Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №39 комбинированного вида

Колпинского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ**

Решением педагогического совета Заведующий ГБДОУ № 39

протокол № 1 от 28.08.2020 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.М. Бабусенко

приказ № 59-О от 28.08.2020

**Рабочая программа**

**Первой младшей группы «Утята»**

(от 2 до 3 года)

Срок реализации программы 2020-2021 год

Программа разработана воспитателями:

Политова Елена Валентиновна

Яшкина Лариса Станиславовна

**Санкт-Петербург**

**2020 г.**

**Содержание** **рабочей** **программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ** | **стр.** |
| **I** | **ЦЕЛЕВОЙ** **РАЗДЕЛ** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка  Нормативно-правовые документы  Цели и задачи Программы  Принципы и подходы к формированию Программы  Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы |  |
| 1.2 | Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей первой младшей группы (возраст 2 – 3) лет). |  |
| 1.3 | Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования |  |
| **II** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ** **РАЗДЕЛ** |  |
| 2.1 | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей  Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  Образовательная область «Познавательное развитие»  Образовательная область «Речевое развитие»  Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  Образовательная деятельность «Физическое развитие» |  |
| 2.2 | Особенности организации образовательной деятельности с детьми |  |
| 2.3 | Развернутое комплексно-тематическое планирование на учебный год |  |
| 2.4 | Поддержка детской инициативы |  |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |  |
| 2.6 | Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений |  |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ** **РАЗДЕЛ** |  |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение. Перечень оборудования. |  |
| 3.2 | Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий |  |
| 3.3 | Режим пребывания воспитанников в группе (теплый и холодный период) |  |
| 3.4 | Режим двигательной нагрузки |  |
| 3.5 | Учебный план |  |
| 3.6 | Расписание непрерывной образовательной деятельности |  |
| 3.7 | Традиции группы |  |
| 3.8 | Развивающая предметно-пространственная среда |  |
| 3.9 | Список литературы для чтения детям |  |

**I** **Целевой** **раздел**

**1.1.** **Пояснительная** **записка**

Рабочая программа нацелена на создание условий развития ребенка 2 -­­ 3 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"

3. ФГОС дошкольного образования (приказ от 17.10.13 г, № 1155 действует с 01.01.2014 г);

4. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

5. Уставом ГБДОУ детский сад № 39 Колпинского района Санкт-Петербурга.

6. Основной образовательной программой ДОУ 39 Колпинского района СПб.

7. Положением о рабочей программе педагога ГБДОУ № 39

|  |  |
| --- | --- |
| Цель: | Реализация содержания основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 39 комбинированного вида Колпинского района Санкт - Петербурга в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования. |
| Задачи: | Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);  создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;  объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;  обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;  обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;  формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; |
| Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.  2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.  3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.  4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.  5. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.  6. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.  7. Принцип сотрудничества с семьей.  8. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.  9. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.  10. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).  11. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей. |

|  |  |
| --- | --- |
| Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей I младшей группы | На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.  Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.  Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.  В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.  Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.  Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми и используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.  К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности; игра, рисование, конструирование.  Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности.  В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заменителями.  Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голов нога» - окружности отходящих от неё линий.  На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии;  Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.  Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.  Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. |
|  | Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я, Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений; негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. |
| Основные  разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы) | ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад № 39 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга |
| Срок реализации рабочей программы | **2020-2021** **учебный** **год** **(01.09.2020** **–** **31.08.** **2021** **года)** |
| Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы | Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.  Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначения бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.  Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.  Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.  Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.  Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.  Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. |
|  |

**1.2** **Краткая** **психолого-педагогическая** **характеристика** **особенностей** **психофизиологического** **развития** **детей** **подготовительной** **группы:**

Отбор содержания, организационных форм, методов и технологий осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

При разработке программы учитывался контингент детей группы подготовительного к школе дошкольного возраста.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Количество** **детей,** **возраст.** | **Кол-во** **девочек** | **Кол-во** **мальчиков** | **Группа** **здоровья** | | | | **Дети** **с** **особыми** **потребностями** |
| (2-3 лет) | 5 | 16 | I | II | III | другая | - Часто болеющие |
| 7 | 14 |  |  | – опережающие развитие |

**1.3** **Система** **педагогической** **диагностики** **(мониторинга)** **достижения** **детьми** **планируемых** **результатов** **освоения** **основной** **программы** **дошкольного** **образования.**

Система мониторинга осуществляется с помощью использования педагогической диагностики индивидуального развития ребенка 2-3 лет в группе детского сада Н.В. Верещагиной, в форме наблюдения. Наблюдение – один из важнейших методов педагогики, позволяющий выявлять характерные особенности развития детей и составляющий основу для планирования образовательного процесса в соответствии с этими особенностями в целях наиболее полного раскрытия индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка. Ключевые признаки, отражающие «шаги развития», в комплексе помогут дать простое, но достаточно емкое представление о ребенке в каждом возрастном периоде и о динамике его развития в направлении достижения целевых ориентиров по каждой из областей развития, определенных ФГОС ДО. Результаты наблюдения за развитием документируются путем фиксации моментов проявления тех или иных способностей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект** **педагогической** **диагностики** **(мониторинга)** | **Формы** **и** **методы** **педагогической** **диагностики** | **Периодичность** **проведения** **педагогической** **диагностики** | **Длительность** **проведения** **педагогической** **диагностики** | **Сроки** **проведения** **педагогической** **диагностики** |
| Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие",  "Физическое развитие". | Формы проведения педагогической диагностики:  **-** **индивидуальная;** **-** **подгрупповая;**  **-** **групповая**. Основные диагностические методы педагога образовательной организации:  **-** **наблюдение;** **-** **беседа.**  **-** **анализ** **продуктов** **детской** **деятельности** | 2 раза в год | В течение месяца | Сентябрь Май |

**II** **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ** **РАЗДЕЛ**

**2.1.** **Образовательная** **деятельность** **в** **соответствии** **с** **направлениями** **развития** **детей**

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов -как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Непрерывная** **образовательная** **деятельность** организуется как **совместная** **интегративная** **деятельность** **педагогов** **с** **детьми,** которая включает **различные** **виды** **детской** **деятельности:** игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

**Совместная** **деятельность** предполагает **индивидуальную,** **подгрупповую** **и** **групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками.

**Самостоятельная** **деятельность** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми, родителями) предметно-развивающей образовательной среды и:

обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать

индивидуально;

содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Содержание педагогической работы с детьми 2- 3 лет дается по образовательным областям:

• «Социально-коммуникативное развитие», • «Познавательное развитие»

• «Речевое развитие»

• «Художественно-эстетическое развитие» • «Физическое развитие»

11

**2.2** **Особенности** **организации** **образовательной** **деятельности** **с** **детьми**. **Образовательная** **область**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ** **РАЗВИТИЕ»**

 усвоение норм и ценностей, принятых в обществе,

 развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

 становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

 развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

 формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества  формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

***Социализация,*** ***развитие*** ***общения,*** ***нравственное*** ***воспитание***

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Ребенок в семье и сообществе | **Образ** **Я:** формирование элементарных представлений о росте и развитии ребёнка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Побуждение называть своё имя.  **Семья:** Побуждение называть имена членов своей семьи.  **Детский** **сад:** Развитие представлений о положительных сторонах детского сада, его общности с домом(тепло, уют, любовь) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности) |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | **Культурно-гигиенические навыки:** Формирование у детей привычки под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  Формировать умения с помощью взрослого приводить себя в порядок; навыка пользоваться индивидуальными предметами(носовым платком, горшком…). Формировать умения во время еды правильно держать ложку. Формирование умения одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь. В определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.  **Уважение к труду взрослых:** Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений за трудом взрослых. Привлечение внимания к тому, что и как делает взрослый, объяснение, зачем он выполняет те или иные действия. Поощрение желания помогать взрослым. Привлечение внимания детей в помещении и на участке. Формирование умения узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца) |
| Формирование основ безопасности | **Безопасность собственной жизнедеятельности:** Знакомство детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомство с понятиями «можно – нельзя», «опасно», «громко – тихо». Формирование представлений о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.  **Безопасность на дорогах:** Формирование первичных представлений о машинах, улице, дороге. Знакомство с некоторыми видами транспорта. Знакомство с работой водителя. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** **организации** **образовательной** **деятельности,** **средства,** **методы** **и** **приемы** **работы** **с** **детьми**  **«Социально-коммуникативное** **развитие»** | **Итоговые** **мероприятия** |
| Игровые образовательные ситуации:  -ситуации-иллюстрации; - ситуации-упражнения; - ситуации-проблемы; - ситуации-оценки  о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр.;- ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов,  -ситуации общения. Беседы. Интегрированные занятия  Самодеятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная);  Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); Д  Рассматривание семейных фотографий;  Поручения (в т.ч. подгрупповые); Совместный коллективный труд; Наблюдения за трудом взрослых в ДОУ;  Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.);  Чтение художественной литературы по темам КТП, связанной с трудовой и профессиональной деятельности; Рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях,  Дидактическая игра;  Сюжетно-ролевая игра, в которой дети отражают полученные знания и представления о труде;  Продуктивная деятельность по созданию необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов, коллажей, талончиков, билетов, призов для победителей конкурсов и т.п.).  Изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей Приобщение к организации развивающей среды  Различные виды лото, Наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями Игры-путешествия по родной стране, городу, по странам мира. Использование и изготовление коллажей,. | Открытые мероприятия Совместные мероприятия Досуги, развлечения, праздники  Создание альбомов о профессиях, по КТП  Съемка видеофильма о профессиях сотрудников детского сада; «Неделя безопасности»  Выставки по ПДД,  Мастер-класс для родителей Тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей  Целевые прогулки, экскурсии |

**Образовательная** **область** **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ** **РАЗВИТИЕ»**

Развитие интересов детей,

любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях еѐ природы, многообразии стран и народов мира.

***Формирование*** ***элементарных*** ***математических*** ***представлений***

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Количество | Развитие умения формировать группы однородных предметов; различать количество предметов: *много – один (один – много).* |
| Величина | Привлечение внимания детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой* *дом* –  *маленький* домик, *большая* матрёшка – *маленькая* матрёшка) |
| Форма | Формирование умения различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар) |
| Ориентировка в пространстве | Накопление детьми опыта практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Формирование умения находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.  Расширение опыта ориентировки в частях собственного тела ( голова, лицо, руки, ноги, спина).  Развитие умения двигаться за педагогом в определённом направлении. |

***Развитие*** ***познавательно*** ***-*** ***исследовательской*** ***деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Познавательно-исследовательская деятельность. | Знакомить детей с обобщёнными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера |
| Сенсорное развитие | Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму, побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т.д) |
| Дидактические игры | Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки, башенки из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.));развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.д.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.д.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Тёплый – холодный», «Лёгкий – тяжёлый»); мелкой моторики рук (игрушки с пуговицами, крючками молниями, шнуровкой) |

***Ознакомление*** ***с*** ***предметным*** ***окружением***

|  |
| --- |
| **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделана (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы  (разные шапки, варежки, обувь), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое названия (одинаковые лопатки; красный мяч-синий мяч; большой кубик-маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель) |

***Ознакомление*** ***с*** ***социальным*** ***миром***

|  |
| --- |
| **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут. Вызвать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду. Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия. |

***Ознакомление*** ***с*** ***миром*** ***природы***

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Живая и неживая природа | Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, Курицу) и их детёнышей и называть их. Узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, волку, лису, зайца) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша). Помогать детям, замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействие с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). |
| Сезонные наблюдения | **Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие фрукты и овощи.  **Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идёт снег. Привлекать к участию в зимних забавах ( катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика).  **Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  **Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** **организации** **образовательной** **деятельности,** **средства,** **методы** **и** **приемы** **работы** **с** **детьми «Познавательное** **развитие»** | **Итоговые** **мероприятия** |
| Игровые образовательные ситуации  Интегрированные занятия  Дидактические и развивающие игры  Продуктивная деятельность Тематическое панно;  Строительно – конструктивные игры  Познавательно-исследовательский проект; проектная деятельность Игра (сюжетная, с правилами);  Работа в сенсорном уголке  Беседа. Рассматривание картин Чтение художественной литературы  Проектная деятельность  Отгадывание загадок;  Наблюдение за природой, погодой, животными, деятельностью людей;  Дневник/календарь наблюдений;  Работа в экологическом центре, огороде, клумбе;  Экспериментирование-опыт (песок, вода, глина, снег, лед, воздух, природный материал и пр.);  Экологическая тропинка;  Мини-лаборатория  Атласы для маленьких;  Наблюдение в мини-огороде, клумбе;  Познавательные опыты и задания;  Игра с природным материалом (песком, водой, снегом);  Игра-экспериментирование  Слушание музыкальных произведений | Целевые прогулки Экскурсии  Познавательно-интеллектуальный досуг Экологический досуг, праздник Природоохранная акция  Встречи с представителями разных профессий Продуктивная деятельность  Игры – путешествия.  Виртуальные экскурсии |

**Образовательная** **область** **«РЕЧЕВОЕ** **РАЗВИТИЕ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Развивающая речевая среда | Способствовать развитию речи как средство общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. |
| Формирование словаря | На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умения детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.  Обогащать словарь детей:  **---** существительными, обозначающими название игрушек, предметов личной гигиены (носовой платок, расчёска, полотенце), обуви, одежды, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, пижама), транспортных средств (автобус, машина), овощей, фруктов, домашних животных и их детёнышей.  - глаголами, обозначающими трудовые действия( поливать, стирать, лечить), действия, противоположные по значению (открывать-закрывать, снимать-надевать), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться).  **-** прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, зелёный, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий).  **-** наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, быстро). Употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. |
| Звуковая культура речи | Учить детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. |
| Грамматический строй речи | Совершенствование грамматической структуры речи. Формирование умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги ( в, на, под, над, у). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?») |
| Связная речь | .Помогать детям отвечать на простейшие («Кто?», «Что?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Кому?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображённом на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. |

***Приобщение*** ***к*** ***художественной*** ***литературе***

|  |
| --- |
| **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** **организации** **образовательной** **деятельности,** **средства,** **методы** **и** **приемы** **работы** **с** **детьми**  **«Речевое** **развитие»** | **Итоговые** **мероприятия** |
| Беседа; Ситуативный разговор; Речевая проблемная ситуация; Творческий пересказ; Игровая обучающая ситуация:  ─ ситуации-упражнения; ─ ситуации-проблемы; ─ ситуации-оценки  Интегративная деятельность Составление и отгадывание загадок; Сочинение рассказов и сказок;  Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т.ч. настольно-печатная); Диалог  Дидактическая игра  Чтение рассказа, книги (в т.ч. с продолжением); | Тематические досуги Творческий вечер; Литературная гостиная;  Инсценировка и драматизация сказки  Изготовление книжек-самоделок «Книжкина неделя» |

27

|  |  |
| --- | --- |
| Рассказывание; Обсуждение:  ─ произведений художественной литературы; ─ иллюстрированных энциклопедий  Заучивание стихотворений, потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, чистоговорок; Инсценирование произведений; Игра-драматизация; Театрализованная игра Мнемотаблицы, схемы-модели для заучивания текста, стихов  Рассматривание иллюстраций  Хороводные игры, пальчиковые игры  Продуктивная деятельность |  |

**Образовательная** **область** **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ** **РАЗВИТИЕ»**

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализация самостоятельной творческой деятельности детей изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

28

***Приобщение*** ***к*** ***искусству***

|  |
| --- |
| **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: Дымковской, Богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (весѐлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. |

***Изобразительная*** ***деятельность***

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Предметное рисование | Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. |
|  | |
| Лепка | Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. Учить аккуратно, пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. |
|  |  |

***Конструктивно-модельная*** ***деятельность***

|  |
| --- |
| **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| **Конструирование** **из** **строительного** **материала.** В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** **организации** **образовательной** **деятельности,** **средства,** **методы** **и** **приемы** **работы** **с** **детьми**  **«Художественно-эстетическое** **развитие»** | **Итоговые** **мероприятия** |
| ***Изобразительная*** ***деятельность***  Игровые образовательные ситуации. Детские игровые проекты. Интегрированная деятельность.  Игра-эксперимент. Экспериментирование с изобразительными материалами. Опыты с красками;  Чтение познавательной литературы. Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве с целью формирования эстетических интересов, картин.  Игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей.  Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности. Наблюдение.  Изобразительная деятельность на прогулке и в группе  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение для группы, | Организация выставок:  работ народных мастеров;  произведений декоративно-прикладного искусства;  книг с иллюстрациями;  репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры;  выставок детского творчества; Художественно -проектная деятельность Совместные мероприятия |

33

|  |  |
| --- | --- |
| приглашения, билеты, схемы, предметы для РППС, для сюжетно-ролевых игр). Рассматривание и обсуждение: иллюстраций; народных игрушек; произведений искусства; слайдов картин художников;  Составление альбомов детских работ, фотоальбомов; Портфолио детских художественных работ ребенка; **Конструирование** **из** **различных** **материалов**  Наблюдения. Беседа. Показ воспитателя. Игры – эксперименты Конструктивные игры Игровые обучающие ситуации  Дидактические игры. Сюжетно – ролевая игра  Рассматривание предметов, объектов, иллюстраций. Постройки по схемам. Строительные игры.  Рассматривание, обсуждение, обыгрывание.  Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности ***Музыкальная*** ***деятельность***  Занятие в музыкальном зале; Интегративная деятельность  Воспроизведение музыки (инструментальное, вокальное, танцевальное) – слушание музыки; Исполнительство (инструментальное, вокальное, танцевальное) – музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах;  Музыкальные творческие импровизации (инструментальные, вокальные, танцевальные); Музыкальная игра; Музыкальная игра-драматизация; Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей;  Игровая ситуация; Игровые музыкальные упражнения; Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением; Использование музыки в разных видах совместной деятельности, в режимных моментах Игры – экспериментирования со звуком Музыкальные физ.минутки и динамические паузы  Слушание и обсуждение музыкальных произведений (народная, классическая, детская музыка)  Изобразительная деятельность (по мотивам прослушанных музыкальных произведений). Творческая детская импровизация(танцевальная)  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр» Игры – экспериментирования со звуком и музыкальным инструментами  Театральные игры, хороводы, музыкальные загадки | Изготовление поделок к праздникам, книжек-самоделок.  Развлечение Конкурс  Игра-путешествие Праздники.  Игра-драматизация Инсценировка Игра-праздник Игра-концерт  Театральная постановка Музыкальная гостиная |

34

**Образовательная** **область** **«ФИЗИЧЕСКОЕ** **РАЗВИТИЕ»**

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

***Формирование*** ***начальных*** ***представлений*** ***о*** ***здоровом*** ***образе*** ***жизни***

|  |
| --- |
| **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с  выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни . |

***Физическая*** ***культура***

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** **образовательной** **деятельности** |
| Основные виды движений | Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть,  бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). |
| Подвижные игры | Развитие у детей желания играть вместе с воспитателем в подвижные игры простого содержания. Побуждение к совместным играм небольшими группами.  Содействие играм, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание) |
|  | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** **организации** **образовательной** **деятельности,** **средства,** **методы** **и** **приемы** **работы** **с** **детьми**  **«Физическое** **развитие»** | **Итоговые** **мероприятия** |
| Утренняя гимнастика;  Занятие в физкультурном зале: сюжетно-игровые, тематические, классические Двигательная пауза; Физкультминутки  Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами  Контрольно-диагностическая деятельность  Народные подвижные игры; Подвижные игры, стимулирующие проявления детского творчества  Оздоровительные, профилактические гимнастики. Гимнастика после дневного сна  Беседы Рассматривание иллюстраций. Чтение познавательной, художественной литературы, энциклопедий  Проектная деятельность  Чтение стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды. | Физкультурно-музыкальный досуг; Спортивные состязания  День Здоровья Неделя Здоровья  Выставки детских или совместно подготовленных с родителями творческих работ Фотовыставки  Просмотр обучающих видео - фильмов, презентаций  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера |

**2.3** **Комплексно-тематическое** **планирование**

Содержание непрерывной образовательной деятельности организуется **комплексно** **–** **тематически.**

Комплексно-тематическое планирование построено на основе содержания реализуемой образовательной программы, интересов детей, календаря праздников и праздничных дат, методических рекомендаций к «Этнокалендарю Санкт- Петербурга»

Цикл тем может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др.

Освоение детьми определенного содержания завершается организацией итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарный** **месяц** **и** **его** **недели.** | **Темы** | | **1 младшая**  **группа** | | | | | **Итоговые** **мероприятия** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| 1 – 2  неделя | Адаптация  Детский сад | Адаптация детей к условиям детского сада.  Знакомство с детским садом (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кроватка, игрушки). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. | | | | | | «Здравствуй детский сад» |
| 3 неделя | Фрукты | Расширять представления детей о фруктах. Обогащение активного словаря за счёт существительных, прилагательных. Вызывать у детей желание прослушивать потешки. | | | | | | Выставка детских работ |
| 4 неделя | Овощи | Формировать элементарные представления об овощах. Знакомство с обобщающим понятием «овощи». Обогащать словарь детей новыми словами. Развивать слуховое внимание. | | | | | | Выставка детских работ |
| **ОКТЯБРЬ**    Осень  Формирование элементарных представлений об осени (  Формирование элементарных представлений об осени (сезонные  изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); собирание с детьми на прогулке разноцветных листьев, рассматривание их.  **ОКТЯБРЬ**  1 – 2  неделя | | | | | | хххх |  | |
| 1 – 2  неделя | Осень | | | | Познакомить детей с осенними явлениями в природе, замечать их красоту. Закрепить знания об осенней одежде человека. Развивать эмоциональную отзывчивость детей. Обогащать представления детей о дарах осени в лесу. |  |  | Выставка детского творчества: «Осенние фантазии», «Дары осени» |
|  |
| 3 неделя | Игрушки | | | Побуждать в детях доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам, развивать коммуникативные качества. Знакомить детей с назначением и названием игрушек, обобщающим понятием «Игрушки». Формировать о свойствах, качествах и назначении игрушек. | | | | Выставка работ  «Моя любимая игрушка» |
| 4 неделя | Я в мире человек | | | Формирование представлений о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении. Закрепление знания своего имени, имен членов семьи. Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству. | | | | Создание коллективного плаката с фотографиями детей. |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | | | |
| 1 неделя | Домашние  животные | | | Расширить представление о домашних животных, формировать умение рассматривать сюжетную картинка и отвечать на вопросы. Развивать диалогическую речь. Активизировать словарь. | | | | Составление макета  «Деревенское подворье» |
| 2 неделя | Дикие животные | | | Формировать у детей представления о диких животных, об их образе жизни, повадках, питании. Познакомить с характерными особенностями внешнего вида. | | | | Выставка работ  «Дикие животные» |
| 3 неделя | Я и моя семья | | | Учить детей называть членов своей семьи. Знать, что в семье все заботятся друг о друге. Вызывать у ребёнка радость и гордость за то, что у него есть семья. Формировать уважение, доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи. | | | | Презентация альбома  «Вместе с мамой, вместе с папой» |
| 4 неделя | Посуда | | | Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам. Формировать понимание и употребление обобщающего понятия посуда. Ввести в активный словарь понятие посуда. | | | | «Музей посуды» |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | | |
| 1 – 2  нуделя | Зима | | | Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей). Развивать речевую активность детей, активизировать словарь, отвечать на вопросы по сюжетным картинкам. | | | | Выставка рисунков по теме: «Зима в гости к нам пришла» |
| 3 неделя | В гости к сказке | | | Познакомить детей с новыми русскими народными сказками, прививать любовь и интерес к русскому народному творчеству. Прививать любовь к книге. Развивать речь, активизировать словарный запас. Развивать творчество, фантазию, воображение, интерес к книге. | | | | Оформление книжной выставки. Чтение русских народных сказок. |
| 4 – 5  неделя | Новый год  Дед Мороз | | | Дать детям понятия Дед Мороз и Снегурочка. Формировать познавательный интерес к празднику, развивать любознательность, наблюдательность. Воспитывать любовь к русским народным традициям | | | | Выставка новогодних поделок. |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | | |
| 2 неделя | Зимние забавы | | | Сформировать знания правил безопасности зимой в гололёд.. Рассматривание иллюстраций с зимними забавами. | | | | Развлечение: лепим снеговика |
| 3неделя | Неделя здоровья | | | Формировать понимания детей о необходимости заботиться о своём здоровье, беречь его, учиться быть здоровыми и вести здоровый образ жизни. Прививать любовь к физическим упражнениям. | | | | «День здоровья»  Презентация |
| 4 неделя | Транспорт | | | Сформировать понятие о грузовом транспорте. Познакомить с пассажирским транспортом. Учить правилам поведения в общественном транспорте. Рассказать детям, как нам транспорт помогает. | | | | Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | | | |
| **Февраль**  1 неделя | Светофор | | | Знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, правилами дорожного движения. Формировать знания о значении светофора на дороге. Развивать интерес к машинам, работе водителя, правилам дорожного движения. | | | | Игра «Я пешеход»  Моделирование светофора |
| 2 неделя | Комнатные растения | | | Познакомить детей с комнатными растениями, их строением и уходом за цветами. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям. Развивать умение наблюдать, выделять характерные его части. | | | | Презентация |
| 3 неделя | Моя семья | | | Продолжать учить детей называть членов семьи, обязанности членов семьи, прививать уважительное, заботливое отношение к родственникам. Формировать интерес к своей семье. | | | | Презентация альбома  «Моя семья» |
| 4 неделя | Наша Армия | | | Формирование у детей представлений о Российской Армии и военной технике, формирование первых представлений о празднике. Формировать стремление быть сильными, смелыми защитниками своей страны | | | | Коллаж  «Мой папа – солдат» |
| **Март** | | | | | | | | |
| 1 неделя | Весна .Признаки весны | | | Формировать у детей представления о весне. Расширять знания о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природе, о весенних изменениях в природе. | | | | Выставка детского творчества «Весна глазами детей» |
| 2 - 3  неделя | Мамин день | | | Формировать элементарные представления о Международном женском дне, о традициях празднования этого праздника. Воспитывать любовь и уважение к маме и бабушке. | | | | Досуг «Подарочек маме» |
| **4** неделя | Обитатели морей и рек | | | Познакомить детей с морскими и речными жителями. Вызвать у детей познавательный интерес. Расширять у детей знания и представления о водных обитателях. Активизировать речь детей | | | | Оформление альбома  «Подводный мир» |
| **Апрель** | | | | | | | | |
| 1 – 2  неделя | Мы друзья природы | | | Учить детей бережному отношению к природе, развивать речь, память, мышление, воспитывать любовь ко всему живому и неживому. Вызвать радостные переживания от общения с природой, уметь видеть её красоту, сохранять все живое. Познакомить детей с правилами поведения в природе | | | |  |
| 3 неделя | Путешествие на ракете | | | Формировать представления детей о космосе. Развивать познавательный интерес, любознательность, воображение. | | | | Игра - путешествие |
| 4 неделя | Русская матрёшка | | | Познакомить детей с русской народной игрушкой, формировать интерес к игрушке «Матрешка». Развивать творческие способности детей и родителей. Расширять словарный запас детей | | | | Выставка детского творчества |
| **Май** | | | | | | | | |
| 1 неделя | День Победы | | | Познакомить детей с первоначальными знаниями о празднике День Победа. Воспитывать уважение к ветеранам войны, чувство гордости за Родину, умение слушать взрослых. | | | | Выставка творческих работ |
| 2 – 3 неделя  Диагностика уровня развития интегративных качеств | | | | | | | | |
| 4 неделя | Весенние цветы | | | Формировать знания детей о весенних цветах. Формировать у детей познавательный интерес к окружающему миру, родной природе. Воспитывать любовь к прекрасному, красоте окружающего мира. Формировать бережное отношение к цветам, развивать желание ухаживать за цветами. Обогащать словарный запас детей. | | | | Презентация альбома «Весенние цветы» |
|  |  | | | **Июнь-июль-август**  Летняя оздоровительная работа по плану ДОУ | | | |  |

**2.4** **Поддержка** **детской** **инициативы:**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

─ вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

─ спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

─ создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

─ обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

─ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

─ создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

─ при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

─ проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

─ презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

**2.5** **Особенности** **взаимодействия** **педагогического** **коллектива** **с** **семьями** **воспитанников:**

**Формы** **работы** **с** **семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Цели*** | ***Формы*** ***работы*** |
| **Изучение** **семьи** | Консультации для родителей «Адаптация детей в ДОУ»  Родительское собрание «Мы пришли в детский сад»  Стендовая информация: советы родителям по адаптации ребёнка в ДОУ |
| **Информирование** **родителей** | Родительские, групповые собрания Доска объявлений  Рекомендации родителям (в родительском уголке) Фотоотчеты  Сайт ДОУ  О взаимодействия ДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами. |
| **Консультирование** **семьи** | Консультации Беседы  Беседы и консультации специалистов Памятки, буклеты, брошюры Информация в родительском уголке Сайт ДОУ |
| **Просвещение** **и** **обучение** **семьи** | Папки-передвижки  Выставки педагогической и популярной литературы Библиотека интересных книг |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Выставка творческих работ детей (рисунки/поделки)  Тематические выставки по темам  Информация в родительском уголке, на общем стенде ДОУ  Консультация Круглый стол Мастер-класс  Просмотр презентаций, видеофрагментов Сайт ДОУ  Рекламная компания Открытые занятия |
| **Совместные** **мероприятия** | Детские праздники  Совместные мероприятия (экскурсии, досуги, тематические встречи)  Проектная деятельность Мастер-класс  Спортивные соревнования  Выставки творческих совместных с детьми работ Фотовыставки.  Фотоальбом «Моя семья» Гость группы  Сбор коллекций Изготовление макетов КВН, конкурс, викторина Театральные постановки Дни открытых дверей  Организация РППС. Благоустройство территории, Чаепитие |

**2.6** **Часть** **образовательной** **программы,** **формируемой** **участниками** **образовательных** **отношений.**

**Образовательные** **технологии:**

1. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина; «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Программа предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Направлена на формирование навыков у ребенка адекватного поведения в опасных ситуациях.

Цель программы – сформировать у ребенка навыки безопасного поведения. Программа способствует становлению у ребенка основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

2. Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»

Цель программы: воспитание культурного современного гражданина нашей страны, любящего и знающего историю своего города.

3. М.Д. Маханева «Нравственно- патриатическое воспитание дошкольников»

Цель: воспитание патриотов России, граждан правового, демократического , социального государства.

4. С.Н. Николаева «Юный эколог» парциальная программа, система работы в подготовительной группе.

Цель программы: ознакомление дошкольников с миром природы.

**Приоритетные** **направления** **работы** **группы:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
|  |  |

**Тема по самообразованию воспитателя Политовой Е. В.**

**на 2020 – 2021 учебный год:**

**«Развитие мелкой моторики у дошкольников через дидактические игры**

**Цель:** создать условия для развития и совершенствования мелкой моторики рук у дошкольников.

**Задачи:**

**1.**Улучшать моторику, координацию движений кистей, пальцев рук детей младшего дошкольного возраста.

**2.**Способствовать совершенствованию словарного запаса посредством пальчиковых игр и гимнастик.

**3.**Развивать воображение, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие.

**4.**Повысить компетентность родителей, педагогов в значимости пальчиковых игр, упражнений для детей дошкольного возраста.

**5.**Совершенствовать предметно-пространственную развивающую среду группы.

**6.**Способствовать формированию благоприятного эмоционального фона в детском коллективе.

**Актуальность темы:** целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребёнка. Именно поэтому можно смело сказать: чем больше ребёнок умеет делать рукам, тем он умнее.

Гармонизация движений мелкой моторики рук и органов речи способствует формированию правильного произношения, помогает избавиться от монотонности речи, нормализовать её темп, учит соблюдению речевых пауз, снижает психическое напряжение.

**Направления работы:**

**-** совместная работа с детьми

- индивидуальная работа

- свободная самостоятельная деятельность детей

- занятия

**Методы и приёмы: (объяснение, показ, беседа, игра)**

**-** пальчиковые игры со стихами

- изготовление дидактических игр, шнуровок

- лепка и рисование: кистью, пальцем, зубной щёткой т.д.

- игры с кубиками, конструкторами

- игры с природным материалом

- массаж кистей рук

- дидактические игры

- игры с мелкими предметами

- пазлы, мозаика

**Этапы работы:**

**I этап – Подготовительный**

**Задачи:**

**-** изучение методической литературы по теме

**II этап – Практический.**

**Задачи:**

**-**систематичность проведения игр и упражнений

- побуждать детей выполнять действия руками и пальчиками

- последовательность – от простого к сложному

- индивидуальный подход. Подборка игр и упражнений

**Работа с родителями предполагает:**

**a)** просвещение родителей:

- Индивидуальное и подгрупповое консультирование:

< «Пальчиковые игры в развитии речи детей»

< «Пальцы помогают говорить»

< «Развиваем мелкую моторику»

< «Играя, учимся говорить»

- памятки для родителей

**б)** организация продуктивного обучения:

- конкурсы для родителей по изготовлению пособий, дидактических игр

- организовать выставку нетрадиционных пособий, изготовленных своими руками

**Запланированы занятия и мероприятия:**

**Первая половина** учебного года:

- познакомить детей с пальчиковыми играми и гимнастикой

- аппликации и лепка

- дидактические игры с сыпучими материалами ( «Ищем игрушку», «Рисуем на крупе»), д/и «Шнуровка»

- заучивание пальчиковых игр ( «Замок», «Дружба», «Пальчики, здравствуйте» и др.)

- создание картотеки игр с массажными мячиками

- создание разнообразного «Пальчикового театра»

**Работа с родителями:**

**-** анкетирование родителей по пальчиковой гимнастики

- консультация на тему «Игры на развитие мелкой моторики рук»

- оформление папки-передвижки « Игры с пальчиками»

**Вторая половина** учебного года:

- настольные игры

- Д/И: «найти вторую половинку» разрезные картинки, « Найти одинаковые рукавички», «Бусы для мамы»

- игры с массажными мячиками

- создание пособий для игр

**Работа с родителями:**

**-** памятка для родителей « Значение мелкой моторики и пальчиковой гимнастики»

- выставка для родителей дидактических игр и пособий по развитию мелкой моторики рук детей

- рекомендация для родителей на тему «Развитие мелкой моторики в домашних условиях

**Тема по самообразованию воспитателя Яшкиной Л.С**

**на 2020-2021 учебный год**

**« Использование нетрадиционных техник рисования в работе с детьми 2-3 лет».**

Группа младшая « Утята».

**Цель:** Раскрытие творческого потенциала ребенка через нетрадиционные приемы рисования.

**Задачи:**

1.Формировать художественно-творческие способности , умения и навыки через использование нетрадиционных техник рисования.

2.Развивать воображение, фантазию, интерес к изобразительной деятельности.

**Актуальность темы:**

Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных техник рисования является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей. Рисование нетрадиционными техниками рисования открывают широкий простор для детской фантазии, развития мелкой моторики рук, дает ребенку увлечься творчеством, развить воображение, проявить самостоятельность и инициативу, выразить свою индивидуальность. Кроме того, совместная деятельность, увлеченность общим делом способствует речевому развитию.

**Направления работы:**

1.Создание условий в группе для организации творческой деятельности с использованием нетрадиционных техник рисования.

2.Обучение умению изображать предметы и явления, используя нетрадиционные техники рисования.

3.Организация взаимодействия с родителями воспитанников по вопросам развития творческих способностей детей через использование нетрадиционных техник изобразительной деятельности.

**Методы и приемы:**

1. Метод наглядности: рассматривание иллюстраций, открыток.
2. Игровой метод: обыгрывание предметов, создание игровой ситуации для привлечения внимания детей.
3. Метод сотворчества: создание коллективных работ.
4. Информационный метод: образец и показ взрослого, наблюдения.
5. Словесный метод: объяснение детям как рисовать, беседы на данную тему.

**Этапы работы:**

**I этап – Подготовительный**.

**Задачи:**

1. Изучение и анализ научно-исследовательской, методической литературы, интернет – ресурсов по данной проблеме; подбор программно-методического обеспечения по данной проблеме; наглядно-демонстрационного, раздаточного материала.

2. Знакомство с теоретическими знаниями о нетрадиционных техниках рисования, отбор технологий.

3. Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию данной темы, подбор диагностического материала.

4. Анкетирование и консультации родителей.

**II этап – Практический.**

**Задачи:**

1. Развивать воображение и творческие способности детей.

2.Обогащать и расширять художественный опыт детей.

3.Развивать  желание  экспериментировать.

4.Поощрять и поддерживать творческие находки.

5.Воспитывать положительное отношение ребенка к сотрудничеству с взрослым, с детьми,  к собственной деятельности, ее результату.

6.Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.

7.Научить создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию, используя различные техники.

**Работа с родителями предполагает:**

Консультации, анкетирование, беседы, рекомендации, папки – передвижки, конкурсы.

**Запланированы занятия и мероприятия:**

**Первая половина** учебного года:

Рисование пальчиками по темам: «Падают, падают листья», «Капает дождик», «Бусы для мамы», «Идет снег».

Рисование ладошками коллективных работ по темам: «С днем рождения, детский сад», «Нарядная елочка».

Рисование штампами по темам: «Осеннее дерево», « Мячики для котят», «Тропинка для колобка».

Выставка творческих работ родителей и детей «Золотая осень», используя технику рисования пальчиками.

**Работа с родителями:**

Консультации: «Значение рисования нетрадиционным способом», «Нетрадиционные техники рисования».

Беседы: «Речь ребенка на кончиках пальцев», «Познавательное развитие через рисование».

Анкетирование родителей на тему: «Определение интереса ребенка к изобразительной деятельности».

Папка – передвижка: «Виды нетрадиционных техник рисования».

Рекомендации: « Рисуем дома вместе с детьми».

Привлечение родителей к изготовлению штампов из подручного материала.

Участие в конкурсе творческих работ «Золотая осень» (использование нетрадиционных техник рисования).

**Вторая половина** учебного года:

Рисование пальчиками по темам: «Ягоды рябины для птичек», «Дождик», «Травка».

Рисование ладошками по темам: «Солнышко», «Ежик».

Рисование штампами по темам: «Веселый снеговик», «Ветка мимозы», «Цветочная поляна».

Выставка творческих работ родителей и детей на тему: «Мы рисуем всей семьей », используя нетрадиционные техники рисования.

**Работа с родителями:**

Консультации: «Творчество в семье».

Рекомендации: «Что рисовать с ребенком».

Анкетирование родителей на тему: «Нетрадиционная техника рисования дома».

Участие в конкурсе творческих работ «Мы рисуем всей семьей» (использование нетрадиционных техник рисования).

**III** **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ** **РАЗДЕЛ**

**3.1.** **Материально-техническое** **обеспечение** **Программы.** **Перечень** **оборудования:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная** **область** | **Наполнение** **РППС** |
| Социально-коммуникативное развитие | **Центр** **игры:**  «Семья. Дочки-матери. Стирка»  «Салон красоты»  «Строительство. Ремонт.».  «Скорая помощь. Поликлиника. Больница».  «Водители. Гараж. ГИБДД. Путешествие.»  «Почта».  «Зоопарк».  «Библиотека».  «Музей».  «Банк». |
| Познавательное развитие | Разрезные картинки и пазлы, кубики с картинками, массажные мячики, флажки разных цветов, игрушки-шнуровки, мелкие и средние бусы разных цветов. |
| Речевое развитие | Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной среды(мыльные пузыри, Воздушные шары);  Настольно-печатные игры  Сюжетные картинки, из серии сюжетных картинок  Лото, домино  Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя?», «За столом») |
| Художественно-эстетическое развитие | **ИЗО:**  Восковые мелки  Гуашевые и акварельные краски  Цветные карандаши и фломастеры  Цветная, белая бумага, Цветной картон, наклейки  Кисточки, стеки, палочки, трафареты  Книжки-раскраски  **Конструирование:**  Строительные конструкторы среднего и мелкого размера  Небольшие игрушки для обыгрывания построек  Машинки |
| Физическое развитие | Мячи средние и малые разных цветов  Флажки  Кегли  Кольцеброс  Обручи |

В группе есть столы и стулья, соответствующие росту детей; кровати в достаточном количестве. Есть возможность уединения, в книжном уголке, где ребенок может посидеть в кресле и посмотреть иллюстративный материал на темы месяца, фотографии, поиграть в дидактические игры и просто отдохнуть от общения.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ** **СРЕДСТВА** **ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Магнитофон | | 1 |
| Ноутбук | | (в методическом кабинете) |
| Проектор | | - |
| Флэшка с песенками | | 1 |
| Флэшка с мультфильмами | | 1 |
| Флэшка с фильмами познавательного характера | | 1 |
|  | Ауди записи сказок, рассказов. | - |
|  | | На каждую тематическую неделю на флешке |
|  | Видео презентации |

**РАЗДЕВАЛКА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Индивидуальные шкафчики для раздевания | 21 | |
|  | | 1 | |
|  | Стенд « Для вас родители» |
| Стенд «Наше творчество» | |  | |
|  | 1 Смена творческих работ |
| Полка для поделок | |  | 1 Смена творческих работ |
| Стенд «Объявления» | | 1 Смена информации | |
| Стенд «Меню» | | 1 Смена информации | |

**3.2.** **Обеспеченность** **методическими** **материалами,** **средствами** **обучения** **и** **воспитания**

**Перечень** **программ,** **технологий,** **методических** **пособий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная** **область,** **направление** **образовательной** **деятельности.** | | **Список** **литературы** **(учебно-** **методические** **пособия,** **методические** **разработки,** **др.)** | |
| **Программа** **«От** **рождения** **до** **школы»** **под** **редакцией** **Н.Е.** **Вераксы,** **Т.С.** **Комаровой** **М.А.** **Васильевой** **2015 г.** | | | |
| Социально-коммуникативное развитие. | | 1. М.Д. Маханева «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников» методическое пособие. – Москва 2009 год.  2. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками» -Мозаика-Синтез 2016 год.  3. Е.А. Паникова, В.В. Инкина «Беседы о космосе» методическое пособие. – «Сфера» 2017 год.  4. Т.А. Шорыгина «Беседы о Великой Отечественной войне»-«Сфера» 2016 год.  5. С.Н. Черепанова «Правила дорожного движения» - Москва 2012 год.  6. Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» конспекты занятий, игры. – СПб 2013 год. | |
| Познавательное развитие. | | 1. О.В. Павлова. Комплексные занятия в подготовительной группе «Познание предметного мира» - Учитель 2012г.  2. О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева. Учебно- методическое пособие «Формирование целостной картины мира» -МОСКВА 2016 год.  3. Н.В. Лободина «Комплексные занятия» подготовительная к школе группа. – «Учитель» 2010 год.  4. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» - Москва 2014 год.  5. В.А. Дергунская, А.А. Ошкина «Игры- эксперименты с дошкольниками»- Москва 2013 год.  6. И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир. «Детское экспериментирование» - Москва 2003 год.  7. Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондырыкинская. «Знакомим с окружающим миром»- Москва 2011 год.  8. С.Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» подготовительная к школе группа. – Москва 2015 год.  9. Т.А. Третьякова, С.Б. Суровцева, О.В. Кирьянова «Комплексные занятия для детей 6-7 лет» - Волгоград 2012 год.  10. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» для занятий с детьми 4-7 лет. – Москва 2014 год.  11. О.В. Дыбина «Что было до…Игры и путешествия в  прошлое предметов» Москва «Сфера» 2001год.  12. Т.А.Шорыгина «Какие месяцы в году», «Звери, какие они?», «Птицы, какие они?», «Деревья, какие они» -Москва 2011 год.  13. Т.А.Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах», ТЦ «Сфера», 2013год.  14. Т.А. Шорыгина «Беседы о временах года» - «Сфера» 2016 год. | |
| Речевое развитие. | | 1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий. - Москва 2014 год.  2. О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников. «Развитие речи детей 5-7 лет» Т.Ц. «Сфера» 2017 год.  3. Т.И. Подрезова. Материал к занятиям по развитию речи. – Москва 2009 год.  4. О.С. Ушакова. Методические рекомендации, заняия, игры. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» - 2Сфера» 2017 год.  5. Р.А. Кирьянова «Игры со словами для развития речи», СПб: КАРО, 2010г.  6. Г. Я. Затулина «Развитие речи дошкольников Подготовительная к школе группа», Москва 2016  7. Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» - Москва 2015 г. | |
| Художественно-эстетическое развитие. | | 1. Г.С. Швайко. Программа и конспекты. «Занятия по изобразительной деятельности» - Москва 2001 год.  2. Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» для детей 6-7 лет- Москва 2014 год.  3. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Конспекты занятий в подготовительной группе- Москва 2014 год.  4. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» - Москва 2008 год.  5. С.Л. Михайлова. Учебно- методическое пособие. «Декоративные тарелки»- Детство-Пресс 2010 год.  6. Ю.А. Бревнова «Художественный труд в детском саду» -Москва 2011 год. | |
| Физическое развитие. | | 1. Картотеки из интернета: утренние зарядки, бодрящие зарядки, физические минутки, дыхательные гимнастики, пальчиковые игры, гимнастики для глаз, самомассажа.  2. И.Е. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» практическое пособие – Москва 2007 год.  3. Н.Э. Власенко «300 подвижных игр для дошкольников»-Москва 2011 год.  4. Н. О. Сизова «Валеология», МОЗАИКА-Синтез, 2008 г 5. С.В. Петерина «Воспитание культуры поведения у детей  дошкольного возраста»- Москва 1986 год.  6. Н.В. