1. Строительный материал: крупный и мелкий;

2. Строительные инструменты (молоток, пила, плоскогубцы, гаечный ключ, тиски, отвертка);

Сюжетно-ролевая игра «Кухня»:

1. Посуда;

2. Газовая плита;

3. Фартучки.

Центр «Познавательного развития»

1. Лото, домино в картинках («Домино. Забавные зверята», «Лото», «Развивающее лото», «Лото. Профессии», «Домино. Фрукты»);

2. Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок по лексическим темам (посуда, обувь, одежда, фрукты, овощи, ягоды, домашние и дикие животные, игрушки, мебель, инструменты, профессии и т.д.);

3. Дидактические игры по обучению грамоте;

4. Наборы разрезных картинок;

5. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания («Мир растений», «Профессии», «Веселые зверята», «Чей домик?», «Чей малыш?», «Ребятам о зверятах в лесу», Разрезная азбука, «Уроки вежливости», «Найди пару. Кто плывет по реке», «Найди четвертый лишний» и т.д.);

6. Настольно-печатные игры-бродилки разнообразной тематики;

7. Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда детей и взрослых дома;

8. Касса букв, плакат «Алфавит», «Состав чисел от 1 до 10», «Города - герои»;

9. Картинки с последовательно развивающимся действием;

10. Картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля;

11. Циферблат часов;

12. Настольные игры: «Шашки», «Морской бой» «Земляничная поляна» логические игры.

