Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №39 комбинированного вида

Колпинского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ**

Решением педагогического совета Заведующий ГБДОУ № 39

протокол № 1 от 28.08.2020 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.М. Бабусенко

 приказ № 59-О от 28.08.2020 г.

**Рабочая программа**

**2 младшей группы «Теремок »**

(от 3 до 4 лет)

Срок реализации программы 2020-2021 год

Программа разработана воспитателями:

Широкова Александра Андреевна

Галстян Анна Гагиковна

**Санкт-Петербург**

**2020**

**Содержание** **рабочей** **программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ** | **стр.** |
| **I** | **ЦЕЛЕВОЙ** **РАЗДЕЛ** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка Нормативно-правовые документы  Цели и задачи Программы Принципы и подходы к формированию Программы Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы |  3-9 |
| 1.2 | Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей 2 младшей группы (возраст 3–4 лет). |  6-8 |
| 1.3 | Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования |  10-11 |
| **II** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ** **РАЗДЕЛ** |  |
| 2.1 | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие» Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Образовательная деятельность «Физическое развитие» | 12 |
| 2.2 | Особенности организации образовательной деятельности с детьми |  13-36 |
| 2.3 | Развернутое комплексно-тематическое планирование на учебный год |  37-43 |
| 2.4 | Поддержка детской инициативы |  44 |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |  44-45 |
| 2.6 | Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений |  46 |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ** **РАЗДЕЛ** |  |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение. Перечень оборудования. |  48-52 |
| 3.2 | Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий |  53-55 |
| 3.3 | Режим пребывания воспитанников в группе (теплый и холодный период) |  56-58 |
| 3.4 | Режим двигательной нагрузки |  59-60 |
| 3.5 | Учебный план |  61 |
| 3.6 | Расписание непрерывной образовательной деятельности |  62 |
| 3.7 | Традиции группы |  63 |
| 3.8 | Развивающая предметно-пространственная среда | 63-64 |
| 3.9 | Список литературы для чтения детям | 65-66 |

**I** **Целевой** **раздел**

**1.1.** **Пояснительная** **записка**

Рабочая программа нацелена на создание условий развития ребенка 3 -­­ 4 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"

3. ФГОС дошкольного образования (приказ от 17.10.13 г, № 1155 действует с 01.01.2014 г);

4. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

5. Уставом ГБДОУ детский сад № 39 Колпинского района Санкт-Петербурга.

6. Основной образовательной программой ДОУ № 39 Колпинского района Санкт-Петербурга.

7. Положением о рабочей программе педагога ГБДОУ № 39

|  |  |
| --- | --- |
| Цель: | Реализация содержания основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 39 комбинированного вида Колпинского района Санкт - Петербурга в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования. |
| Задачи: | охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |
| Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. 2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования. 3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. 4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. 5. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. 6. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности. 7. Принцип сотрудничества с семьей. 8. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. 9. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. 10. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 11.Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей. |
| Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей 2 младшей группы | На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый- характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким. Привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости- он может сопереживать другому ребенку.  В младшем возрасте поведение ребенка непроизвольно, действие и поступки ситуативные, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво- активное отношение к окружающему. Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами ( «можно», «нужно». «нельзя»).  В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни , так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания ( становление предпосылок трудовой деятельности)- самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком. Расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию ( быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.) Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами ( красный, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов ( круг, овал, квадрат. прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые  |
|   | пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами. Обозначающими пространственные отношения ( предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения. Их назначением ( на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий ( в магазине. Супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях ( врач, шофер, дворник), праздниках ( Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается ); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.  В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы,  |
|  | Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнеевступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.  В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально- художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).  |

|  |  |
| --- | --- |
| Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы) | ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯГосударственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад № 39 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга |
| Срок реализации рабочей программы |  **2020-2021** **учебный** **год** **(01.09.2020** **–** **31.08.** **2021** **года)** |
| Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы | К трем годам ребенок: – интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; – стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; – владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; – проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; – в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; – проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания; – любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку.Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.); – с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).  |

**1.2** **Краткая** **психолого-педагогическая** **характеристика** **особенностей** **психофизиологического** **развития** **детей** **подготовительной** **группы:**

Отбор содержания, организационных форм, методов и технологий осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

При разработке программы учитывался контингент детей группы подготовительного к школе дошкольного возраста.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Количество** **детей,** **возраст.** | **Кол-во** **девочек** | **Кол-во** **мальчиков** | **Группа** **здоровья** | **Дети** **с** **особыми** **потребностями** |
| 15(3- 4 лет) | 9 | 6 | I | II | III | другая |  - Часто болеющие |
|  |  |  |  |  – опережающие развитие |

**1.3** **Система** **педагогической** **диагностики** **(мониторинга)** **достижения** **детьми** **планируемых** **результатов** **освоения** **основной** **программы** **дошкольного** **образования.**

Система мониторинга осуществляется с помощью использования педагогической диагностики индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада Н.В. Верещагиной, в форме наблюдения. Наблюдение – один из важнейших методов педагогики, позволяющий выявлять характерные особенности развития детей и составляющий основу для планирования образовательного процесса в соответствии с этими особенностями в целях наиболее полного раскрытия индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка. Ключевые признаки, отражающие «шаги развития», в комплексе помогут дать простое, но достаточно емкое представление о ребенке в каждом возрастном периоде и о динамике его развития в направлении достижения целевых ориентиров по каждой из областей развития, определенных ФГОС ДО. Результаты наблюдения за развитием документируются путем фиксации моментов проявления тех или иных способностей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект** **педагогической** **диагностики** **(мониторинга)** | **Формы** **и** **методы** **педагогической** **диагностики** | **Периодичность** **проведения** **педагогической** **диагностики** | **Длительность** **проведения** **педагогической** **диагностики** | **Сроки** **проведения** **педагогической** **диагностики** |
| Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие","Физическое развитие". | Формы проведения педагогической диагностики:* **индивидуальная;**
* **подгрупповая;**
* **групповая**.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:**-наблюдение;** -**беседа;****-анализ** **продуктов** **детской** **деятельности** | 2 раза в год | В течение месяца | Сентябрь –Май |

**II** **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ** **РАЗДЕЛ**

**2.1.** **Образовательная** **деятельность** **в** **соответствии** **с** **направлениями** **развития** **детей**

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов -как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Непрерывная** **образовательная** **деятельность** организуется как **совместная** **интегративная** **деятельность** **педагогов** **с** **детьми,** которая включает **различные** **виды** **детской** **деятельности:** игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

**Совместная** **деятельность** предполагает **индивидуальную,** **подгрупповую** **и** **групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками.

