Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №39 комбинированного вида

Колпинского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ**

Решением педагогического совета Заведующий ГБДОУ № 39

протокол № 1 от 28.08.2020 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.М. Бабусенко

 приказ № 59-О от 28.08.2020 г.

**Рабочая программа**

**I младшей группы «Паровозик»**

(от 2 до 3 лет)

Срок реализации программы 2020-2021 год

Программа разработана воспитателями:

Шубина М. В.

Михович Т.П.

2020 г.

**Содержание** **рабочей** **программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ** |  |
|  | **ЦЕЛЕВОЙ** **РАЗДЕЛ** |  |
|  | Пояснительная записка Нормативно-правовые документы  Цели и задачи Программы Принципы и подходы к формированию Программы Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы |  |
|  | Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей 1 младшей группы (возраст 2–3 лет). |  |
|  | Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования |  |
|  | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ** **РАЗДЕЛ** |  |
|  | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие» Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Образовательная деятельность «Физическое развитие» |  |
|  | Особенности организации образовательной деятельности с детьми |  |
|  | Развернутое комплексно-тематическое планирование на учебный год |  |
|  | Поддержка детской инициативы |  |
|  | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |  |
|  | Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений |  |
|  | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ** **РАЗДЕЛ** |  |
|  | Материально-техническое обеспечение. Перечень оборудования. |  |
|  | Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий |  |
|  | Режим пребывания воспитанников в группе (теплый и холодный период) |  |
|  | Режим двигательной нагрузки |  |
|  | Учебный план |  |
|  | Расписание непрерывной образовательной деятельности |  |
|  | Традиции группы |  |
|  | Развивающая предметно-пространственная среда |  |
|  | Список литературы для чтения детям |  |

**1. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа нацелена на создание условий развития ребенка двух -трех лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"

3. ФГОС дошкольного образования (приказ от 17.10.13 г, № 1155 действует с 01.01.2014 г);

4.СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требованияк устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

5. Уставом ГБДОУ детский сад № 39 Колпинского района Санкт-Петербурга.

6. Основной образовательной программой ДОУ № 39 Колпинского района Санкт-Петербурга.

7. Положением о рабочей программе педагога ГБДОУ № 39.

|  |  |
| --- | --- |
| Цель: | Реализация содержания основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 39 комбинированного вида Колпинского района Санкт - Петербурга в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования. |
| Задачи: | охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |
| Принципы и подходы к формированию рабочей программы | Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.Принцип сотрудничества с семьей.Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей. |
| Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей первой младшей группы | • Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками• Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого• Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)• Восприятие смысла сказок, стихов, Рассматривание картинок• Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)• Восприятие смысла музыки• Двигательная активность  |
| Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы) | ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯГосударственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад № 39 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга |
| Срок реализации рабочей программы | 2020-2021 учебный год (01.09.2020 – 31.08. 2021 года) |
| Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы | • Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице • Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. • Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.• Проявляет интерес к окружающему миру природы, • Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.•С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; отобразительных - ролевых играх.• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование,).• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. |

**1.2.** **Краткая** **психолого-педагогическая** **характеристика** **особенностей** **психофизиологического** **развития** **детей** **первой младшей** **группы:**

Отбор содержания, организационных форм, методов и технологий осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. При разработке программы учитывался контингент детей 1 младшей группы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Количество** **детей,** **возраст.** | **Кол-во** **девочек** | **Кол-во** **мальчиков** | **Группа** **здоровья** | **Дети** **с** **особыми** **потребностями** |
| 22(2-3 лет) | 13 | 9 | I | II | III | другая | 5 - Часто болеющие |
| 11 | 11 | 0 | 0 | 0 - опережающие развитие |

**1.3** **Система** **педагогической** **диагностики** **(мониторинга)** **достижения** **детьми** **планируемых** **результатов** **освоения** **основной** **программы** **дошкольного** **образования.**

Система мониторинга осуществляется с помощью использования педагогической диагностики индивидуального развития ребенка 2-3 лет в группе детского сада Н.В. Верещагиной, в форме наблюдения. Наблюдение – один из важнейших методов педагогики, позволяющий выявлять характерные особенности развития детей и составляющий основу для планирования образовательного процесса в соответствии с этими особенностями в целях наиболее полного раскрытия индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка. Ключевые признаки, отражающие «шаги развития», в комплексе помогут дать простое, но достаточно емкое представление о ребенке в каждом возрастном периоде и о динамике его развития в направлении достижения целевых ориентиров по каждой из областей развития, определенных ФГОС ДО. Результаты наблюдения за развитием документируются путем фиксации моментов проявления тех или иных способностей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект** **педагогической** **диагностики** **(мониторинга)** | **Формы** **и** **методы** **педагогической** **диагностики** | **Периодичность** **проведения** **педагогической** **диагностики** | **Длительность** **проведения** **педагогической** **диагностики** | **Сроки** **проведения** **педагогической** **диагностики** |
| Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:"Социально-коммуникативное развитие","Познавательное развитие","Речевое развитие","Художественно-эстетическое развитие","Физическое развитие". | Формы проведения педагогической диагностики:* индивидуальная;
* подгрупповая;
* групповая.
* Основные диагностические методы педагога образовательной организации:
* наблюдение;
* беседа.
* анализ продуктов детской деятельности
 | 2 раза в год | В течение месяца | Сентябрь - Май |

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с**

**направлениями развития детей**

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Непрерывная образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми, родителями) предметно-развивающей образовательной среды и:

* обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
* позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать
* индивидуально;
* содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Содержание педагогической работы с детьми 2-3лет дается по образовательным областям:

* «Социально-коммуникативное развитие»,
* «Познавательное развитие»
* «Речевое развитие»
* «Художественно-эстетическое развитие»;
* «Физическое развитие»

**Методы организации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Формы и способы организации совместной деятельности взрослого с детьми** | **Методы** | **Средства** |
| НОД | СД в режимные моменты |
| Двигательная деятельность | * Игровая беседа с элементами движений
* Игровой самомассаж
* Физминутки
* Пальчиковые игры
* Подражательные движения
* Логоритмические упражнения
* Динамические паузы
* Основные движения
* Игры, игровые упражнения
* Подвижная игра малой подвижности
 | * Игровая беседа с элементами движений
* Утренняя гимнастика
* «Бодрящая гимнастика»
* Закаливающие процедуры
* Игровой самомассаж
* Упражнения на профилактику осанки и свода стопы: «дорожка здоровья»;
* Физминутки
* Пальчиковые игры
* Подражательные движения
* Логоритмические упражнения
* Динамические паузы
* Основные движения
* Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
* Игры, игровые упражнения
* Подвижная игра малой подвижности
 | **Наглядный:** * Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, имитация, зрительные ориентиры)
* Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
* Тактильно-мышечные приемы(непосредственная помощь воспитателя)

**Словесный:*** Объяснения, пояснения, указания
* Подача команд, распоряжений, сигналов

**Практический:*** Повторение упражнений без изменения
 | * Двигательная активность
* Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
* Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
* Личный пример
 |
| Предметная деятельность | * Игры с дидактическим материалом
* Игры с динамическими игрушками
* Игры со строительным материалом (настольным, напольным)
* Развивающие упражнения с составными игрушками
* Игры с природным материалом
* Игры с предметами-заместителям
 | * Игры с дидактическим материалом
* Игры с динамическими игрушками
* Игры со строительным материалом (настольным, напольным)
* Развивающие упражнения с составными игрушками
* Игры с природным материалом
* Игры с предметами-заместителями
 | **Наглядные методы:** Метод демонстрацииМетод показа**Метод проблемного обучения:**Познавательно-проблемное изложение | * Демонстрация объектов.
* Действия и движения, манипуляция с предметами.
* Различный дидактический материал
 |
| Экспериментирование с материалами и веществами | * Игры с песком
* Игры с водой
* Игры с природным материалом (камешками, ракушками, шишками и т.п.)
* Наблюдение
* Рассматривание
 | * Игры с песком
* Игры с водой
* Игры с природным материалом (камешками, ракушками, шишками и т.п.)
* Наблюдение
 | **Наглядные методы:** Метод демонстрации**Метод проблемного обучения:**Познавательно-проблемное изложение | * Опыты, наглядные объекты.
* Материалы для экспериментирования
 |
| Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | * Беседа с опорой на зрительное восприятие
* Свободное общение
* Речевое стимулирование (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение)
* Речевые тренинги (упражнения)
* Освоение компонентов устной речи:
* ЗКР
* Словарная работа
* Связная речь
* Рассматривание
* Наблюдение
* Пальчиковые игры
* Речевые дидактические игры (формирование умения отвечать на вопросы)
 | * Беседа с опорой на зрительное восприятие
* Свободное общение
* Речевое стимулирование (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение)
* Речевые тренинги (упражнения)
* Рассматривание
* Пальчиковые игры
* Речевые дидактические игры (формирование умения отвечать на вопросы)
 | **Словесные методы:*** Рассказ;
* Объяснение;
* Беседа;
* Разъяснение;
* Работа с книгой

**Практические:*** Дидактические игры, дидактические упражнения, ,
 | * Общение взрослых и детей
* Культурная языковая среда
* Обучение родной речи на занятиях
* Художественная литература
* Развивающая предметно-игровая среда
* Активизация проблемного общения взрослогос детьми
* Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)
* Обогащение детей знаниями и опытом деятельности
 |
| Самообслуживание и действия с бытовыми предметами- орудиями | * Чтение коротких стихов и потешек
* Рассматривание иллюстраций и картинок
* Игровые ситуации
* Дидактические игры
* Личный пример
 | * Самообслуживание
* КГН
* Чтение коротких стихов и потешек
* Совместная со взрослым трудовая деятельность
* Рассматривание иллюстраций и картинок
* Игровые ситуации
* Дидактические игры
* Личный пример
 | **Методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности** | * Личный пример
* Обогащение детей знаниями и опытом деятельности
* Обучающие игры
 |
| Восприятие смысла музыки, сказок, стиховРассматривание картинок | * Восприятие музыки (вокальное, инструментальное)
* Пение
* Музыкально-ритмические движения
* Звукоподражание
* Сюжетные музыкальные игры с подражанием
* Музыкально-дидактические игры
* Просмотр презентаций, видеоматериалов
* Чтение с игровыми действиями
* Рассматривание иллюстраций в книгах
* Малые фольклорные формы
 | * Экспериментирование со звуками
* Восприятие музыки (вокальное, инструментальное)
* Пение
* Музыкально-ритмические движения
* Звукоподражание
* Сюжетные музыкальные игры с подражанием
* Просмотр презентаций, видеоматериалов
* Чтение с игровыми действиями
* Рассматривание иллюстраций в книгах
* Малые фольклорные формы
 | **Наглядные методы:*** Метод показа
* Метод иллюстрирования
* Метод демонстрации

**Словесные методы:*** Рассказ
* Беседа
* Работа с книгой

**Словесные методы**:* Рассказ
* Беседа
* Работа с книгой

**Наглядные методы:*** Метод иллюстрирования
 | * Неоднократные повторения
* Различные действия, движения
* Музыкально-дидактические игры
* Предполагает использование картин, рисунков, пособий: плакатов, картин, репродукций, зарисовок.
* Мультфильмы, диафильмы
* Фольклор: песни, потешки, сказки, стихотворения, скороговорки
* Репродукции картин, сюжетные картинки, фотографии, иллюстрации к сказкам
 |

**2.2** **Особенности** **организации** **образовательной** **деятельности** **с** **детьми**.

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Основные задачи** | **Совместная деятельность взрослого с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Развитие игровой деятельности** | **Сюжетно-отобразительные игры**- формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешая друг другу. - формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. - формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.**Подвижные игры**- развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, приучать к совместным играм небольшими группами. **Театрализованные игры**- пробуждать интерес к театрализованной игре; - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.**Дидактические игры**- обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении- плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). | - игры-действия со звуками (живой и нет живой природы),- подражание движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).- дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный»);- сюжетно-ролевые игры (бытовые)- подвижные игры (сюжетные, бессюжетные, с использованием предметов)- театрализованные игры (драматизации, имитации, кукольные, инсценировки)- дидактические игры- наблюдения- чтение художественной литературы- игры со строительным материалом (кубы, брусы), конструктором, природным материалом (песок, снег, вода) - коммуникативные игры | - настольно-печатные игры (собери картинку) |
| **Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | -способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. - воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам;-продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».- воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. | - игровые ситуации;- чтение художественно литературы;- дидактические игры- сюжетно ролевые игры;- игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)- индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);- культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание) | - игровая деятельность - дидактические игры - сюжетно ролевые игры- самообслуживание |
| **Формирование гендерной, семейной, принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу** | **Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.Закреплять умение называть свое имя.**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.**Родная страна.** Напоминать детям название города Санкт – Петербург. | - игровые упражнения,- дидактические игры,- праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение - тематические досуги- рассматривание иллюстраций | - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра |
| **Развитие трудовой деятельности:****Самообслуживание хозяйственно-бытовой труд** | - обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду.- приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. | - напоминание, беседы, потешки- рассматривание иллюстраций- наблюдение- тематические досуги | - дидактическая игра- самообслуживание- сюжетно-ролевые игры |
| **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека** | - воспитывать интерес к труду взрослых. - расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. - поддерживать желание помогать взрослым.- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). | - рассказы воспитателя профессиях (воспитатель, помощник воспитателя,- музыкальный руководитель, врач, повар);- рассматривание иллюстраций;- создание семейных альбомов;- наблюдение за трудом взрослых (дворник, прачка) | - сюжетно-ролевые игры;- настольно-печатные игры;- раскраски |
| **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности** | - знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.- учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. | - объяснения (нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос)- фольклор- рассматривание иллюстраций;- дидактический игры;- пример взрослых;- чтение художественной литературы; | - сюжетно-ролевые игры;- настольно-печатные игры;- раскраски. |
| **Формирование предпосылок экологического** **сознания** | - формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными. | - рассматривать растения- наблюдать за животными, кормить животных только с разрешения взрослых.- объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.- сюжетно-ролевые игры |  |

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Основные задачи** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Сенсорное развитие** | - обогащать чувственный опыт детей в разных видах деятельности. - упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).- формировать умение называть свойства предметов. | - игровые упражнения- напоминание, объяснение, обследование- наблюдение на прогулке- развивающие игры- игровые деятельность использованием полифункционального игрового оборудования- игры (дидактические, подвижные) | - игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **Развитие познавательно- продуктивной (конструктивной) деятельности** | - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.- развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.- способствовать пониманию пространственных соотношений.- приучать убирать игрушки на место.- знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать т. п.). | - игры с настольным и напольным строительным материалом;- конструировать башенки, домики, машины- строительные игры с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки).- рассматривание альбомов с постройками | - сюжетно-ролевая игра- рассматривание- наблюдение- конструирование- развивающие игры |
| **Формирование элементарных математических представлений** | **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много).***Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их бозначению в речи *(большой* дом — *маленький* домик, *большая* матрешка — *маленькая* матрешка, *большие* мячи — *маленькие* мячи и т.д.)**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо*,* руки, ноги, спина).Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. | - игровые упражнения- напоминание- объяснение, показ- тематический досуг- игры (дидактические, подвижные, развивающие);- деятельность по сравниванию предметов;- рассматривание иллюстраций;- конструирование; | - игры (дидактические, подвижные, развивающие);- конструирование |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.****Предметное и социальное окружение** | - продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.- формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.- учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); - подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).- знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. | - наблюдение- конструирование-развивающие игры-сюжетно-ролевая игра- рассматривание альбомов, репродукций;- игры (дидактические, развивающие, подвижные) | -конструирование-развивающие игры-сюжетно-ролевая игра- настольно-печатные игры |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.****Ознакомление с природой** | - учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) называть их.- приучать детей подкармливать птиц.- учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).- воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Сезонные наблюдения**Осень.** Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие, вощи и фрукты.**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. **Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.**Лето.** Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. | - Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), - зимние забавы (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.);- наблюдения на прогулке- рассматривание иллюстраций- чтение художественной литературы- игры с водой, песком, снегом- рисование в нетрадиционной технике- театрализованные игры | - рассматривание иллюстраций- рисование в нетрадиционной технике- театрализованные игры- настольно -печатные игры |

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел**  | **Основные задачи** | **Совместная деятельность взрослого с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | - Способствовать развитию речи как средства общения- добиваться того, чтобы речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. | - разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д. | Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. |
| **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи** | Формирование словаря- развивать понимание речи и активизировать словарь.- развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; Обогащать словарь детей:- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать— класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).Звуковая культура речиУпражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания.Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса Грамматический строй речиСовершенствовать грамматическую структуру речи.Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на,у, за, под).Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов Связная речьПомогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. | - имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).- речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение);- беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него;- хороводные игры, пальчиковые игры; - образцы коммуникативных кодов взрослого.- эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками);- обучающие игры с использованием предметов и игрушек;- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные);- сюжетно-ролевая игра;- игра-драматизация;- чтение, рассматривание иллюстраций (беседа);- наблюдений за живыми объектами; - беседы после просмотра спектаклей, мультфильмов. напоминание о необходимости произношения «вежливых» слов: «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»;- дидактические игры;- настольно-печатные игры;- продуктивная деятельность; разучивание стихотворений- речевые упражнения, задания;- имитационные упражнения; | - рассматривание картин, книг, наборов предметов;- совместные игры детей с использованием предметов и игрушек;- предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог);- игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)- игры в парах;- сюжетно-ролевые игры  |
| **Формирование интереса и потребности в чтении** | - формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.- побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».- приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.- приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.- формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.- поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.  | читать детям художественные и познавательные книги.- сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности- договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений | - выставка детской художественной литературы с иллюстрациями известных художников; - театрализация- продуктивная деятельность |

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Основные задачи** | **Совместная деятельность взрослого с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Слушание** | - развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.- развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.- развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). | непосредственно образовательная деятельность по музыке;- использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, в изобразительной деятельности, в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях;- театрализованная деятельность- слушание музыкальных сказок,  | - игры в «праздники», «концерт» |
| **Пение****Песенное творчество** | - вызывать активность детей при подпевании и пении.- развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. | - непосредственно образовательная деятельность по музыке;- использование пения: во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, в театрализованной деятельности, на праздниках и развлечениях;-театрализованная деятельность-подпевание и пение знакомых песенок; - дыхательная гимнастика | - подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей.  |
| **Музыкально-ритмические движения** | - развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.- формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).- совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. | - непосредственно образовательная деятельность по музыке;- использование музыкально-ритмических движений: на утренней гимнастике, во время прогулки, в сюжетно-ролевых играх, на праздниках и развлечениях- праздники, развлечения-театрализованная деятельность-игры, хороводы, пляски-празднование дней рождения | - подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки) - создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.- стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Основные задачи** | **Совместная деятельность взрослого с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитание культурно-гигиенических навыков** | - продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.- формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).- учить детей правильно держать ложку.- обучать детей порядку одевания и раздевания: снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.- продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.- формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).- учить детей правильно держать ложку.- обучать детей порядку одевания и раздевания: снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь. | - рассматривание иллюстраций- драматизация потешек- личный пример- дидактические игры- чтение художественной литературы- фольклор- игровая совместная деятельность- объяснения, наблюдения- рассматривание иллюстраций- драматизация потешек- личный пример- дидактические игры- чтение художественной литературы- фольклор- игровая совместная деятельность- объяснения, наблюдения | - сюжетно-ролевые игры («Доктор»)- настольно-печатные игры- рассматривание иллюстраций- продуктивная деятельность- сюжетно-ролевые игры («Доктор»)- настольно-печатные игры- рассматривание иллюстраций- продуктивная деятельность |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | - формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик - нюхать, язычок —пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны. | - рассматривание иллюстраций- личный пример- дидактические игры- чтение художественной литературы- фольклор- игровая совместная деятельность- объяснения, наблюдения- прогулка- утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, дыхательная | - сюжетно-ролевые игры («Доктор»)- настольно-печатные игры- рассматривание иллюстраций- продуктивная деятельность |
| **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** | - воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.- развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.- развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание);- формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей  | - игровые действия: попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.- подвижные игры с правилами- пальчиковые игры | - самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами;- подвижные игры |

**Виды детской деятельности**

|  |
| --- |
| **Ранний возраст** |
| Предметная деятельностьПередача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов, овладение ребенком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец.Освоение ребенком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослым.Зарождение процессуальной игры с предметными игровыми действиями |

* 1. **Модель организации образовательного процесса**

**Виды детской деятельности раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Формы работы** |
| **НОД** | **Режимные моменты** |
| Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками | НаблюдениеИграИгровое упражнениеПроблемная ситуацияБеседа Дидактические игрыРазвивающие игрыПроектная деятельностьИнтегративная деятельность | Сюжетно-ролевые игрыТеатрализованные игрыИгры - драматизации Совместная с воспитателем игра |
| Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого | Чтение Обсуждение РассказБеседа Рассматривание Игровая ситуацияДидактическая играИнтегративная деятельностьЧтениеБеседа о прочитанномПоказ настольного театраРазучивание стихотворенийТеатрализованная играПроектная деятельностьРешение проблемных ситуацийРазговор с детьми | Ситуация общения в процессе режимных моментовДидактическая играЧтение Наблюдение Игра на прогулкеСитуативный разговорБеседа Разговор с детьмиРазучивание стихов, потешекПроектная деятельность  |
| Экспериментирование с материалами и веществами (песок, тесто и др.) | Рассматривание НаблюдениеИгра-экспериментированиеРазвивающая играИнтегративная деятельностьКонструирование Исследовательская деятельность | Рассматривание НаблюдениеИгра-экспериментированиеРазвивающая играСитуативный разговор с детьмиИнтегративная деятельностьКонструирование Исследовательская деятельностьРассказ Беседа  |
| Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок | Чтение (слушание);обсуждение (рассуждение);Игра  | Ситуативный разговор с детьмиИгра (сюжетно-ролевая, театрализованная)Беседа Проблемная ситуацияИспользование различных видов театра |
| Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.) | ПорученияИгра | Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.трудовые поручения (уборка игрушек)элементарная трудовую деятельность детей на участке детского сада. |
| Восприятие смысла музыки | Слушание музыкиЭкспериментирование со звукамиМузыкально-дидактическая играШумовой оркестр Игра на музыкальных инструментахРазучивание музыкальных игр и танцевСовместное пениеМузыкально – ритмическое движениеПесенное творчествоМузыкально – игровое и танцевальное творчество | Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментовМузыкальная подвижная игра на прогулке |
| Двигательная активность | Гимнастика:- основные движения (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);- танцевальные упражнения,- с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера | Игровая беседа с элементами движенийБодрящая гимнастикаУтренняя гимнастикаСовместная деятельность взрослого и детей тематического характераИгры подвижные Игры с элементами спорта |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Прогулки | 2 раза в день |

**2.3 Перспективное комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
ГБДОУ Детский сад №39** **на 2020-2021 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц/неделя | Тема | Содержание | Итоговое событие |
| Сентябрь | 1 нед. | «Давайте познакомимся» | Знакомство детей с педагогами, друг с другом, с помещением группы. Мероприятия по адаптации детей к условиям учреждения. Формирование положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. | Проведение дня знакомств. |
| Сентябрь | 2 нед. | «Я в мире человек» | Формирование представлений о себе как о человеке, об основных частях тела человека и их назначении. Закрепление знания своего имени, имен членов семьи. Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо, начальные представления о здоровом образе жизни. | Создание коллективного плаката с фотографиями детей. |
| Сентябрь | 3 нед. | «Осень. Изменения в природе» | Формирование элементарных представлений об осени (похолодало, желтеют листья, идёт дождь и т.д.). Собирать с детьми на прогулке разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. | Создание коллективной работы- плаката из собранных листьев. |
| Октябрь | 1 нед. | «Овощи» | Дать первичные представления о некоторых овощах. Знакомство с внешними и характерными признаками. | Выставка семейных работ «Волшебница Осень». |
| Октябрь | 2 нед. | «Фрукты» | Дать первичные представления о некоторых фруктах. Знакомство с внешними и характерными признаками. | Осенний праздник |
| Октябрь | 3 нед. | «Деревья» | Дать первичные представления о нескольких деревьях. Знакомство с внешними и характерными признаками. | Музыкальная игра «Осенние листочки». |
| Октябрь | 4 нед. | «Грибы. Ягоды» | Дать первичные представления о некоторых грибах и ягодах. Знакомство с внешними и характерными признаками. | Коллективная работа воспитателя и детей «Кузовок с грибами» (ягодами) |
| Ноябрь | 1 нед. | «Дикие животные и их детёныши» | Расширять знания о диких животных. Продолжать знакомство с внешними и характерными признаками, их образом жизни. | Слушание сказки «Теремок». Строительство теремка из конструктора. |
| Ноябрь | 2 нед. | «Домашние животные и их детёныши» | Расширять знания о домашних животных. Продолжать знакомство с внешними и характерными признаками, их образом жизни. | Создание книжки- малышки «Домашние животные и их детёныши». |
| Ноябрь | 3 нед. | «Одежда, головные уборы» | Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначение. Воспитывать бережное отношение к вещам. | Коллективная аппликация из готовых форм «Платье для куклы». |
| Ноябрь | 4 нед. | «Обувь» | Формировать представления о мире предметов, необходимых человеку, их назначении. Воспитывать бережное обращение к вещам. | Создание книжки- малышки «Наша обувь». |
| Ноябрь | 5 нед. | Зима. Изменения в природе. | Формирование элементарные представления о зиме. Сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Настольный театр «Рукавичка» |
| Декабрь | 1 нед. | «Мир птиц. Зимующие птицы» | Знакомство с внешними характерными признаками, их образом жизни, учить называть отличительные особенности их внешнего вида. | Музыкально дидактическая игра «Птички». |
| Декабрь | 2 нед. | «Посуда» | Формировать представления о мире предметов, необходимых человеку, их назначении. Воспитывать бережное обращение к вещам. | Экспериментально опытная деятельность «Сварим кукле суп». |
| Декабрь | 3 нед. | «Мебель» | Формировать представления о мире предметов, необходимых человеку, их назначении. Воспитывать бережное обращение к мебели. | Совместная работа воспитателя с детьми по созданию книжки - малышки «Мебель». |
| Декабрь | 4 нед. | «Новогодний праздник» | Организация всех видов детской деятельности вокруг Новогоднего праздника. Знакомство с символами Нового года (ёлка, подарки, Снегурочка) | Новогодний праздник.Выставка семейных работ«Новогодняя красавица». |
| Январь | 1 нед. | Новогодние каникулы |  |
| Январь | 2 нед. | «Игрушки» | Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Развивать зрительное восприятие, уметь сравнивать и различать контрастные по величине, цвету и форме игрушки. | Инсценирование стихотворений из цикла «Игрушки» А. Барто. |
| Январь | 3 нед. | «Транспорт» | Формировать умение различать транспортное средство: легковой, грузовой автомобили (скорая помощь, пожарная машина). Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дороге. | Коллективная аппликация «Грузовик».Строительство машины из конструктора крупного размера. |
| Январь | 4 нед. | «Народная культура и традиции» | Знакомство с народным творчеством: народная игрушка (неваляшка, матрёшка), песенки, прибаутки, потешки, хороводы и фольклорные игры. | Выставка семейных работ «Народная игрушка» |
| Февраль | 1 нед. | «Я и моя семья» | Организация всех видов деятельности вокруг тем: образ Я (пол, возраст, имя), члены семьи. | Рассказ по сюжетной картине «Моя семья». Фотовыставка «Моя семья» |
| Февраль | 2 нед. | «Мой город» | Знакомить с родным городом, его названием, объектами (улица, дом, магазин). Формировать представление о труде взрослых. | Строительство улицы города, домов из конструктора с использованием атрибутов. |
| Февраль | 3 нед. | Семейныепраздники | Организация всех видов деятельности вокруг тем: праздник в семье, совместные занятия с папой, дедушкой. | Выставка совместных работ пап с детьми (рисунки, поделки из разнообразного материала). |
| Февраль | 4 нед. | «Зимние игры» | Организовать все виды детской деятельности вокруг спортивно- оздоровительной работы. | Спортивное развлечение с участием родителей. |
| Февраль | 5 нед. | «Мамин праздник» | Организация всех видов детской деятельности вокруг тем: любви к маме, бабушке. Подготовка к Женскому празднику. | Открытка для мамы. |
| Март | 1 нед. | «Профессии» | Организация всех видов деятельности вокруг темы труда взрослых и трудовых действиях. | Слушание «Сказки о глупом мышонке» С. Маршака. |
| Март | 2 нед. | «Труд взрослых» | Расширение представлений о труде взрослых, профессиях и трудовых действиях, результатах труда и его общественной значимости. | Слушание произведения В. Берестова «Больная кукла» |
| Март | 3 нед. | «Весна. Изменения в природе». | Формирование элементарных представлений о весне (ярче светит солнце, тает снег, появились лужи, дождь). Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц. | Инсценирование русской народной сказки «Весёлые зайчата». |
| Март | 4 нед | «Комнатные растения» | Знакомство с внешними характерными признаками комнатных цветов в группе. | Совместная деятельность с воспитателем «Комнатный цветок»: наклеивание готовых форм (листочков) |
| Апрель | 1 нед. | «Мир птиц. Перелётные птицы» | Знакомство с внешними характерными признаками птиц, их образом жизни, учить называть отличительные особенности их внешнего вида. | Коллективная работа «Покорми птичку». |
| Апрель | 2 нед. | «Земля - наш общий дом» | Организация всех видов деятельности вокруг тем: обитатели Земли (животные, птицы, насекомые, рыбы и т.д.) | Просмотр мультфильмов о животных весной. |
| Апрель | 3 нед. | «Водный мир и его обитатели» | Формировать представления о пресноводных и аквариумных рыбках. | Коллективная работа воспитателя с детьми «Рыбки в аквариуме». |
| Апрель | 4 нед. | «Насекомые» | Знакомство с внешними признаками и особенностями насекомых. | Дидактическая игра «Узнай, кто это?». |
| Май | 1 нед. | «Солнечное детство» | Организация всех видов деятельности вокруг темы весёлого, счастливого и мирного детства. | Тематический праздник «Мишкин день рождения». |
| Май | 2 нед. | «Страна дорожного движения» | Знакомство с понятиями «дорога», «машина». Знакомство с правилами безопасного перехода дороги. | Сюжетно-ролевая игра «На улице нашей большое движение» с атрибутами. |
| Май | 3 нед. | «Животные жарких стран» | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы знакомства с некоторыми животными жарких стран. | Театрализованная игра «Гости из жарких стран». |
| Май | 4 нед. | «Лето. Игры с песком и водой» | Формирован, представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о цветах, насекомых. | Игры с песком и водой на участке. |
| Июнь | 1 нед. | «Неделя детского рисунка» | Организация детского досуга через использование всевозможных техник детского изобразительного творчества: пальчиковая живопись, рисунки на асфальте и т.д. | Фото-сюжеты детского творчества |
| Июнь | 2 нед. | «Неделя здоровья» | Организовать все виды детской деятельности вокруг спортивно- оздоровительной работы. | Спортивное развлечение «Мы растём здоровыми» |
| Июнь | 3 нед. | «Экологические путешествия» | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы природы через знакомство с сюжетами из сказок, стихов, рассказов. | Настольный театр «Маша и медведь» |
| Июль | 1нед. | «Галерея детского творчества» | Подготовка и оформление выставки детских творческих работ, фото зарисовок из жизни детей в детском саду летом. | Презентация галереи «Вот оно какое, наше лето» |
| Июль | 2 нед. | «Неделя здоровья» | Организовать все виды детской деятельности вокруг спортивно- оздоровительной работы. | Спортивное развлечение «Мы растём здоровыми» |

**Перспективное планирование летний период**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** | **Сроки** | **Итоговые события и продукты детской деятельности** |
| «Здравствуй, солнечное лето!»  | Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как времени года. Уточнение знаний о признаках лета.  | Первая неделя июня  | Праздник «День защиты детей» Конкурс рисунков на асфальте  |
| «Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы»  | Показать значение солнца, воздуха и тепла для человека и природы. Закрепить правила безопасности при нахождении на солнце. Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени. В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка, глины, почвы.  | Вторая неделя июня  | Досуг «Без воды и ни туды, и ни сюды» Рисование «Нарисуем капельку»   |
| «Во саду ли, в огороде, на лугу и в поле…»  | Способствовать расширению представлений детей о растениях. В процессе наблюдений развивать умение выделять признаки сходства и различия растений. Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях, правилах поведения в природе. Формировать навыки труда в природе. Развивать навыки бережного отношения к природе, воспитывать трудолюбие.  | Третья неделя июня  |  |
| Мы – петербуржцы  | Расширять представления детей о своей семье. Знать свое имя. Воспитывать уважение к труду близких взрослых, желание помогать друг другу.  | Четвертая неделя июня  |  |
| «На улице большого города»  | Закреплять имеющиеся знания детей о городском и специальном транспорте, его назначении, о профессиях людей. Закреплять знания о правилах поведения на улице, проезжей части, тротуаре.  | Первая не деля июля  | Игра «Светофор и автомобильчики»  |
| «Удивительный мир насекомых»  | Уточнить знания детей о жизни птиц и насекомых в летний период. С помощью наблюдений развивать умение анализировать структуру объектов природы: строение птиц и насекомых, характерные признаки внешнего вида, способы передвижения, способы защиты от врагов. Формировать бережное и осторожное отношение к птицам и насекомым.  | Вторая неделя июля   |  |
| «Лес – наше богатство!»  | Закрепить знания детей о лесе, как экологической системе. Закрепить правила поведения в лесу («Азбука леса»). Показать значимость даров леса для человека. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе.  | Третья неделя июля  |  |
| «Братья наши меньшие»  | Закрепить представления детей о домашних и диких животных; умение выделять признаки сходства и различия: характерные особенности, характер передвижения, место обитания, питание, способы защиты от врагов. Способствовать развитию у детей ответственности перед животными, формировать бережное отношение и правила осторожного поведения с животными.  | Четвертая неделя июля   | Игра-драматизация для малышей  |

**2.4 Поддержка детской инициативы:**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

─ вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

─ спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

─ создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

─ обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

─ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

─ создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

─ при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

─ проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

─ презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Содержание области**  | **Создание условий** | **Формы взаимодействия**  | **Позиция педагога.**  |
| **Социально-коммуникативное развитие**  | Ребенок в семье и сообществе | Организация центра «Книжная витрина», с набором детской литературы и иллюстративного материала центра сюжетно-отобразительной игры с сопутствующими атрибутами. «Семья», «Парикмахерская», «Доктор» | Игры-занятия,сюжетно-отобразительные игры, игры- занятия, дидактические игры, подвижные игры, чтение р.н.с., потешек, рассматривание иллюстративного материала совместная деятельность педагогов с детьми, театр на столе, театр «би-баб-бо» самостоятельная деятельность детей. | - Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития насыщенных социально-значимыми образцами деятельности и общения, способствующими формированию детской активности, инициативности, доброжелательности. - Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни групп, четко исполнять правила поведения всеми детьми.- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами. |
| Самообслуживание**,** самостоятельность (КГН) |
| Ориентировка в окружающей среде |
| **Познавательное развитие**  | Игры-занятия с дидактическим материалом | Организация центра «Сенсорного развития» с наличием тематических рамок-вкладышей, пирамидок, матрешки, мозаики, наборы диких, домашних животных. | Игры-занятия,совместная деятельность педагогов с детьми, театр на столе, театр «би-баб-бо»самостоятельная деятельность детей. Чтение р.н.с., потешек, рассматривание тематического иллюстративного материала |
| Игры-занятия с со строительным материалом | Организация центра «Строительно-конструктивных игр» с наличием геометрических фигур, видов конструкторов, напольного, настольного, игрушек для обыгрывания. Центр «Воды и песка» с сопутствующими предметами оперирования. | Игры-занятия,совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная деятельность детей. |
| **Речевое развитие** | Понимание речи | Организация центра «Книжная витрина», с наличием детской художественной литературы, иллюстративным материалом, игрушки с тактильными элементами, игрушки со звуковыми элементами. | Тематические беседы с детьми, чтение детской р.н.с., потешек, Театр на столе, театр «би-ба-бо»Проблемные ситуацииХороводные игры, Сюжетно-отобразительные игры Самостоятельная деятельность детей. | - Поощрять замену звукоподражательных слов, читать детям и рассказывать по их просьбе.- Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи, способствовать развитию интонационной выразительности речи. |
| Активная речь |
| Приобщение к художественной литературе |
| Связная речь  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Музыкальное воспитание | Организация центра «музыкального развития» с музыкально-шумовыми инструментами, народными игрушками наличие магнитофона с аудиотекой детского песенного творчества, звуков природы, | Игры-занятияисследовательская деятельность для обогащения сесорного опыта Совместная деятельность взрослого и ребенка, хороводные игры, музыкальные игры Игры на развитие слуха самостоятельная деятельность ребенка | - Содействовать пониманию детей содержания песенки, развивать умение выполнять простейшие плясовые действия.- Начинать развивать музыкальную память, стимулировать звукоподражательную активность ребенка |
| **Физическое развитие** | Ходьба | Кубики, бревнышки, веревки для перешагивания, ориентиры, тоннели для ползания, ленточки, мячики, кегли, кольцеброс, маски-шапочки | Игры-занятияСовместная деятельность взрослого и ребенка, самостоятельная деятельность ребенка катание с горки, катание мяча, лазание в туннель,  | - Способствовать стремлению к овладению и расширению основных двигательных навыков- Поощрять занятия двигательной деятельности. |
| Ползание |
| ОРУ |
| Катание, бросание. |

**2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:**

**Формы работы с семьей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание работы** | **Форма работы** |
| 1. | Нацелить родителей к совместной работе по проведению правильной адаптации детей к новой группе, воспитателям. | Совместная подготовка к учебному году. Памятки для родителей по адаптации детей. Беседы по адаптации. Папки-передвижки “Режим дня”, “Адаптация к детскому саду”, “Идём в детский сад”. Советы специалистов по адаптации детей. |
| 2. | Ознакомить родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание род. Комитета. | Родительское собрание. Анкета “Давайте познакомимся”. План работы на год (каждому родителю на руки). |
| 3. | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду, сплочение в общем деле. | День добрых дел. Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц. Беседа “Совместный труд”. |
| 4. | Настроить родителей на плодотворную работу по плану и правилам группы. Привлечь родителей к совместной творческой деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. | Выставка: “Осень золотая” |
| 5. | Выяснить в какие развивающие игры любят играть дома дети и как. Привлечь родителей к совместному созданию с детьми фотографий и фотоальбомов.Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание к совместной деятельности (изготовление снежинок и украшение группы к Новому году). | Анкетирование. Выставка фотографий “Мой ребёнок с пелёнок”. Выставка фотоальбомов “Я и моя семья”. Конкурс “Зимняя сказка”. “Волшебные снежинки”. |
| 6. | Организация совместной деятельности (изготовление “Книжки-малышки”). Привлечь родителей к совместному созданию фотографий. Привлечь родителей к совместной творческой деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. | Фотовыставка “Зимние забавы”. Конкурс семейных творческих работ “Книжка-малышка” |
| 7. | Привлечь мам и детей к оформлению выставки-поздравления ко Дню Защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Воспитывать сплочённость группы. Получить эмоции, удовлетворение от совместного участия в развлечении. | Фотовыставка “Мой папа самый лучший”. Советы от пап по воспитанию детей (К 23 Февраля). Совместное физкультурное развлечение “Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!” |
| 8. | Привлечь пап и детей к оформлению выставки-поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Воспитывать сплочённость группы. Привлечь мам к созданию фотографий с вкусными рецептами. | Фотовыставка “Мамочка любимая моя!”. Фотовыставка “Вкусный рецепт от мамы”. Конкурс “Подарок для мамы”. |
| 9. | Привлечь родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке. | Организация изобразительной выставки “Весна пришла, тепло и солнце принесла. |
| 10. | Дать информацию об успехах детей на конец учебного года. Познакомить родителей с летним режимом детского сада. Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка. Привлечь родителей к совместному созданию фотографий. Пополнить знания о родном городе. | Родительское собрание. Консультация: “Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!” Фотовыставки “Мой любимый город”. |
| 11. | Привлечь родителей к совместной творческой деятельности дома, активизация творчества родителей и детей (создание цветов). | Конкурс “Мой любимый цветок”. |

**2.6. Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Тема по самообразованию воспитателя Михович Татьяны Петровны**

**на 2020-2021 учебный год**

**«Роль семьи в воспитании детей дошкольного возраста»**

**Первая младшая группа «Паровозик»**

**Актуальность темы**

Семья и семейное воспитание играет так же одну из главных ролей в процессе воспитания ребенка. Семья, одна из величайших ценностей, созданных человечеством. Родители являются творцами личности ребенка, а ребенок своего рода сосуд, который наполняется знаниями, передающимися ему от родителей. Всю первичную информацию об окружающем мире ребенок познает в семье. Именно в период дошкольного детства ребенок наиболее открыт миру. Он воспринимает добро и зло, пытаясь с помощью взрослых сделать свои выводы и суждения о многих предметах и явлениях, которые его окружают. Отношения между родителями и детьми - решающий момент социализации.

Семья и детский сад связаны общими задачами в воспитании ребенка. Поэтому, здесь важен не принцип параллельности, а принцип взаимопроникновения двух социальных институтов: семьи и детского сада.

Цель моей работы: повышение роли семьи в воспитании детей дошкольного возраста, создание необходимых условий для развития доверительных, ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи:**

1. Организовать сотрудничество с родителями в воспитательном процессе.

2. Развитие инициативы и творчества.

3.Формирование ответственного отношения к здоровью, безопасности жизнедеятельности.

4.Использовать традиционные и нетрадиционные формы работы с семьями в современных условиях.

 5.Создавать в коллективе детей и родителей атмосферу добра, взаимопонимания, доверия.

6. Вовлечь родителей и учащихся в разнообразные формы деятельности в воспитании детей дошкольного возраста.

Систему работы ведется по трем направлениям:

* взаимодействие с педагогами,
* работа с детьми,
* работа с родителями.

**1. Взаимодействие с педагогами:**

* проведение консультации для педагогов: «Воспитание ребенка в семье»;
* участие в круглом столе «Секрет семейного счастья», «Современная семья - какая она?» (дискуссия)
* выступление на педагогическом совете с темой «Роль педагога в семейном воспитании ребенка дошкольника»;
* обобщение педагогического опыта по теме самообразования: «Роль семьи в воспитании детей дошкольного возраста», отчет на итоговом педсовете (система работы)

**2. Работа с детьми**

* тематические занятия: «Моя семья» - ИЗО; «Наши семейные традиции»
* беседы: «Самый счастливый день в кругу семьи»; «Вечер в семье»; «Традиции вашей семьи»;
* игры: с/р «Моя семья»; д/и «День рождения»; с/р «Семейный праздник»; игровое упражнение «В кого я?»; викторина «Семь – Я»
* конкурс рисунка: «Моя семья», «Портрет мамы»- к 8 марта; аппликация " Бабушка", "Дедушка"

**3. Работа с родителями**

Беседы, консультации по определенным темам, общие родительские собрании, групповые родительские собрании, семинары, семинары-практикумы по разным вопросам, вечера вопросов и ответов, устные журналы, конференции, важнейшими задачами, которых являются обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

* -анкетирование «Права ребенка в семье»; «В каждом доме свои традиции» - мини-анкета
* папки – передвижки: «Воспитание в семье трудолюбие», « Игры с детьми дома»
* индивидуальные беседы: «Семейные традиции», «Секреты воспитания вежливого человека», «Вечер в семье»
* консультация «Безопасность детей на дорогах», «Профилактика нарушений осанки у детей дошкольного возраста», «Роль книги в воспитании детей»
* совместные мероприятия вместе с детьми «Дни добрых дел»
* показ и обсуждение презентаций: «Телевидение и дети»; «Режим дня»
* фотогалерея: «Как я провел лето, «Моя семья – будни и праздники»
* родительские собрания: «Счастлив тот, кто счастлив дома»;
* устный журнал для родителей «Любимые игры вашей семьи» - день открытых дверей "Наши успехи"

Данные мероприятия помогут установить теплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми, создали эмоциональный комфорт в группе. Это позволит родители стать более открытыми для общения.

Семья, первое и главное действующее лицо в воспитании и образовании ребенка. Это позволяет повысить качество детей, так как родители лучше знают возможности своего ребенка и, что называется, кровно заинтересованы в дальнейшем его продвижении.

**Тема по самообразованию воспитателя Шубиной Марии Васильевны**

**на 2020-2021 учебный год**

**«Развитие речи детей младшего дошкольного возраста.**

Группа «Паровозик». Возраст детей 2-3 года.

**Цель:** Повышение своего теоретического уровня, профессиональной компетентности по вопросу развития речевой системы у детей младшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

• Изучение учебной, справочной, научно-методической литературы по вопросу развития и формирование речи дошкольников; подобрать и апробировать методики исследования.

• Развитие речи детей в игровой деятельности.

• Содействие нормализации речевой функции.

• Изучение литературы по теме «Развитие речи детей младшего дошкольного возраста»;

• Посещение педсоветов;

• НОД по развитию речи в течении года.

**Актуальность темы:** В настоящее время с вступлением федерального государственного образовательного стандарта, особую актуальность приобретает проблема развития речи детей дошкольного возраста. Развитие речи ребёнка является важнейшим условием его полноценного речевого и общего психического развития, поскольку язык и речь выполняют психическую функцию в развитии мышления и речевого общения, в планировании организации деятельности ребёнка, самоорганизации поведения, в формировании социальных связей. Язык и речь - это основное средство проявления важнейших психических процессов памяти, восприятия, мышления, а так же развития других сфер: коммуникативной и эмоционально – волевой.

**Этапы работы:**

**I этап – Подготовительный** (сентябрь-октябрь): выявление проблем, обработка данных мониторинга на начало 2020 учебного года, изучение и подбор методической литературы на тему «Развитие речи детей младшего дошкольного возраста»

**II этап – Практический** (ноябрь – апрель): консультации логопеда, подготовка предметно – пространственной среды.

**Работа с детьми**

**Форма работы:**

* Проведение гимнастики для мимических мышц лица;
* Проведение артикуляционной гимнастики и игр на развитие речи исходя из выбранной методики обучения развитию речи.
* НОД по развитию речи в течении года.

**III этап – итоговый** (апрель – май)

**Форма работы:**

• Доклад на тему: «Овладение речью как средством общения и культуры у младших дошкольников в процессе режимных моментов»;

**Запланированы занятия и мероприятия:**

* НОД по развитию речи в течении года.
* Регулярное проведениие пальчиковой гимнастики.
* Регулярное использование дидактических пособий, игр, способствующих развитию речи ребёнка.

 **Первая половина** учебного года:

 **Работа с родителями:**

• Родительское собрание на тему: «Развитие речи младших дошкольников».

• Совместно с родителями изготовление дидактических пособий для развития речи.

**Вторая половина** учебного года:

* НОД по развитию речи в течении года.
* Регулярное групповое/ подгрупповое/ индивидуальное проведение артикуляционной гимнастики в соответствии с рекомендациями специалиста – логопеда и возрастными особенностями.

**Работа с родителями:**

* Индивидуальные и групповые консультации, рекомендации по развитию речи ребёнка.
* Вовлечение родителей в образовательную деятельность. Участие в театральном проекте «Сказки из ларца».

**Перспективный план работы с родителями на 2020– 2021 год.**

**Первая младшая группа**

**Содержание работы**

Сентябрь

1. Организационное родительское собрание «Этот удивительный ранний возраст».

2. Индивидуальные беседы с родителями на темы: адаптация, режим дня и последствия его нарушения, формирование навыков кормления и одевания

3. Консультация для родителей «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса».

4. Материал в уголок для родителей: «Задачи воспитательно-образовательной работы во первой младшей группе».

5. Памятка для родителей «По созданию благоприятной семейной атмосферы».

6. Фотовыставка: «Это мы!»

Октябрь

 1. Консультация «Здоровье всему голова».

2. Материал в уголок для родителей «Адаптация в детском саду.».

3. Папка-передвижка «Мама я сам!»

4. Консультация «Значение игр-занятий с предметами-орудиями в развитии детей второго года жизни».

5. Индивидуальные беседы с родителями на тему:

* одежда детей в группе
* формирование навыков одевания и кормления
* прогулка с ребёнком.

Ноябрь

1. Консультация «Капризы и упрямство».

2.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости

проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.

3. Консультация «Какие игрушки необходимы детям?».

4. Папка-передвижка «Ко Дню матери»

5. Материал в уголок для родителей: «Игрушек стало слишком много».

Декабрь

1. Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания».

2. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».

3. В уголок для родителей поместить информационный материал «Плохое поведение у ребенка после детского сада».

4.Консультация «Что делать, когда ребёнок плачет?»

5.Попросить помощи родителей в подготовке к Новогоднему празднику, украсить группу, подготовить новогодние подарки.

6.Папка-передвижка «Сенсорное развитие»

Январь

1. Консультация «Понимаем ли мы друг друга».

2. Анкетирование «Что умеет ваш ребенок» (по показателям нервно-психического развития детей).

3. В уголок для родителей поместить информационный материал

- Закаляйся, если хочешь быть здоров.

- О плаксах.

4. Беседы с родителями

- о необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду, приводить детей к 8 часам

5.Попросить родителей сделать пособия для развития мелкой моторики рук.

6. Памятка для родителей. «Родительские заповеди».

7.Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники»

Февраль

1.Консультация «Как помочь ребенку заговорить?»

2. В уголок для родителей поместить информационный материал:

-Малыш боится темноты. Что делать?

3. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».

4. Беседа «Что значит быть хорошим отцом?».

5. Памятка для родителей «Секреты любви и взаимопонимания».

6. Родительское собрание: «Игры, развивающие познавательную активность детей»

7. Папка-передвижка «23 февраля»

Март

1.Коллективная поделка к празднику 8 Марта

2. Папка – передвижка: «8 Марта», «Светофор», «Азбука пешеходов».

3. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».

4.Консультация «Гендерное воспитание дошкольников».

5. «Читаем детям – читаем вместе с детьми»

6. «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье»

Апрель

1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».

2. Консультация «Как нельзя поступать с ребенком?».

3. Памятка для родителей.

4. Игровой тренинг «Её высочество родительская авторитарность»

5. Консультация «Как избавить ребенка от вредной привычки?».

6. Папка-передвижка «Весна»

Май

1. «Кризис трех лет»

2. «Путь к здоровью ребенка лежит через семью»

3. Консультации

- «Игры с детьми на отдыхе в летний период».

– «Питание ребенка летом.»

4. Буклет «Что нужно знать о насекомых?»

5.Советы психолога:

-если ребенок дерется

- одаренный ребенок

6.Фотовыставка: «Какими мы стали.»

7. Итоговое родительское собрание.

**Содержание работы по парциальной**

**программе Авдеевой Н.Н., Князевой О. Л., Стеркиной Р.Б.**

**«Основы безопасности жизнедеятельности детей»**

В программу «Основы безопасности жизни деятельности детей» вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребенка.

**1. «Ребенок и другие люди».**

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно - неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребенок узнает в программе ОБЖ.

**2. Ребенок и природа.**

Всегда ли общение с природой несет пользу? Что дает самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано.

**3. Здоровье ребенка.**

Как сберечь и приумножить здоровье ребенка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвертый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится все более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

**4. Эмоциональное благополучие ребенка.**

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование, правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

**5. Ребенок на улице.**

Выход ребенка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребенок потерялся.

Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Весь необходимый материал для реализации программы представлен учебном пособие: Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Р.Б. Стеркина «Безопасность», изд.: Детство-Пресс, 2005.

Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений Основы безопасности детей дошкольного возраста` и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

**Региональный компонент в образовательной деятельности. Парциальная программа «Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника» Алифанова Г.Т.**

В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» региональный компонент в системе работы педагогов нашего Образовательного учреждения — это реализация парциальной программы «Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника» автор Алифанова Г.Т. Программа предназначена для работы с детьми от 3 до 7 лет, рекомендована Комитетом по образованию Санкт-Петербурга для творческого использования в дошкольных учреждениях.

Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе.

Реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования, использование которого направлено на достижение следующих целей и задач:

**1.1. Цель педагогической деятельности:**

• Воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город;

• Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им; осознание ценности памятников культуры и искусства.

• Формирование начальных знаний о городе.

• Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

**Задачи педагогической деятельности:**

• Знания о символах города, памятниках, достопримечательностях.

• Формирование понятия «мы - петербуржцы».

• Знакомство с праздниками нашего города.

• Развитие культуры общения.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

• Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнка, личностно значимого (дом, семья), к менее близкому – культурно-историческим фактам.

• Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).

Работа по петербурговедению построена на основе главных методических принципов:

• учёт возрастных особенностей детей;

• доступность материала;

• постепенность его усвоения. **Предполагаемые результаты:**

• У ребенка сформирована способность к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.

• У ребенка сформировано чувство уверенности, умения сопереживать, доброжелательности.

• Ребенок умеет ориентироваться в группе, в детском саду.

• Ребенок умеет представления о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.

• С помощью родителей знакомится с «ближним» городом (свой район, микрорайон).

**Реализация регионального компонента** в детском саду осуществляется через следующие формы организации работы с детьми:

 • НОД,

• совместная деятельность воспитателя с детьми,

• самостоятельная деятельность детей,

• открытые мероприятия по петербурговедению;

• разработка методических пособий, дидактических материалов;

• оформление наглядного материала по петербурговедению;

**Непосредственно- образовательная деятельность с детьми.**

 Разработаны темы, позволяющие педагогам, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей своей группы, определить объем и содержание НОД в соответствии с общей идеей. Календарный план разрабатывается по темам в соответствии с образовательными областями на младшую, среднюю, старшую, подготовительную группы с учетом принципов доступности, системности и последовательности усложнения материала. При организации совместной деятельности большую роль в реализации данного принципа играет проектная деятельность. Так, в детском саду совместно с родителями были созданы и реализованы следующие проекты: «Моя семья», «Почему так улицу назвали», «Достопримечательности моего города», «День Победы - светлый праздник».

Самостоятельная деятельность детей подразумевает различные игры на петербургскую тематику, участие в творческих конкурсах внутри ДОУ и на уровне района.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.** **Материально-техническое** **обеспечение** **Программы.** **Перечень** **оборудования:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная** **область** | **Наполнение** **РППС** |
| Социально-коммуникативное развитие | **Центр** **игры:** Полифункциональная ширма, ковролиновое полотно, Игрушки, изображающие предметы труда и быта ( телефон, сумочки, корзинки и т.д.). Ящик с предметами- заместителями.  **«Семья.** **Дочки-матери.** **Стирка»**Куклы разных видов и размеров, наборы посуды, наборы фруктов и овощей, кондитерских изделий, фартуки с шапочками, наборы постельных принадлежностей, кроватка и мебель для куклы, коляски, одежда для кукол , стиральная машина, утюги и гладильная доска , комплект бытовой техники ( холодильник, пылесос, электрический чайник, плита), сушилка для белья с прищепками, набор «Хозяюшка» для уборки , **«Салон** **красоты»:**Трюмо с зеркалом, накидка для парикмахера, накидка для клиента, инструменты парикмахера – расческа, ножницы, флакончики для одеколона, лака, баночки для крема, фен, зеркала, каталог причесок для мальчиков и для девочек, макеты-тренажеры «Сделай прическу» и пр.**«Супермаркет»:** касса, весы, набор продуктов, сувениры, сумки, кошельки, корзинки, наборы мелких игрушек и т.д.**«Больница»:**Кушетка, ростомер, набор медицинских инструментов, халаты, шапочки врачей, карточки больных, «лекарства» , телефон, рецепты и т.д. **«Театр»** Ширма, куклы- бибабо, пальчиковый театр , театр теней, набор мелких игрушек.**Центр Конструирования «Стройка. Ремонт»**Машины**,** спец транспорт, парковка, чемоданчик автослесаря с инструментами, каски.Наборы конструктора ,  **Центр Безопасность:**Плакаты, дорожные знаки, макет «Улица», напольный светофор, картинки, иллюстрирующие ситуации с возможными опасностями на улице, в быту, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Инсценировок с игрушками; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Имеется **уголок уединения** со столом и скамеечкой, с подушками.**Центр нравственно- патриотического воспитания :**Семейные теремки с фото родных, альбомы с иллюстрациями народных промыслов. |
| Познавательное развитие | **Уголок настольных игр**1.Разрезные картинки 2.Пазлы 3. Наборы кубиков с картинками4.Лото 5.Домино 6.Парные карточки (игры типа «мемори») 7. Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей **Центр математики:**1.Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. 2.Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами.3.Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки. 4. Демонстрационный материал.5.Весы с объектами для взвешивания и сравнения.6.Набор карточек с цифрами.**Центр науки и естествознания:**1.Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин2.Сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) 3. Увеличительные стекла, лупы 4. Набор магнитов 5.Наборы для экспериментирования 6. Часы песочные.7. Наборы мерных стаканов 8. Календарь погоды 9. Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки |
| Речевое развитие | **Центр мелкой моторики**1.Игра «Собери бусы» 2. Детская мозаика 3.Игрушки с действиями: 3 нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.), навинчивающиеся 3 ввинчивающиеся 3 вкладыши.**Книжный уголок**1.Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) 2. Диски с музыкой 3. Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) 4.Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала).5.Альбом детских писателей и поэтов.**Уголок для театрализованных игр.**Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) 1.Большая складная ширма2. Шкаф для костюмов 3. Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей .4. Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, бусы и прочее) .5.Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее).6.Маленькая ширма для настольного театра .7. Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра. 8. Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые).9. Куклы и атрибуты для пальчикового театра). |
| Художественно-эстетическое развитие | **Оборудование** 1.Стол (1-2) 2.Стулья (2-4) 3.Открытый стеллаж для хранения материалов 4.Доска на стене на уровне ребенка 5.Мольберт 6.Рабочие халаты или фартуки**Все для рисования:** 1.Бумага и картон разных размеров ( А5, А4, А3, А2) и разных цветов 2.Альбомы для рисования 3. Бумага для акварели 4.Восковые мелки. 5.Простые и цветные карандаши 6. Краски акварельные и гуашевые 7. Кисти круглые и плоские, размеры: №2– 6, 10–14, 12–13 8. Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей 9. Печатки, линейки, трафареты 10.Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти **Все для лепки:** 1.Пластилин, глина, масса для лепки 2.Доски для лепки  3. Стеки **Все для поделок и аппликации:** 1.Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры 2. Материалы для коллажей (не менее 3 типов) 3.Ножницы с тупыми концами 4. Клей-карандаш 5. Природный материал.6.Материалы вторичного использования**Уголок музыки**1.Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные).2. Музыкально-дидактические игры |
| Физическое развитие | **Спортивный уголок**1.Коврик массажный со следочками2.Шнур короткий (плетеный) длина 75 см3.Обруч малый диаметр 55-65 см4.Скакалка короткая длина 100-120 см5.Кольцеброс (набор)6.Мяч большой7.Мяч-массажер |

В группе есть столы и стулья, соответствующие росту детей; кровати в достаточном количестве. Есть возможность уединения, в книжном уголке, где ребенок может посидеть в кресле и посмотреть иллюстративный материал на темы месяца, фотографии, поиграть в дидактические игры и просто отдохнуть от общения.

**Технические средства обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| Магнитофон | 1 шт. |
| Флэшка с песенками | 1 шт. |
| Флэшка с мультфильмами | 1 шт. |
| Флэшка с фильмами познавательного характера | 1 шт. |
| Ауди записи сказок, рассказов | 9 дисков с записями |
| Видео презентации | 2 диска, записи на флэшке |

**Раздевалка**

|  |  |
| --- | --- |
| Индивидуальные шкафчики для раздевания | 23 шт. |
| Стенд « Для вас родители» | 1 шт. |
| Стенд «Наше творчество» | 1 шт. Смена творческих работ |
| Полка для поделок | 1 шт. Смена творческих работ |
| Стенд «Объявления» | 1шт. Смена информации |
| Стенд «Меню» | 1 шт. Смена информации |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

**Перечень программ, технологий, методических пособий.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды** | **Содержание** | **Внедрение, обобщение** |
| 1.Основная | «Основная образовательная программа дошкольного образования ДОУ детский сад № 39 Колпинского района Санкт-Петербурга» |
| 2. Дополнительные. | «ОБЖ» - Н.Авдеева и др. 1997г.«Приобщение детей к истокам русскойнародной культуры» Н. Князева и др. 1998г. | «Ребенок в ХХI веке»Н.Б. Кутьина СПб2004г. |
| 3.Технологии | *Специалисты:*«Навстречу друг другу» М. Н. Попова в млад. д/в вместе с родителями.«Ритмическая пластика» А. Буренина«Фитбол»/ст.д/в/«Синтез искусств в эстетическом воспитании дошкольников О. Куревина*Группы:*«Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в д/с» А. И. Иванова ст. д/в«Воспитывая маленького гражданина» Г.Ковалева«Сказка-терапия»Алгоритмы, моделирование, эл. ТРИЗ, мнемотехника, экспериментирование,метод проблемных ситуаций, проектный метод | «Азбука общения» Л. Шипицина и др. СПб 2002г.«Игровые технологиикоррекции поведения дошкольников»М.Э. Вайнер, М. 2004г.«Программа обучения и развития раннего и младшего возраста «Ступеньки» СПб, 1999г. |

**3.3 Режим пребывания воспитанников в группе**

**Режим дня в 1 младшей группе «Паровозик» ГБДОУ № 39**

(холодный период с 15 сентября по 15 мая)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Время | Примечание (часы) |
| Дома: Подъем, утренний туалет |  **6.30 – 7.30** |  |
| В ДЕТСКОМ САДУ |
| Прием детей, игры | **7.00-8.00** |  |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.00-8.20** |  |
| Игры, самостоятельная деятельность | **8.30-9.20** |  |
| Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность (по подгруппам) | **9.00-9.10-9.20** | (0.10/0.50) |
| 2-й завтрак | **9.20-9.30** |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) | **9.30-11.00** | (1.30) |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | **11.00-11.25** |  |
| Подготовка к обеду, обед | **11.25-12.00** |  |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.00-15.00** | (3.00) |
| 2 ПОЛОВИНА ДНЯ |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, игры | **15.00-15.20** |  |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.20-15.40** |  |
| Игры, самостоятельная деятельность | **15.40-16.40** |  |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) | **ПН-ЧТ** **15.50-16.00-16.10** | (0.10/0.40)1.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | **16.40-18.25**  | (1.45) |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | **18.25** |  |
| Уход детей домой | **до 19.00** |  |
| Рекомендуем дома |
| Прогулка | **19.00-19.30** |  |
| Возвращение с прогулки, ужин | **19.30-20.00** |  |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | **20.00-20.30** |  |
| Укладывание, ночной сон | **20.30 – 6.30 (7.30)** |  |

**Режим дня в 1 младшей группе «Паровозик» ГБДОУ № 39**

(теплый период с 15 мая по 15 сентября)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Время | Примечание (часы) | Неблагопр. погод. усл. |
| Дома: Подъем, утренний туалет | 6.30 – 7.30 |  |  |
| В ДЕТСКОМ САДУ |
| Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.10 |  | В группе/в муз. зале |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.30 |  |  |
| 2-й завтрак | 9.50 |  |  |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 8.30-9.10 |  |  |
| Прогулка (развивающие игры, наблюдения, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность) | 9.10-11.10 | (2.00) | В группе |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 11.10-11.30 |  |  |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30 -12.00 |  |  |
| Подготовка ко сну, сон | 12.00 -15.00 | (3.00) |  |
| 2 ПОЛОВИНА ДНЯ |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, игры | 15.00-15.20 |  |  |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |  |  |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 15.40-15.55 |  |  |
| Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность) | 15.55-18.25 | (2.30) | В группе |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 18.25 |  |  |
| Уход детей домой | до 19.00 |  |  |
| Рекомендуем дома |
| Прогулка | 19.00-19.30 |  |  |
| Возвращение с прогулки, ужин | 19.30-20.00 |  |  |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.00-20.30 |  |  |
| Укладывание, ночной сон | 20.30 – 6.30(7.30) |  |  |

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ**

**Младший возраст (группа «Паровозик»)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы работы | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| *Первая половина дня*. *Продолжительность в минутах* |
| Утренняя гимнастика | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| Физкультминутки | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Самостоятельная подвижная деятельность | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 |
| Физкультурное занятие | 15 |  | 15 |  |  |
| Музыкальное занятие |  | 15 |  | 15 |  |
| Прогулка: подвижные игры и физические упражнения индивидуальная работа по развитию движений самостоятельная подвижная игровая деятельность | 15540 | 15540 | 15540 | 15540 | 15540 |
|   | *Вторая половина дня*. *Продолжительность в минутах* |
| Корригирующая гимнастика | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Подвижная игра после сна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Физкультурное занятие |  |  |  |  |  |
| Самостоятельная подвижная деятельность | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 |
| Спортивный досуг (раз в м-ц) |  | 15 |  |  |  |
| Музыкальный досуг (раз м-ц) | 15 |  |  |  |  |
| Развлечения (камерно, в группе) два раза в м-ц |  |  | 15 |  | 15 |
| Прогулка:подвижные игры и физические упражненияиндивидуальная работа по развитию движенийсамостоятельная подвижная игровая деятельность | 15570 | 15570 | 15570 | 15570 | 15570 |
| *Перемещение детей по зданию* | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| ИТОГО В ДЕНЬ (час/мин) | 6 час | 6 час | 6 час | 6 час | 6 час |
| ИТОГО В НЕДЕЛЮ (час) | 30 часов |

**3.5. Учебный план**

**Учебный план в 1 младшей группе (2-3 г.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Планирование НОД в неделю** | **Количество и время** |
| Предметная деятельность | 1 раз по 8 (10 мин.) |
| Общение и рассматривание картинок | 1 раз по 8 (10 мин.) |
| Восприятие художественной литературы (сказок, стихов) | 1 раз по 8 (10 мин.) |
| Экспериментирование с материалами и веществами (рисование/конструирование /лепка) | 2 раз по 8 (10 мин.) |
| Музыкальная деятельность | 2 раз по 8 (10 мин.) |
| Двигательная активность | 2(3) раз по 10 мин. (по подгруппам) |
| Итого: в рамках реализации ООПОбщий объем учебной нагрузки | 9(10) НОД в неделю90 мин. |

Примечание:

Для детей раннего возраста планируется НОД одно в первой, другое во второй половине дня по 8-10 мин., не более 20 мин. в день (СанПиН).

ФГОС ДО определяет следующие виды детской деятельности детей раннего возраста (1-3 г.): предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

**Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности педагогов с детьми 1 младшей группы «Паровозик»**

**на 2020-2021 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Образовательная деятельность |
| **I половина дня** | **II половина дня** |
| Понедельник | *09.30-09.40*1**. Физическая культура** | *15.30-15.40***2.Познавательное развитие:****Ознакомление с окружающим миром(предметное/природное окружение/явления общественной жизни)** |
| Вторник | *08.45-08.55***1. Музыкальное развитие**  | *15.30 -15.40***2.Художественно эстетическое развитие: Лепка** |
| Среда | *09.15-09.25***1. Физическая культура** | *15.30-15.40***2. Развитие речи** |
| Четверг | *08.45-08.55***1. Музыкальное развитие** | *15.30-15.40*2. **Художественно эстетическое развитие: Рисование** |
| Пятница | *09.00-09.10***1.Ознакомление с художественной литературой** | *15.30-15.40***2.Познавательное развитие:****Конструирование** |

**3.7 Традиционными в группе являются мероприятия для детей,**

**включающие в себя:**

* День любимой игрушки (дети приносят из дома любимую игрушку),
* Минутка тишины, минутка отдыха,
* Поздравления и угощения в дни рождения детей,
* День детской песенки,
* Групповой театр студии,
* Полочка «умных книг» младшие группы,
* Игра «Вода, водица»,
* Игры - сюрпризы.

**3.8. Особенности организации развивающей**

**предметно-пространственной среды**

Предметно-развивающая среда в первой младшей группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);

наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;

возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;

двигательную активность детей, а также возможности для уединения;

учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов, и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Полифинкциональность: использование в группе множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда группы организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём) в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, физкультурный центр в группе.

Для познавательного развития в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группе и на участке, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центр уединения; кабинет психолога.

Для речевого развития: театрализованные, речевые центры, центр для настольно-печатных игр.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группе, специальное оборудование ( фланелеграф, место для презентации детских работ в группе и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изоискусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;

- центр ряжения (для театрализованных игр);

- книжный уголок;

- центр настольно-печатных игр;

- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

- двигательный центр;

- центр для игр с песком;

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**3.9. Список литературы для чтения детям**

**Перечень художественной литературы для восприятия детьми согласно:**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Название художественных произведений** |
| 1. | Стихи и потешки: А. Барто “Игрушки”, “Из-за леса, из-за гор…”, “Вот они сапожки”, “Егорка”, “Кашка из гречки…”, “Солнышко”.Сказки: “Курочка Ряба”, “Колобок”. |
| 2. | Потешки: “Петушок”, “Ой, ты, заюшка-пострел…”, “Кто как кричит”.Сказки: “Репка”, “Колобок”. |
| 3. | Потешки: “Ладушки-ладушки”, Водичка-водичка”, “Расти коса до пояса”, “Наша Маша маленька”, “Все спят” Где мой пальчик”.Сказки: “Репка”. |
| 4. | Потешки: “Маша обедает”.Сказки: “Колобок”, “Курочка Ряба”, “Три медведя”, “Сказка о глупом мышонке”. |
| 5. | Стихи: “Где мой пальчик”, “Дед Мороз приехал”, “Новогодние игрушки”.Загадки:“Загадки Дедушки Мороза”.Фольклор: “Ух, ты, зимушка зима…”Сказки: “Новогодняя сказка”, “Ау, Снегурочка”, “Снегурочкины подарки”. |
| 6. | Стихи: “Здравствуй зимушка-зима”, “Снеговик, снеговик, жить на холоде привык”.Потешки: “Баю-баю, баиньки, купим Кате валенки”.Сказки: “Заюшкина избушка”, “Рукавичка”. |
| 7. | Потешки и стихи: “Маша обедает”, “В магазине игрушек”, “Все спят’.Сказки: “Колобок”, “Курочка Ряба”, “Сказка о глупом мышонке”, “Три медведя”. |
| 8. | Потешки: “В гости к нам пришли матрёшки”, “Лошадка”.Фольклор: “Наша Маша маленька…”, “Как у нашей Катеньки…” |
| 9. | Стихи и потешки: “Сельская песня”, “Ходит матушка-весна”, “Синички-сестрички, чечётки-тётки”, “Жаворонки прилетели!”, “Ау, ау аукаем, весну приаукиваем”.Сказки: “Заюшкина избушка”. |
| 10. | Стихи и потешки: “Паровоз”, “На улицы машины, дома и магазины”, “Про машины”.Сказки: “Курочка Ряба”, “Колобок”, “Доброе облако”. |
| 11. | Сказки: “Чудесный подарок”, “Вершки и корешки”, “Коза дереза”, “Гуси лебеди”, “Теремок”.Потешки: “Сорока-белобока”, “Тень-тень-потень…”, “Наши уточки с утра…”, “Два весёлых гуся”.Стихи о цветах, ягодах. |

**3.10 Перечень методической литературы**

* Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ Практическое пособие. /Авт. – сост. Белкина Л.В. – Воронеж , 2004
* Азбука общения / Шипицина Л.М. – СПб. «Детство – пресс». – 2004
* Акулова О.В., Березина Т.А. «Ты одна, страна родная: многоликая, цветная» Беседы по картинке: Времена года /Гусарова Н. – СПб: «Детство – пресс», 2004. Воспитатель и дети/ Буре Р., Островская Л. – М.1979.
* Дидактические игры в детском саду / А.К. Бондаренко. – М.: Просвещение,1991
* Игры со звучащим словом /Арушанова А.Г. Рычагова А.Г. – М., 2007
* Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. /К.Ю.Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
* Нравственно – трудовое воспитание детей в детском саду./ Под редакцией Р.С Буре. – М.: Просвещение, 1987.
* Нравственно – трудовое воспитание ребенка – дошкольника. / Куцакова Л.В. – М., Владос, 2003.
* Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения / Г.В. Шурпач – ООО ИД «Белый Ветер», 2004
* Осторожные сказки: Безопасность для малышей /Т.А. Шорыгина.-М.: Книголюб, 2004Первые шаги: Программа воспитания и развития детей раннего возраста (Е.Н. Смирнова, Л. Г. Галигузова, С.Ю.Мещерякова).- Москва, 2007
* Приобщение детей к художественно – эстетической деятельности. Н. И. Ганошенко, 2007
* Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть! : Методическое пособие для воспитателей ДОУ / Белоусова Л. - СПб, Детство – пресс». – 2005г.
* Развивающие игры для детей./Е.О.Смирнова, З.М.Богуславская, - М., Просвещение,1991.
* Развитие игровой деятельности. Л.Н. Галигузова, Москва,2007.
* Развитие общения со сверстниками. Е.О. Смирнова, В,М. Холмогорова, Москва, 2007.
* Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. /Е.О.Смирнова, Т.В.Ермолаева, С.Ю. Мещерякова. – Москва, 2007.
* Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. /Е.О.Смирнова, Т.В.Ермолаева, С.Ю. Мещерякова. – Москва, 2007.
* Развитие предметной деятельности и познавательных способностей /Е.О. Смирнова, Т.В, Ермолаева, С.Ю. Мещерякова, - Москва, 2007
* Развитие речи А. Г. Рузская, С Ю. Мещерякова
* Творим и мастерим. Ручной труд/ Л.В. Куцакова – М., 2007
* Уроки Айболита, Расти здоровым / Г.К. Зайцев.- СПб: «Детство – пресс», 1995Учите детей трудиться./Р.С.Буре, Г.Н. Година. – М,1983.
* Физическое развитие» (Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова, Москва), 2007.