**Перечень оборудования и материалов для образовательных организаций, реализующих Программу на основе ФГОС подготовительная группа (6-7 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Тип материала | Наименование | Наименование |
| Игровая деятельность | Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты | Куклы (средние) | 5 (разные) |
|  | Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие) | 8 (разные) |
| Наручные куклы би-ба-бо | 10 (разные) |
| Набор персонажей для плоскостного театра | 3 (разные) |
| Наборы мелких фигурок (5-7 см):- домашние животные;- дикие животные;- динозавры;- сказочные персонажи;- солдатики (рыцари, богатыри) | 1113 (разные)3 (разные) |
| Плащ-накидка | 3(разные) |
| Каска/шлем | 2 |
| Корона, кокошник | 2 |
| Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) | 3 |
| Игрушки – предметы оперирования | Набор чайной посуды (средний) | 2 |
| Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера | 2 |
| Набор медицинских принадлежностей | 2 |
| Весы | 1 |
| Чековая касса | 1 |
| Коляска для средних кукол, складная | 2 |
| Телефон | 2 |
| Автомобили разного назначения (средних размеров) | 7 |
| Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.) | 10(разные) |
| Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная) | 1 |
| Маркеры игрового пространства | Трехстворчатая ширма-театр (или настольная ширма-театр) | 1 |
| Ландшафтный макет |  |
| Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей) |  |
| Макет: замок/крепость | 1 |
| Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):- город;- крестьянское подворье (ферма);- зоопарк; | 111 |
| Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта | 1 |
| Набор мебели для мелких персонажей | 2 |
| Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов) | 10 |
| Полифункциональные материалы | Крупный строительный набор | 1 |
| ящик с мелкими предметами-заместителями | 1 |
| Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры | 1 |
| Для игр на ловкость | Настольный футбол или хоккей | 1 |
| Кольцеброс настольный | 1 |
| Кольцеброс напольный | 1 |
| Кегли (набор) | 1 |
| Мячи, разные | 5 |
| Для игр на развитие зрительного восприятия | Настольные игры (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков) | 5 (разные) |
| Лото (картиночное, поле до 8-12 частей) | 8 |
| Лото цифровое | 1 |
| Домино (с картинками) | 2 |
| Домино точечное | 1 |
| Шашки | 2 |
| Продуктивная деятельность | Набор цветных карандашей | Набор цветных карандашей | на каждого ребенка |
| Графитные карандаши (2М-3М | на каждого |
| Набор фломастеров (12 цветов | на каждого |
| Набор шариковых ручек (6 цветов) | на каждого |
| Гуашь (12 цветов) | на каждого |
| Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14) | на каждого |
| Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л) | на каждого |
| Подставка для кистей | на каждого |
| Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения | на каждого ребенка |
| Для лепки | Пластилин (12 цветов) по 3 | на каждого |
| Доски (20x20) | на каждого |
| Стеки разной формы | на каждого |
| Для аппликации | Ножницы с тупыми концами | на каждого |
| Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 или 6 x7) | на каждого ребенка |
| Щетинные кисти для клея | на каждого |
| Розетки для клея | на каждого |
| Подносы для форм и обрезков бумаги | на каждого |
| Для конструирования | Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество | 4 на группу |
| Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) | на каждого ребенка |
| Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | 6 на группу |
| Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)на каждого ребенка | на каждого ребенка |
| Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи | на каждого ребенка |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Объекты для исследования в действии | Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей) | 8 (разные) |
| Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика) | 2 |
| Танграм | 1 |
| Набор: счетные палочки Кюизинера | 4 |
| Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы) | 3 (разные) |
| Головоломки плоскостные (геометрические) | 5 (разные) |
| Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований | 5 (разные) |
| Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т.п.) | 5 (разные) |
| Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) | 3 |
| Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски) | 1 |
| Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок | 1 |
| Часы песочные (на разные отрезки времени) | 1 |
| Набор лекал | 4 |
| Линейки | 5 |
| Счеты настольные | 3 |
| Набор увеличительных стекол (линз) | 3 |
| Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | 3 |
| Набор для опытов с магнитом | 2 |
| Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками) | 5 |
| Набор копировальной бумаги | 1 |
| Коллекция семян и плодовКоллекция растений (гербарий) | 11 |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов | 1 |
| Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов | 1 |
| Образно-символический материал | Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений):- виды животных;- виды растений;- виды ландшафтов;- виды транспорта;- виды строительных сооружений;- виды профессий; |  |
| Наборы лото (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений | до 10 (разные) |
| Серии картинок для установления последовательностисобытий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) | 5 (разные) |
| Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.) | 1 |
| Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) | 3 (разные) |
| Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) | 15 (разные) |
| Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | 20 разных видо |
| Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность) | 1 |
| Календарь погоды настенный | 1 |
| Глобус | 1 |
| Детский атлас (крупного формата) | 2 |
| Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты) | 1 |
| Нормативно-знаковый материал | Магнитная доска настенная с набором магнитов | 1 |
| Наборы карточек с цифрами | 2 |
| Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр | 1 |
| Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) | 1 |
| Наборы моделей: деление на части (2-16) | 1 |
| Двигательная деятельность |
|  | Для ходьбы, бега, равновесия | Коврик массажный со следочкамиШнур короткий (плетеный) длина 75 см | 105 |
|  | Для прыжков | Обруч малый диаметр 55-65 см | 5 |
| Скакалка короткая длина 100-120 см | 5 |
|  | Для катания, бросания, ловли | Кегли (набор) | 1 |
| Кольцеброс (набор) | 1 |
| Мяч большой | 5 |
| Мяч-массажер | 5 |

**3.6.Методическое обеспечение образовательной деятельностью.**

Старший дошкольный возраст является важным этапом в развитии детей. Любознательность, активность дошколят, их желание совместно действовать со взрослыми и сверстниками – все это хорошие предпосылки для успешного развития и обучения детей 6-го года жизни. Педагоги старших групп понимают, как важно именно в этот период дошкольного детства привить детям любовь к знаниям, научить не только воспринимать и запоминать информацию, получаемую от взрослых, но и находить ответы на интересующие вопросы в окружающей действительности, важно воспитать умение действовать самостоятельно и в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

Гармоничное развитие детей старшего возраста может быть обеспечено лишь при единстве воспитательно-образовательной и оздоровительной работы. В дошкольной организации осуществляется взаимозависимость физического и психического развития дошкольников, поэтому необходимо все гигиенические, оздоровительные и воспитательно-образовательные мероприятия объединить в согласованную систему. В связи с этим дошкольные образовательные организации меняют уровень подготовки детей к школе в соответствии с действующими государственными образовательными стандартами (ФГОС, Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), являющимися основой для разработки образовательной программы дошкольного образования. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Одним из самых главных ответственных лиц за осуществление эффективной педагогической работы в соответствии с ФГОС является воспитатель. Именно его деятельность должна быть четко спрогнозирована и скоординирована.

Согласно Программе, планирование образовательного процесса подразделяется:

– на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, элементарной трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования из различных материалов) (далее по тексту – «организованная образовательная деятельность»);

– образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольной организации, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольной организации, от опыта и творческого подхода педагога.

Реализовать программные требования педагогам поможет четкая структура пособия, включающая в себя: паспорт группы; организацию предметно-пространственной развивающей среды; мониторинг; организацию жизни и воспитания детей (примерные режим дня и перечень основных видов организованной образовательной деятельности; планирование культурно-досуговой деятельности); планирование совместной деятельности воспитателя и детей и самостоятельной деятельности детей; план взаимодействия с семьями воспитанников; карту профессиональной деятельности воспитателя.

Примерное описание образовательной деятельности построено на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Образовательный процесс подразделен на темы, которые охватывают определенный временной промежуток (от одной недели до месяца). Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольной организации.

Такая организация образовательного процесса помогает добиться положительной динамики в развитии каждого ребенка на основе социально-нормативных возрастных характеристик, возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре); владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств; строит речевые высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям; может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При составлении примерного комплексно-тематического планирования содержания организованной деятельности использовались следующие образовательные области:

– Физическое развитие.

– Социально-коммуникативное развитие.

– Познавательное развитие.

– Речевое развитие.

– Художественно-эстетическое развитие.

Творческий подход, мастерство и желание педагогов осуществить комплексный подход в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста помогают реализовать программные цели и задачи таким образом, чтобы дети с радостью, увлечением, интересом стремились познавать многогранность мира, что позволит с дошкольного детства заложить основы мотивированногообучения.

**3.7. Перечень методической литературы**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 39 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга

2. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.:Мозаика-Синтез, 2014.

3. Авдеева Н. Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб.: Детство-пресс, 2009.

 4. Гаврилова В.В. Занимательная физкультура для детей 4 – 7 лет. В - 2018

 5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (подготовительная к школе группа). М – 2013

 6. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. М – 2014

 7. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.2002

 8.Баряева Л.Б.,.Жевнеров В.Л, Загребаева Е.В. Азбука дорожного движения. – Дрофа, 2008

 9. Букатова В.М. Игры для детского сада. СПб - 2009

 10.Бурдина С.В Как избежать неприятностей. Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности ИП Бурдина С. В., 2013

 11. Гарнышева Т.П. Как научить детей ППД? С-Пб – 2010

 12. Голицына Н. С,.Огнева Л.Г Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. - М, 2009

 13. Давыдова О.И. Вялкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребенка. М-2008

 14. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской культуры . – СПб.2006

 15. Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. М-2007

 16. Алифанова Г.Т Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. – СПб., 2008

 17. Блинова Г.М. Познавательное развитие детей. М -2009

 18. Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! М-2001

 19. Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М - 2012

 20. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. М - 2011

 21. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. СПб Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М - 2011

 22. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. М - 2007

 23. Арушанова А.Г Речь и речевое общение детей (методическое пособие).- Мозаика-Синтез, 2004

 24. Гербова В.В. Ильмус Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. М – 2010

 25. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М – 2013

 26. Ушакова О.С. Гавриш Н.В. Знакомство дошкольников с литературой. М-2002

 27. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. М – 2008

 28. Федосова Н.А. От звука к букве.- М, 2015 Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет.- АСТ,1996

 29. Галанов А.С. Корнилова С.Н. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. М – 2010

 30. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа). М - 2014

 31.Радынова О.П. Музыкальные шедевры.- М, 2009

 32. Суворова Т. Танцевальная ритмика для детей. – СПб., 2006

 33. Швайко Г.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М - 2011