**Самостоятельная** **деятельность** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми, родителями) предметно-развивающей образовательной среды и:

обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать

индивидуально;

 содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

 позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Содержание педагогической работы с детьми 3 - 4 лет дается по образовательным областям:

• «Социально-коммуникативное развитие», • «Познавательное развитие»

• «Речевое развитие»

• «Художественно-эстетическое развитие» • «Физическое развитие»

**2.2** **Особенности** **организации** **образовательной** **деятельности** **с** **детьми**. **Образовательная** **область**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ** **РАЗВИТИЕ»**

 усвоение норм и ценностей, принятых в обществе,

 развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

 становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

 развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

 формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

  формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

***Социализация,*** ***развитие*** ***общения,*** ***нравственное*** ***воспитание***

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Ребенок в семье и сообществе | **Образ** **Я:** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).**Семья:** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.)**Детский** **сад:** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада ( музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). их труду; напоминать их имена и отчества. |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | **Культурно-гигиенические навыки:** Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.**Самообслуживание:** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. **Общественно- полезный труд:** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). **Труд в природе:** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. **Уважение к труду взрослых:** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда |
| Формирование основ безопасности | **Безопасность поведения в природе:** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).**Безопасность на дорогах:** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.**Безопасность собственной жизнедеятельности:** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** **организации** **образовательной** **деятельности,** **средства,** **методы** **и** **приемы** **работы** **с** **детьми****«Социально-коммуникативное** **развитие»** | **Итоговые** **мероприятия** |
| Игровые образовательные ситуации:-ситуации-иллюстрации; - ситуации-упражнения; - ситуации-проблемы; - ситуации-оценкио правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр.;- ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов,-ситуации общения. Беседы. Интегрированные занятияСамодеятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная);Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Досуговая игра (шашки, шахматы, головоломки, забавы и пр.);Игры проектного типаРассматривание семейных фотографий;Поручения (в т.ч. подгрупповые); Дежурство, Совместный коллективный труд; Наблюдения за трудом взрослых в ДОУ;Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.);Чтение художественной литературы по темам КТП, связанной с трудовой и профессиональной деятельности; Рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях,Изготовление знаков-символов для группы и на участке;Практико-ориентированный индивидуальный и коллективный проект; Дидактическая игра;Сюжетно-ролевая игра, в которой дети отражают полученные знания и представления о труде;Продуктивная деятельность по созданию необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов, коллажей, талончиков, билетов, призов для победителей конкурсов и т.п.).Изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей Приобщение к организации развивающей среды;Различные виды лото, шашки, шахматы, крестики-нолики; Наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; Игры-путешествия по родной стране, городу, по странам мира; Использование и изготовление коллажей, мнемотаблиц. | Открытые мероприятия Совместные мероприятия Досуги, развлечения, праздникиПросмотр и анализ мультфильмов и видеофильмов;Создание альбомов о профессиях, по КТП «Неделя безопасности»Выставки по ПДД, ОБЖ Мастер-класс для родителей Тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей Целевые прогулки, экскурсии |

**Образовательная** **область** **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ** **РАЗВИТИЕ»**

 развитие интересов детей,

любознательности и познавательной мотивации;

 формирование познавательных действий, становление сознания;  развитие воображения и творческой активности;

 формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях еѐ природы, многообразии стран и народов мира.

***Формирование*** ***элементарных*** ***математических*** ***представлений***

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Количество | Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные,эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.  |
| Величина | Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине |
| Форма | Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.  |
| Ориентировка в пространстве | Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.  |
| Ориентировка во времени | ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. |

***Развитие*** ***познавательно*** ***-*** ***исследовательской*** ***деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Познавательно-исследовательская деятельность. | Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.  |
| Сенсорное развитие | Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).  |
| Проектная деятельность | Азбука добра, Безопасная жизнь, В гостях у сказки, В детский сад с улыбкой,В здоровом теле - здоровый дух, В поисках солнышка, Вода нужна всем, Волшебная радуга, Детский сад - моя большая семья, Дикие животные, Домашние животные, Жили-были профессии, Зайка в гости к нам пришел, История возникновения снеговика, Книжка-малышка, Кто живет в лесу, Мой домашний любимец, Мой любимый сказочный герой, Морские обитатели, Мы маленькие волшебники, Мы природу бережем - наш красивый общий дом, Мыльные пузыри, Однажды хозяйка с базара пришла, Одуванчик - лучик солнца, Песок и его свойства, Почему весной сосулька плачет?, Почему трава зеленая?, Почему тучка плачет, Птицы зимой, Путешествие в мир сказок, Путешествие на остров Дружбы, Разноцветная неделя, Сказки всегда с нами, Скоро, скоро Новый год!, Снег и лёд - в чём отличия?, Тонет - не тонет, Умный светофор, Чистюля, Что такое ветер?, Что такое снег?, Что такое хорошо и что такое плохо, Я и моя семья. |
| Дидактические игры | Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.  |

***Ознакомление*** ***с*** ***предметным*** ***окружением***

|  |
| --- |
| **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).  |

***Ознакомление*** ***с*** ***социальным*** ***миром***

|  |
| --- |
| **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.  |

***Ознакомление*** ***с*** ***миром*** ***природы***

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Живая и неживая природа |  Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.  Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).  Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).  Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).  Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).  Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.  Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.  Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).  Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).  Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  |
| Сезонные наблюдения | **Осень.**  Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи,листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.  Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. **Весна.**Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снегначинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.  Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. **Лето** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, людикупаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.  Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** **организации** **образовательной** **деятельности,** **средства,** **методы** **и** **приемы** **работы** **с** **детьми «Познавательное** **развитие»** | **Итоговые** **мероприятия** |
| Игровые образовательные ситуации Интегрированные занятия Дидактические и развивающие игры Проблемно-игровые ситуации и вопросы Продуктивная деятельность Тематическое панно;Решение проблемной ситуации; Моделирование, в т.ч. графическое; Строительно – конструктивные игрыИзготовление простейших схем, алгоритмов, моделей, макетов Познавательно-исследовательский проект; проектная деятельность Игра (сюжетная, с правилами);Работа в исследовательской лаборатории; исследовательская деятельность Работа в сенсорном уголкеБеседа. Рассматривание картин Чтение художественной литературы Проектная деятельностьРечевая ситуация;Отгадывание загадок; Диалог на тему; Коллекционирование;Наблюдение за природой, погодой, животными, деятельностью людей; Дневник/календарь наблюдений;Работа в экологическом центре, огороде, клумбе;Экспериментирование-опыт (песок, вода, глина, снег, лед, воздух, природный материал и пр.);Экологическая тропинка; Мини-лабораторияАтласы для маленьких; Наблюдение в мини-огороде, клумбе;Познавательные опыты и задания;Игра с природным материалом (песком, водой, снегом); Игра-экспериментированиеСлушание музыкальных произведений | Целевые прогулки ЭкскурсииПознавательно-интеллектуальный досугЭкологический досуг, праздник Природоохранная акцияВстречи с представителями разных профессий Просмотр тематических презентаций Продуктивная деятельностьКвест-игра Игры – путешествия. Виртуальные экскурсии |

**Образовательная** **область** **«РЕЧЕВОЕ** **РАЗВИТИЕ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Развивающая речевая среда |  Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).  Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).  В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).  В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  |
| Формирование словаря |  На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).  Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдце, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дуб- ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты  |
| Звуковая культура речи |  Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.  Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.  Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  |
| Грамматический строй речи |  Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.  Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). |
| Связная речь | . Развивать диалогическую форму речи.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.  Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).  Помогать доброжелательно общаться друг с другом.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.  |

***Приобщение*** ***к*** ***художественной*** ***литературе***

|  |
| --- |
| **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
|  Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** **организации** **образовательной** **деятельности,** **средства,** **методы** **и** **приемы** **работы** **с** **детьми****«Речевое** **развитие»** | **Итоговые** **мероприятия** |
| Беседа; Ситуативный разговор; Речевая проблемная ситуация; Составление коротких текстов-описаний, рассказов; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация:─ ситуации-упражнения; ─ ситуации-проблемы; ─ ситуации-оценкиИнтегративная деятельность Составление и отгадывание загадок; Сочинение рассказов и сказок;Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т.ч. настольно-печатная); ДиалогДидактическая играЧтение рассказа, книги (в т.ч. с продолжением); | Тематические досуги ;Инсценировка и драматизация сказки Игра-викторинаИзготовление книжек-самоделок «Книжкина неделя» |

|  |  |
| --- | --- |
|  Чтение рассказа, книги (в т.ч. с продолжением); Рассказывание;  Обсуждение:─ мультфильмов; ─ произведений художественной литературы; ─ иллюстрированных энциклопедийЗаучивание стихотворений, потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, чистоговорок; Инсценирование произведений; Игра-драматизация; Театрализованная игра Мнемотаблицы, схемы-модели для заучивания текста, стиховРассматривание иллюстрацийИзготовление книги, журнала, открытки и пр Хороводные игры, пальчиковые игрыПродуктивная деятельность |  |

**Образовательная** **область** **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ** **РАЗВИТИЕ»**

 развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

 формирование элементарных представлений о видах искусства;  восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

 стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

 реализация самостоятельной творческой деятельности детей изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

***Приобщение*** ***к*** ***искусству***

|  |
| --- |
| **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
|  Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.  |

***Изобразительная*** ***деятельность***

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Рисование |  Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).  Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.  Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.  Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).  Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одногопредмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.  |
| Лепка |  Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.  Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.  Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. |
| Аппликация |  Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.  Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.  |

***Конструктивно-модельная*** ***деятельность***

|  |
| --- |
| **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
|  Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома- улица; стол, стул, диван- мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** **организации** **образовательной** **деятельности,** **средства,** **методы** **и** **приемы** **работы** **с** **детьми****«Художественно-эстетическое** **развитие»** | **Итоговые** **мероприятия** |
| ***Изобразительная*** ***деятельность***Игровые образовательные ситуации. Детские игровые проекты. Интегрированная деятельность.Игра-эксперимент. Экспериментирование с изобразительными материалами. Опыты с красками;Чтение познавательной литературы. Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве с целью формирования эстетических интересов, картин.Игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей.Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности. Наблюдение.Изобразительная деятельность на прогулке и в группеМастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение для группы, приглашения, билеты, схемы, предметы для РППС, для сюжетно-ролевых игр). Рассматривание и обсуждение: иллюстраций; народных игрушек; произведений искусства; слайдов картин художников;Изготовление игрушек, сувениров;Составление альбомов детских работ, фотоальбомов; Портфолио детских художественных работ ребенка; | Организация выставок: работ народных мастеров; произведений декоративно-прикладного искусства; книг с иллюстрациями; выставок детского творчества;  Изготовление поделок к праздникам, книжек- самоделок.РазвлечениеМастер-класс для детей и родителейПраздникиТеатральная постановка |

33

|  |  |
| --- | --- |
| **Конструирование** **из** **различных** **материалов**Наблюдения Проблемные ситуации. Беседа. Показ воспитателя. Игры – эксперименты Конструктивные игры Игровые обучающие ситуацииДидактические игры. Сюжетно – ролевая играРассматривание предметов, объектов, иллюстраций. Постройки по схемам. Строительные игры.Рассматривание, обсуждение, обыгрывание.Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности ***Музыкальная*** ***деятельность***Занятие в музыкальном зале; Интегративная деятельностьВоспроизведение музыки (инструментальное, вокальное, танцевальное) – слушание музыки; Исполнительство (инструментальное, вокальное, танцевальное) – музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах;Музыкальные творческие импровизации (инструментальные, вокальные, танцевальные); Музыкальная игра; Музыкальная игра-драматизация; Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей;Игровая ситуация; Игровые музыкальные упражнения; Музыкально-двигательные этюды; Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением; Использование музыки в разных видах совместной деятельности, в режимных моментах Игры – экспериментирования со звуком Музыкальные физ.минутки и динамические паузы Слушание и обсуждение музыкальных произведений (народная, классическая, детская музыка) Творческая детская импровизация(танцевальная)Игры в «праздники», «концерт», «оркестр» Игры – экспериментирования со звуком и музыкальным инструментамиТеатральные игры, ситуации, хороводы.  |  |

34

**Образовательная** **область** **«ФИЗИЧЕСКОЕ** **РАЗВИТИЕ»**

 приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

 формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

 становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

***Формирование*** ***начальных*** ***представлений*** ***о*** ***здоровом*** ***образе*** ***жизни***

|  |
| --- |
| **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
|  Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.  |

***Физическая*** ***культура***

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Основные виды движений |  Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.  Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх |
| Подвижные игры |  Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** **организации** **образовательной** **деятельности,** **средства,** **методы** **и** **приемы** **работы** **с** **детьми****«Физическое** **развитие»** | **Итоговые** **мероприятия** |
| Утренняя гимнастика;Занятие в физкультурном зале: сюжетно-игровые, тематические, классические Двигательная пауза; ФизкультминуткиИнтегративная деятельность.Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствамиКонтрольно-диагностическая деятельностьНародные подвижные игры; Спортивные игры и упражнения. Подвижные игры, стимулирующие проявления детского творчестваОздоровительные, профилактические гимнастики. Гимнастика после дневного снаИгровые проблемные и поисковые ситуации, заданияБеседы Рассматривание иллюстраций. Чтение познавательной, художественной литературы, энциклопедийПроектная деятельностьЧтение стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды. Обучающие игры (сюжетно- дидактические)Изобразительная, творческая деятельность. |  Физкультурно-музыкальный досуг; Физкультурный праздник; Спортивные состязания День ЗдоровьяВыставки детских или совместно подготовленных с родителями творческих работ ФотовыставкиПросмотр обучающих видео - фильмов, презентаций |

**2.3** **Комплексно-тематическое** **планирование**

Содержание непрерывной образовательной деятельности организуется **комплексно** **–** **тематически.**

Комплексно-тематическое планирование построено на основе содержания реализуемой образовательной программы, интересов детей, календаря праздников и праздничных дат, методических рекомендаций к «Этнокалендарю Санкт- Петербурга»

Цикл тем может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др.

Освоение детьми определенного содержания завершается организацией итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Календарный** **месяц** **и** **его** **недели.** | **Темы** |  **Вторая младшая**  **группа** | **Итоговые** **мероприятия** |
| **Сентябрь** 01.09- 4.09 | «Здравствуй, детский сад»;«День знаний» | Продолжать адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. | Фотовыставка «Как я провел лето» |
| 07.09-11.09 | «Наша группа»;«Игрушки» | Познакомиться с новыми детьми, с помещением группы, игровыми уголками, игрушками, с правилами поведения в детском саду. Формировать положительные эмоции к детскому саду, взрослым, детям. | Экскурсия «Наша группа» |
| 14.09-18.09 | «Я человек» | Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Закреплять элементарные навыки ухода за лицом и телом. Продолжать формировать первоначальные представления детей о своей семье.  | Ролевая игра «Кукла Маша испачкалась» |
| 21.09-25.09 | «Осень. Приметы осени» |  | Расширять представления детей об осени, о ее приметах. Формировать обощенные представления о сезоне осень, как времени года, об изменениях в природе, о явлениях природы. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. |  |  | Изготовление осенних поделок.Сбор осенних листьев и изготовление коллажа «Листья летят» |
|  |
| **Октябрь**28.09-2.10 | «Что нам осень подарила» (овощи, фрукты) | Продолжать знакомить детей с названиями овощей и фруктов. Формировать обобщающие понятия «овощи», «фрукты». Расширять представления о времени сбора урожая. Об отличительных особенностях некоторых овощей, фруктов. | Подвижная игра «Сбор урожая»Просмотр презентации «фрукты и овощи» |
| 5.10-9.10 | «Что нам осень подарила» ( лес, грибы, ягоды) | Продолжать формировать обобщающие понятия «ягоды». «грибы». Продолжать расширять представления о времени сбора ягод и грибов, об их видах и названиях | Выставки творческих работ |
| 12.10-16.10 | «Сельское хозяйство» (хлеб) | Познакомить с сельскохозяйственными машинами и профессиями людей, работающих на полях. Формировать знание правил безопасного поведения в природе. | Ролевая игра «Пекари» |
| 19.10-23.10 | «Домашние животные и их детеныши» | Расширять знания о домашних животных и их детенышах, об их строении и питании. Познакомить с некоторыми видами домашних животных и их детенышей. Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. | Фотовыставка «Мой любимый друг» |
| 26.10-30.10 | «Дикие животные и их детеныши» | Познакомить с дикими животными и их детенышами, их строением, питанием, названиями | Презентация по теме «Кто в лесу живет» |
| **Ноябрь**2.11-6.11 | «Я и моя семья» | Дать представления детям о семье как о людях, которые живут вместе, уточнить понятие «семья». Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. | Совместный с родителями игровой «Репортаж» для ТВ |
| 9.11-13.11 | «Малая Родина»; «Страна Россия»; «Дом и его части» | Дать детям знание. Что мы живем в огромной стране России. Знакомиться с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Воспитывать любовь к «малой» Родине. | Фотовыставка «Мое любимое место в городе» |
| 16.11-20.11 | «Мебель»; «Бытовые приборы» | Познакомить детей с предметами мебели и бытовой техники. Уточнить их названия. Формировать обобщенные понятия «Мебель»; «Бытовые приборы». Рассказать об их назначении и значении в жизни людей. | Сюжетно-ролевая игра «Новоселье» |
| 23.11-27.11 | «Посуда»; «Продукты питания» | Формировать знание обобщающих понятий «Посуда»; «Продукты питания». Уточнить названия посуды и ее назначение. Воспитывать бережное отношение к посуде. Расширить представления детей о продуктах питания, об их значении в жизни человека. | Просмотр мультфильма «Федорино горе»Игра- викторина |
| **Декабрь**30.11-4.12 | «Зима» (приметы зимы) | Расширять представления о сезонных изменениях зимой в природе. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе. Замечать красоту зимней природы. | Целевая экскурсия по территории сада «Зимушка пришла».Презентация по теме. |
| 7.12-12.12 | «Зимующие птицы» | Формировать представления детей о зимующих птицах. Познакомить с названиями зимующих птиц нашего региона. Формировать знания об общих признаках птиц (клюв, органы передвижения, перьевой покров). Учить видеть особенности строения и поведения птиц. | Проведение совместно с родителями акции «Кормушка для пернатого друга» |
| 14.12-18.12 | «Зимние виды спорта» | Познакомить детей с некоторыми зимними видами спорта. Формировать понимание, что спорт очень важен для здоровья. | «Зимняя олимпиада» |
| 21.12-31.12 | «Праздник Нового года»; «Елка»; ОБЖ | Формировать у детей представление о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья ,здоровья, добра; поздравления и подарки). Формировать понятия «новогодний праздник» и «елочные игрушки» | Праздник Новый год.Выставки детского творчества. |
| **Январь** | «Зимние забавы» |  Воспитывать любовь к художественной литературе, живописи. Знакомить с зимними народными играми. Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. | Развлечение «Прощание с елочкой»  |
| 11.01-15.01 | «Народные традиции» | Познакомить детей с русским народным творчеством. Культурой, обычаями с помощью народного фольклора (песен, игр, потешек, костюмов, обрядов). Познакомить с русской народной игрушкой (матрешкой, свистулькой0 как символом русского народного искусства; развивать интерес к народным праздничным традициям. | Народные игры |
| 18.01-22.01 | «Животные холодных стран и их детеныши» | Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Познакомить детей с названиями некоторых животных Севера. Уточнить их строение, повадки. | Просмотр презентации по теме.Выставка рисунков |
| 25.01-29.01 | «Животные жарких стран и их детеныши» | Познакомить детей с животными жарких стран и их детенышах. Дать представления о их внешних признаках и повадках. Формировать обобщающее понятие «животные жарких стран» | Просмотр презентации по теме.Выставка рисунков |
| **Февраль**01.02-05.02 | «Виды транспорта» ПДД | Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с дорожными знаками, машинами специального назначения. | Развлечение по ПДД «Мой друг- светофор» |
| 08.02-12.02 | «Народные промыслы»; «Народная игрушка» | Расширять представления детей о народных промыслах, народных игрушках (росписи по глине, дереву, металлу; матрешка, Петрушка и др.). Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности. | Мастер-класс для родителей «Игрушка своими руками» |
| 15.02-19-02 | «Мужские профессии»; «Наша армия» | Расширить знания детей о защитниках Отечества, об Армии. Познакомить детей с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Дать представление о мужских профессиях, о их трудностях и важности. Воспитывать уважение к труду взрослых. | Праздник «23 февраля» |
| 22.02-26.02 | «Инструменты и орудия труда» | Формировать понятие «орудия труда», дать детям знание о предметах. Помогающих в труде людям разных профессий. Познакомить с их назначением. Воспитывать интерес к трудовой деятельности. | Строительные игры |
| **Март****1.03-5.03** | «Весна», «Мамин праздник» | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Дать знание о празднике 8 марта, о том как выразить свою любовь к маме, бабушке, сестре. Воспитыватьуважение к женщинам и девочкам. | Праздник «8 марта»Выставка творческих работ «Подарок мамочке» |
| **8.03-12.03** | «Женские профессии» | Расширить и обогатить знания детей о многообразии профессий мам (взрослых в ближайшем окружении), об их пользе для людей и общества. Воспитывать уважение к труду взрослых. | Презентация «Все профессии нужны, все профессии важны» |
| **15.03-19.03** | «Комнатные растения» | Познакомить детей с некоторыми комнатными растениями. Формировать у детей интерес к растительному миру; обобщенное понятие «Комнатные растения»; подвести детей к пониманию того, что комнатные растения живые организмы, требующие определенного ухода. | Совместный уход за комнатными растениями.Проект «Огород на окне» |
| **22.03-26.03** | «Книжкина неделя» | Продолжать формировать интерес к книгам. Учить внимательно слушать текст. Сопереживать героям, пересказывать содержание. Заучивать текст. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге. | Досуг-развлечение «Двери в сказку отвори».Презентации любимой сказки |
| **29.03-2.04** | «Неделя здоровья» | Формировать желание заниматься утренней и бодрящей гимнастиками. Дать знания о необходимости наличия витаминов в организме человека; о полезных продуктах, в которых они содержатся. Развивать двигательную активность детей. | Веселые старты |
| **Апрель****5.04-9.04** | «Космос» | Дать первоначальные сведения о планетах солнечной системы. Активизировать словарь детей словами : космос, планета, космонавт. Познакомить детей с российским праздником- «День космонавтики», героями космоса, с первым космонавтом в мире- Юрием Гагариным. | Коллективная работа «Звездное небо» |
| **12.04-16.04** | «Деревья и кустарники» | Познакомить с изменениями в жизни растений в разные времена года: созревание плодов и семян. увядание цветов и трав, изменение окраски листьев деревьев и кустарников. Закрепить названия частей дерева. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | Высадка саженцев растений на территории д/с |
| **19.04-23.04** | «Перелетные птицы»; «Насекомые» | Формирование обобщающего понятия «насекомые» и «перелетные птицы».Формировать представления о насекомых, их внешнем виде, образе жизни, пользе и вреде. Расширение словаря за счет названий насекомых. Различать виды насекомых, выделять их основные признаки ( кто летает, кто ползает, кто кусается и т.д.) | Развлечение «Прощай, Масленица» |
| **26.04-30.04** | «Мир, труд, май»; « Цветы» | Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий, познакомить с праздником «1 мая». Дать понятие, что такое цветок. Формировать умение детей классифицировать цветы по месту их произрастания ( луг, сад, поле, дом). Дать понятие о роли цветов в жизни человека, животных, насекомых. | Сюжетно-ролевая игра «Цветочный магазин» |
| **Май****3.05-7.05** | «День Победы» | Дать представление детям о празднике «9 мая». Сообщить детям элементарные сведения о Великой Отечественной войне. Воспитывать чувство гордости за народ, победивший врага, уважение к ветеранам войны. | Беседа «День Победы»Спортивное мероприятие «Пусть будет мир»Творческая работа «Букет ветерану» |
| **10.05-14.05** | «Животный мир рек, озер, морей, океанов» | Поитателей и растений.знакомить детей с разными видами водоемов (море, река, озеро) и многообразием их обитателей. Воспитывать положительное отношение ко всем без исключения видам водных об | Презентация по теме.Выставка творческих работ. |
| **17.05-21.05** | «Достопримечательности Санкт-Петербурга» | Познакомить детей с символами СПб (гербом и флагом). Познакомить с главными достопримечательностями СПб. Вызывать познавательный интерес к городу на Неве, восхищение его красотой. | Создание уголка «Наш любимый город» |
| **24.05-31.05** | «Здравствуй, лето». ОБЖ | Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях. Воспитывать бережное отношение к природе. Умение замечать красоту летней природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Закрепить знания детей о правилах дорожного движения и безопасного поведения на улице. | Опыты с водой и песком на улице. Беседа о безопасном поведении на улицах и дома.Акция по ПДД «Автокресло- детям!» |

**2.4** **Поддержка** **детской** **инициативы:**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

─ вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

─ спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

─ создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

─ обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

─ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

─ создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

─ при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

─ проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

─ презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

**2.5** **Особенности** **взаимодействия** **педагогического** **коллектива** **с** **семьями** **воспитанников:**

**Формы** **работы** **с** **семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Цели*** | ***Формы*** ***работы*** |
| **Изучение** **семьи** | Анкетирование/ опрос БеседыНаблюдения |
| **Информирование** **родителей** | Родительские, групповые собрания Доска объявленийРекомендации родителям (в родительском уголке) ФотоотчетыДень открытых дверей Сайт ДОУО взаимодействия ДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами. |
| **Консультирование** **семьи** | Консультации БеседыБеседы и консультации специалистов Памятки, буклеты, брошюры Информация в родительском уголке Сайт ДОУ |
| **Просвещение** **и** **обучение** **семьи** | Папки-передвижкиВыставки педагогической и популярной литературы Библиотека интересных книгВыставка творческих работ детей (рисунки/поделки)Тематические выставки по темамИнформация в родительском уголке, на общем стенде ДОУКонсультация Мастер-классПросмотр презентаций, видеофрагментов Сайт ДОУРекламная компания Открытые занятия |
| **Совместные** **мероприятия** | Детские праздникиСовместные мероприятия (экскурсии, досуги, тематические встречи)Проектная деятельность Мастер-классСпортивные соревнованияВыставки творческих совместных с детьми работ Фотовыставки.Фотоальбом «Моя семья» Гость группыСбор коллекций Изготовление макетов КВН, конкурс, викторина Театральные постановки Дни открытых дверейОрганизация РППС. Благоустройство территории |

**2.6** **Часть** **образовательной** **программы,** **формируемой** **участниками** **образовательных** **отношений.**

**Образовательные** **технологии:**

1. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина; «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Программа предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Направлена на формирование навыков у ребенка адекватного поведения в опасных ситуациях.

Цель программы – сформировать у ребенка навыки безопасного поведения. Программа способствует становлению у ребенка основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

2. Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»

Цель программы: воспитание культурного современного гражданина нашей страны, любящего и знающего историю своего города.

3. М.Д. Маханева «Нравственно- патриатическое воспитание дошкольников»

Цель: воспитание патриотов России, граждан правового, демократического , социального государства.

4. С.Н. Николаева «Юный эколог» парциальная программа.

Цель программы: ознакомление дошкольников с миром природы.

**Приоритетные** **направления** **работы** **группы:**

|  |
| --- |
|  **План самообразования воспитателя Широковой А.А. по теме: «Сенсорное развитие детей посредством дидактических игр и пособий»****Цель:**Повышение педагогического уровня, профессионального мастерства и компетентности педагога .**Задачи:**1) проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме сенсорного развития детей раннего возраста;2) выявить и охарактеризовать эффективные психолого-педагогические условия сенсорного развития детей раннего возраста; 3) выявить и обосновать критерии и показатели сенсорного развития ребенка; 4) реализовать комплекс дидактических игр, способствующих сенсорному развитию детей раннего возраста; 5) апробировать выявленные организационно-педагогические условия и проанализировать их эффективность. **План самообразования по теме «Развитие творческих способностей детей в изобразительной деятельности».** Актуальность темы. Формирование творческой личности – одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на сегодняшний день. Наиболее эффективное средство для этого изобразительная деятельность ребѐнка. В процессе рисования, лепки, аппликации ребѐнок испытывает разнообразные чувства: радуется созданному им изображению, огорчается, если что-то у него не получается. В дошкольном детстве ребѐнок приобретает знания о предметах и явления, о средствах и способах их передачи. Углубляются представления малышей об окружающем мире, они осмысливают качества предметов, запоминают их характерные особенности и детали, овладевают изобразительными навыками и умениями, учатся осознанно их использовать. **Цель:** формирование у детей творческих способностей в изобразительной деятельности. **Задачи**: -изучить литературу по данному вопросу; -создать благоприятные условия для развития художественных способностей, развития интереса к изобразительной деятельности у детей; -развивать детское воображение, интерес к творческой деятельности; -вести просветительскую работу с родителями о важности занятий изобразительной деятельностью для ребѐнка-дошкольника.  |
|  |

**Перспективное планирование по сенсорике для работы с детьми 3-4 лет**

**в рамках реализации темы по самообразованию.**

**Цель:** развитие сенсорного восприятия, наглядно-действенного внимания, мелкой моторики, создание условий для обогащения чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название**  | **Задача** | **сроки** |
| 1 | *«Чудесный мешочек»* | закреплять знания детей о геометрических фигурах и развивать умение угадывать предметы на ощупь. | сентябрь |
| 2 | *"Что лишнее"* | упражнять детей в группировке геометрических фигур по цвету, форме, величине, толщине. | сентябрь |
| 3 | *«Найди не похожую фигуру»* | закреплять знания детей о геометрических фигурах. Развивать умение отличать фигуры по одному, двум, трем признакам. Развивать у детей речевую активность, быстроту мышления. Материал: набор блоков Дьенеша. | октябрь |
| 4 | *«Продолжи ряд»* | закреплять знания детей о геометрических фигурах, цвете, величине, толщине. Развивать мышление.  | октябрь |
| 5 | *«Угощение для медвежат»* | развить умения сравнивать предметы по одному - четырем свойствам.  | ноябрь |
| 6 | *«Что изменилось»* | совершенствовать знания детей о геометрических фигурах, их цвете, величине, толщине.  | ноябрь |
| 7 | *«Улитка»* | упражнять детей в классификации блоков по двум признакам (цвет и форма).  | декабрь |
| 8 | *«Помоги Мишке и Зайке»* | совершенствовать знания детей о геометрических фигурах, их цвете, величине, толщине.  | декабрь |
| 9 | *«Поручения»* | формировать умение различать и называть игрушки, а также выделять их размер; развивать слуховое восприятие, совершенствовать понимание речи.  | январь |
| 10 | *«Угости зайчика»* | формировать умение у детей группировать предметы по величине.  | январь |
| 11 | *«Заштопай штанишки»* | формировать умение соотносить предметы по форме, цвету, величине.  | февраль |
| 12 | *«Весёлые человечки»* | совершенствовать умения группировать предметы по форме, закрепить название геометрических фигур. | февраль |
| 13 | *«Помоги матрёшке найти свои игрушки»* | закрепить умение группировать однородные и соотносить разнородные предметы по цвету.  | март |
| 14 | *«Вкладыши»* | формировать разлить и называть геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник), развивать память, мышление внимание. | март |
| 15 | *«Разноцветные клубочки и прищепки»* | продолжать развивать мелкую моторику кисти рук, закреплять знание основных цветов, развивать внимание, воображение. | апрель |
| 16 | *«Разноцветные капли»* | продолжать формировать сенсорные способности детей, умение набирать пипеткой и капать в ячейки по цвету, развивать память, мышление. | апрель |
| 17 | *«Зашнуруй сапожок»* | формировать умения выполнять действия со шуровкой, развивать сенсорные способности. | май |
| 18 | *«Сложи радугу»* | развивать сенсорные способности, цветовосприятие. | май |

**III** **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ** **РАЗДЕЛ**

**3.1.** **Материально-техническое** **обеспечение** **Программы.** **Перечень** **оборудования:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная** **область** | **Наполнение** **РППС** |
| Социально-коммуникативное развитие | **Центр** **игры:** Полифункциональная ширма, ковролиновое полотно, Игрушки, изображающие предметы труда и быта ( телефон, сумочки, корзинки и т.д.). Ящик с предметами- заместителями.  **«Семья.** **Дочки-матери.** **Стирка»**Куклы разных видов и размеров, наборы посуды, наборы фруктов и овощей, кондитерских изделий, фартуки с шапочками, наборы постельных принадлежностей, кроватка и мебель для куклы, коляски, одежда для кукол , стиральная машина, утюги и гладильная доска , комплект бытовой техники ( холодильник, пылесос, электрический чайник, плита), сушилка для белья с прищепками, набор «Хозяюшка» для уборки , **«Салон** **красоты»:**Трюмо с зеркалом, накидка для парикмахера, накидка для клиента, инструменты парикмахера – расческа, ножницы, флакончики для одеколона, лака, баночки для крема, фен, зеркала, каталог причесок для мальчиков и для девочек, макеты-тренажеры «Сделай прическу» и пр.**«Супермаркет»:** касса, весы, набор продуктов, сувениры, сумки, кошельки, корзинки, наборы мелких игрушек и т.д.**«Больница»:**Кушетка, ростомер, набор медицинских инструментов, халаты, шапочки врачей, карточки больных, «лекарства» , телефон, рецепты и т.д. **«Театр»** Ширма, куклы- бибабо, пальчиковый театр , театр теней, набор мелких игрушек.**Центр Конструирования «Стройка. Ремонт»**Машины**,** спец транспорт, парковка, чемоданчик автослесаря с инструментами, каски.Наборы конструктора ,  **Центр Безопасность:**Плакаты, дорожные знаки, макет «Улица», напольный светофор, картинки, иллюстрирующие ситуации с возможными опасностями на улице, в быту, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Инсценировок с игрушками; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Имеется **уголок уединения** со столом и скамеечкой, с подушками.**Центр нравственно- патриотического воспитания :**Семейные теремки с фото родных, альбомы с иллюстрациями народных промыслов. |
| Познавательное развитие | **Уголок настольных игр**1.Разрезные картинки 2.Пазлы 3. Наборы кубиков с картинками4.Лото 5.Домино 6.Парные карточки (игры типа «мемори») 7. Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей **Центр математики:**1.Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. 2.Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами.3.Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки. 4. Демонстрационный материал.5.Весы с объектами для взвешивания и сравнения.6.Набор карточек с цифрами.**Центр науки и естествознания:**1.Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин2.Сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) 3. Увеличительные стекла, лупы 4. Набор магнитов 5.Наборы для экспериментирования 6. Часы песочные.7. Наборы мерных стаканов 8. Календарь погоды 9. Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки |
| Речевое развитие | **Центр мелкой моторики**1.Игра «Собери бусы» 2. Детская мозаика 3.Игрушки с действиями: 3 нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.), навинчивающиеся 3 ввинчивающиеся 3 вкладыши.**Книжный уголок**1.Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) 2. Диски с музыкой 3. Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) 4.Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала).5.Альбом детских писателей и поэтов.**Уголок для театрализованных игр.**Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) 1.Большая складная ширма2. Шкаф для костюмов 3. Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей .4. Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, бусы и прочее) .5.Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее).6.Маленькая ширма для настольного театра 7. Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра. 8. Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые).9. Куклы и атрибуты для пальчикового театра). |
| Художественно-эстетическое развитие | **Оборудование** 1.Стол (1-2) 2.Стулья (2-4) 3.Открытый стеллаж для хранения материалов 4.Доска на стене на уровне ребенка 5.Мольберт 6.Рабочие халаты или фартуки**Все для рисования:** 1.Бумага и картон разных размеров ( А5, А4, А3, А2) и разных цветов 2.Альбомы для рисования 3. Бумага для акварели 4.Восковые мелки. 5.Простые и цветные карандаши 6. Краски акварельные и гуашевые 7. Кисти круглые и плоские, размеры: №2– 6, 10–14, 12–13 8. Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей 9. Печатки, линейки, трафареты 10.Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти **Все для лепки:** 1.Пластилин, глина, масса для лепки 2.Доски для лепки  3. Стеки **Все для поделок и аппликации:** 1.Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры 2. Материалы для коллажей (не менее 3 типов) 3.Ножницы с тупыми концами 4. Клей-карандаш 5. Природный материал.6.Материалы вторичного использования**Уголок музыки**1.Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные).2. Музыкально-дидактические игры |
| Физическое развитие | **Спортивный уголок**1.Коврик массажный со следочками2.Шнур короткий (плетеный) длина 75 см3.Обруч малый диаметр 55-65 см4.Скакалка короткая длина 100-120 см5.Кольцеброс (набор)6.Мяч большой7.Мяч-массажер |

В группе есть столы и стулья, соответствующие росту детей; кровати в достаточном количестве. Есть возможность уединения, в книжном уголке, где ребенок может посидеть в кресле и посмотреть иллюстративный материал на темы месяца, фотографии, поиграть в дидактические игры и просто отдохнуть от общения.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ** **СРЕДСТВА** **ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| Магнитофон | 1 |
| Ноутбук | 1 |
| Проектор | - |
| Флэшка с песенками | 1 |
| Флэшка с мультфильмами | 1 |
| Флэшка с фильмами познавательного характера | 1 |
|  | Ауди записи сказок, рассказов. | 3 диска и записи на ноутбуке |
|  | На каждую тематическую неделю на ноутбуке. |
|  | Видео презентации |

**РАЗДЕВАЛКА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Индивидуальные шкафчики для раздевания | 20 |
|  | 1 |
|  | Стенд « Для вас родители» |
| Стенд «Наше творчество» |  |
|  | 1 Смена творческих работ |
| Полка для поделок |  | 1 Смена творческих работ |
| Стенд «Объявления» | 1 Смена информации |
| Стенд «Меню» | 1 Смена информации |
| Стенд «Поздравляем С Днем рождения» | 1 |

**3.2.** **Обеспеченность** **методическими** **материалами,** **средствами** **обучения** **и** **воспитания**

**Перечень** **программ,** **технологий,** **методических** **пособий.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная** **область,** **направление** **образовательной** **деятельности.** | **Список** **литературы** **(учебно-** **методические** **пособия,** **методические** **разработки,** **др.)** |
| **Программа** **«От** **рождения** **до** **школы»** **под** **редакцией** **Н.Е.** **Вераксы,** **Т.С.** **Комаровой** **М.А.** **Васильевой** **2015 г.** |
| Социально-коммуникативное развитие. | 1. М.Д. Маханева «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников» методическое пособие. – Москва 2009 год.2. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками» -Мозаика-Синтез 2016 год.3. Е.А. Паникова, В.В. Инкина «Беседы о космосе» методическое пособие. – «Сфера» 2017 год.4. Т.А. Шорыгина «Беседы о Великой Отечественной войне»-«Сфера» 2016 год.5. С.Н. Черепанова «Правила дорожного движения» - Москва 2012 год.6. Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» конспекты занятий, игры. – СПб 2013 год. |
| Познавательное развитие. | 1. О.В. Павлова. Комплексные занятия в подготовительной группе «Познание предметного мира» - Учитель 2012г.2. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева. Учебно- методическое пособие «Формирование целостной картины мира» -МОСКВА 2016 год.3. Н.В. Лободина «Комплексные занятия» подготовительная к школе группа. – «Учитель» 2010 год.4. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» - Москва 2014 год.5. В.А. Дергунская, А.А. Ошкина «Игры- эксперименты с дошкольниками»- Москва 2013 год.6. И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир. «Детское экспериментирование» - Москва 2003 год.7. Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондырыкинская. «Знакомим с окружающим миром»- Москва 2011 год.8. С.Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» подготовительная к школе группа. – Москва 2015 год.9. Т.А. Третьякова, С.Б. Суровцева, О.В. Кирьянова «Комплексные занятия для детей 6-7 лет» - Волгоград 2012 год.10. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» для занятий с детьми 4-7 лет. – Москва 2014 год.11. О.В. Дыбина «Что было до…Игры и путешествия впрошлое предметов» Москва «Сфера» 2001год.12. Т.А.Шорыгина «Какие месяцы в году», «Звери, какие они?», «Птицы, какие они?», «Деревья, какие они» -Москва 2011 год.13. Т.А.Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах», ТЦ «Сфера», 2013год.14. Т.А. Шорыгина «Беседы о временах года» - «Сфера» 2016 год. |
| Речевое развитие. | 1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий. - Москва 2014 год.2. О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников. «Развитие речи детей 5-7 лет» Т.Ц. «Сфера» 2017 год.3. Т.И. Подрезова. Материал к занятиям по развитию речи. – Москва 2009 год.4. О.С. Ушакова. Методические рекомендации, заняия, игры. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» - 2Сфера» 2017 год.5. Р.А. Кирьянова «Игры со словами для развития речи», СПб: КАРО, 2010г.6. Г. Я. Затулина «Развитие речи дошкольников Подготовительная к школе группа», Москва 20167. Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» - Москва 2015 г. |
| Художественно-эстетическое развитие. | 1. Г.С. Швайко. Программа и конспекты. «Занятия по изобразительной деятельности» - Москва 2001 год.2. Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» для детей 6-7 лет- Москва 2014 год.3. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Конспекты занятий в подготовительной группе- Москва 2014 год.4. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» - Москва 2008 год.5. С.Л. Михайлова. Учебно- методическое пособие. «Декоративные тарелки»- Детство-Пресс 2010 год.6. Ю.А. Бревнова «Художественный труд в детском саду» -Москва 2011 год. |
| Физическое развитие. | 1. Картотеки из интернета: утренние зарядки, бодрящие зарядки, физические минутки, дыхательные гимнастики, пальчиковые игры, гимнастики для глаз, самомассажа.2. И.Е. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» практическое пособие – Москва 2007 год.3. Н.Э. Власенко «300 подвижных игр для дошкольников»-Москва 2011 год.4. Н. О. Сизова «Валеология», МОЗАИКА-Синтез, 2008 г 5. С.В. Петерина «Воспитание культуры поведения у детейдошкольного возраста»- Москва 1986 год.6. Н.В. Нищева «Подвижные и дидактические игры на прогулке»- СПб 2011 год. |
| Педагогическая диагностика. | 1. Е.Ю. Мишняевой, Н.А. Воробьѐвой, О.М. Медведевой. Карты развития детей. «Антология дошкольного образования», «Вдохновение» - ООО Национальное образование 2018 год.2. В.Г. Каменская, С.В. Зверева «К школьной жизни готов»-СПб 2001 год. |

**3.3** **Режим** **пребывания** **воспитанников** **в** **группе**

**Режим дня во 2 младшей группе «Теремок» ГБДОУ № 39**

(теплый период с 15 мая по 15 сентября)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | **Время** | ***Примечание (часы)*** | **Неблагопр. погод. усл.** |
| Дома: Подъем, утренний туалет |  **6.30 – 7.30** |  |  |
| ***В ДЕТСКОМ САДУ*** |
| Прием детей на улице, **игры,** утренняя гимнастика | **7.00-8.20** |  | **В группе/в муз. зале** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.20-8.50** |  |  |
| 2-й завтрак | **9.50** |  |  |
| **Игры**, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | **8.50-9.30** |  |  |
| Прогулка (развивающие **игры**, наблюдения, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность) | **9.30-11.30** | (2.00) | **В группе** |
| Возвращение с прогулки, **игры,** самостоятельная деятельность | **11.30-11.45** |  |  |
| Подготовка к обеду, обед | **11.45-12.15** |  |  |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.15-15.00** | (2.45) |  |
| ***2 ПОЛОВИНА ДНЯ*** |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, **игры** | **15.00-15.25** |  |  |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.25-15.50** |  |  |
| **Игры*,*** самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке | **15.50-16.05** |  |  |
| Прогулка (**игры**, наблюдения, самостоятельная деятельность) | **16.05-18.25** | (2.20) | **В группе** |
| Возвращение с прогулки, **игры**, самостоятельная деятельность | **17.55** |  |  |
| Уход детей домой | **до 19.00** |  |  |
| ***Рекомендуем дома*** |
| Прогулка | **19.00-19.30** |  |  |
| Возвращение с прогулки, ужин | **19.30-20.00** |  |  |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | **20.00-20.30** |  |  |
| Укладывание, ночной сон | **20.30 – 6.30 (7.30)** |  |  |

**Режим дня во 2 младшей группе «Теремок» ГБДОУ № 39**

(холодный период с 15 сентября по 15 мая)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | **Время** | ***Примечание (часы)*** |
| Дома: Подъем, утренний туалет |  **6.30 – 7.30** |  |
| ***В ДЕТСКОМ САДУ*** |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность | **7.00-8.20** |  |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.20-8.55** |  |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | **8.55-9.00** |  |
| Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность *(общая длительность, включая перерывы)* | **9.00-9.40** | (0.30/1.30) |
| Самостоятельная деятельность | **9.40-9.50** |  |
| 2-й завтрак | **9.50-10.00** |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) | **10.00-11.25** | (1.25) |
| Возвращение с прогулки, игры | **11.25-11.45** |  |
| Подготовка к обеду, обед | **11.45-12.15** |  |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.15-15.00** | (2.45) |
| ***2 ПОЛОВИНА ДНЯ*** |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, игры | **15.00-15.25** |  |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.25-15.50** |  |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | **15.50-16.30** |  |
| Чтение художественной литературы | **16.30-16.45** |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка | **16.45-18.25** | (1.45) |
| Возвращение с прогулки, игры | **18.25** |  |
| Уход детей домой | **до 19.00** |  |
| **Рекомендуем дома** |
| Прогулка | **19.00-19.30** |  |
| Возвращение с прогулки, ужин | **19.30-20.00** |  |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | **20.00-20.30** |  |
| Укладывание, ночной сон | **20.30 – 6.30 (7.30)** |  |

**3.4** **Режим** **двигательной** **нагрузки** во 2 младшей **группе.**

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ**

**Группа младшего дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Формы работы | Понед | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| ***Первая половина дня******Продолжительность в минутах*** |
|   | Утренняя гимнастика | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
|   | Физкультминутки | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
|   | Самостоятельная  подвижная деятельность | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 |
|   | Физкультурное занятие | 15 |   |   |   | 15 |
|   | Музыкальное занятие |   | 15 |   | 15 |   |
|   | Прогулка:* подвижные игры и физические упражнения
* индивидуальная работа по развитию движений
* самостоятельная подвижная игровая деятельность

  |  15 5 40 |  15 5 40   |  15 5 40 |  15 5 40 |  15 5 40 |
|   |   | ***Вторая  половина дня******Продолжительность в минутах*** |
|   | Коррегирующая гимнастика | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
|   | Подвижная игра после сна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
|   | Физкультурное занятие |   |   | 15 |   |   |
|   | Самостоятельная подвижная деятельность | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 |
|   | Спортивный досуг (раз в м-ц) |   | 15 |   |   |   |
|   | Музыкальный досуг (разв м-ц) | 15 |   |   |   |   |
|   | Развлечения (камерно, в группе) два раза в м-ц |   |   | 15 |   | 15 |
|   | Прогулка:* подвижные игры и физические упражнения
* индивидуальная работа по развитию движений
* самостоятельная подвижная игровая деятельность
 |  15 5 70 |  15 5 70 |  15 5 70 |  15 5 70 |  15 5 70 |
|   |   |
|   | ***Перемещение детей по зданию*** | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
|   |   |   |   |   |   |   |
|   | **ИТОГО  В ДЕНЬ (час/мин)** | **6 час** | **6 час** | **6 час** | **6 час** | **6 час** |
|   | **ИТОГО В НЕДЕЛЮ (час)** | **30 часов** |

**3.5 Учебный план**

Младшая группа общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет (12 часового пребывания)

|  |  |
| --- | --- |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | **Объем образовательной нагрузки в минутах (часах)** |
| **В неделю** | **В год** |
| **Кол-во** | **Время (в мин.)** | **Кол-во** | **Время в мин. (в часах)** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | В режиме дня ежедневно |
| **Познавательное развитие** | Ознакомление с окружающим миром | 1 | 15 | 38 | 570 мин (9ч.30 мин) |
| Формирование элементарых математических представлений | 1 | 15 | 38 | 570 мин (9ч.30 мин) |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | 1 | 15 | 38 | 570 мин (9ч.30 мин)м |
| **Художественно- эстетическое развитие** | Рисование | 1 | 15 | 38 | 570 мин (9ч.30 мин) |
| Лепка/Аппликация | 1 | 15 | 38 | 570 мин (9ч.30 мин) |
| Музыка | 2 | 30 | 104 | 1560 мин (26ч.) |
| **Физическое Развитие** | Физкультура (в помещении) | 2 | 30 | 104 | 1560 мин. (26ч.) |
| Физкультура (улица) | 1 | 15 | 52 | 780 мин. (13ч.) |
| **Итого образовательной нагрузки:** | 10 | 150 мин | 450 | 150 мин.,450,6750 мин. (112ч. 30 мин.) |

**3.6.** **Расписание** **непрерывной** **образовательной** **деятельности** **на** **2020-2021** **учебный** **год**

**Расписание непрерывной непосредственно-образовательной деятельности**

**педагогов с детьми2 младшей группы «Теремок»**

*на 2020-2021 учебный год*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Образовательная деятельность |  |
| I половина дня | II половина дня |
| **Понедельник**08.45 – 09.0009.25 – 09.40 | I. Художественно-эстетическое развитие: МузыкаII. Познавательное развитие: Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение / экологическое воспитание) |  |
| **Вторник**09.00 – 09.1509.35 – 09.50 | I Физическая культураII. Художественно-эстетическое: Лепка/ Аппликация | 16.00-16.15 вторая неделя месяца:Музыкальный досуг |
| **Среда**08.45 – 09.0009.25 – 09.40 | I. Художественно-эстетическое развитие: МузыкаII. . Познавательное развитие:ФЭМП/ Конструирование | 16.00-16.15 первая неделя месяца:Спортивный досуг |
| **Четверг**09.00 – 09.1509.20 - 09.35 | I. Физическая культураII. Речевое развитие |  |
| **Пятница**09.00 – 09.1509.25 – 09.40 | I. Художественно-эстетическое развитие: РисованиеII. Художественно-эстетическое развитие: Ознакомление с художественной литературой |  |

**3.7.** **Традиционными** **в** **группе** **являются** **мероприятия** **для** **детей,** **включающие** **в** **себя:**

1. Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.

 2. Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно.

3. Сон под спокойную музыку.

4. День классической музыки.

5. День любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней.

6. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.

7. Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.

8. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.

9. Минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна. рассказывают о ней.

10. Поздравления и угощения в дни рождения детей и воспитателей.

**3.8** **Развивающая предметно-пространственная среда**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает возможность: общения и совместной деятельности детей и взрослых; двигательную активность; возможность уединения, соответствует возрастным возможностям детей, содержанию и реализации образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, игры, дидактический материал, материалы для творчества, художественная литература размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи с полками. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

В раздевалке группы находятся: индивидуальные шкафчики для каждого ребѐнка; информационные стенды для родителей, где размещается необходимая информация; стенды для детского творчества; материалы для оформления родительского уголка – рекомендации по наблюдению, играм на прогулке, дидактическим играм, чтению; алгоритм одевания-раздевания.

Часть группового пространства (стеллажи) выделена для размещения методических материалов по развитию речи, окружающему миру, математике, познавательно- исследовательской, театральной, изобразительной деятельности (наглядный материал, тематические дидактические игры, картотеки стихов, загадок, раздаточный материал).

Пространство группы содержит достаточное количество игрушек, соответствующих интересам мальчиков и девочек; так же отражает содержание образовательных областей.

Все пространство предметно-пространственной среды младшей группы безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности.

Оформление предметной среды соответствует требованиям дизайна по цветовой гамме, фактуре материала, расположению в пространстве группы. Рабочая зона расположена таким образом, что свет на рабочие столы попадает с левой стороны. Столы для организованной совместной деятельности расположены в соответствии с нормами СанПина. Мебель закреплена, промаркирована в соответствии росту детей. Игрушки соответствуют педагогическим, эстетическим, техническим, санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям безопасности, соответствуют возрастным особенностям детей. Игрушки проходят обработку. Сломанные игрушки или утратившие свой эстетический вид, заменяются новыми или предметами – заместителями. Помещение группы соответствует требованиям пожарной безопасности: в группе имеются датчики на случай появления задымления.

Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации. Наличие рабочей, спокойной, активной зон позволяет использовать помещение группы наилучшим образом. Каждая зона выдержана с учѐтом детского восприятия. Активная зона позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме. В спокойной зоне при необходимости дети могут уединиться. Развивающая предметно-пространственная среда в младшей группе содержательно насыщена и соответствует возрастным возможностям группы. Дети имеют возможность заниматься любимым делом.

Трансформируемость помогает изменять среду по ситуации, выносить на первый план ту или иную функцию пространства в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, задач основной общеобразовательной программы учреждения. Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы и выдвижные ящики, контейнеры.

Создавая развивающую среду, воспитатели постарались сделать ее информативно богатой, что обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала. Все компоненты среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей. Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности. Полифункциональность среды позволяет разнообразно использовать ее составляющие, открывает возможности каждому ребенку найти занятие по душе, попробовать свои силы в разных областях, взаимодействовать с взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, создавать условия для творческой деятельности, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме. Игровой материал меняется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей в насыщении предметно-развивающей среды входит большое количество «подручных» материалов (баночек, коробочек, ленточек, колес, телефонов, пружинок, коллекционный материал), предметы-заместители, таким образом, развивающая среда группы является вариативной. Игровая зона оснащена атрибутами для сюжетно-ролевых игр, подобранных с учетом возрастных особенностей детей и половой принадлежностью.

**3.9. Список литературы для чтения детям**

Примерный **список литературы** для чтения детям 3-4 года

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла,.», «Сорока, сорока, «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили-бом! Тили-бом…»; «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенъка…», «Заря-заряница…»; «Травка-муравка. ,.», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень.», «Курочка-рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка. ,», «Радуга-дуга…»,

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В, Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер, с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М, Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась…» (из новогреческих песен); А, Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч.», «Свет наш, солнышко!.», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», -Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. -Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д, Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж,.», «Пришла весна…»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. -Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», ~ер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер, с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика», пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер, с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В ле-:v», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки», пер.. чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр., пер. с румын. Т. Ивановой.

Примерный **список** для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод. ,.» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».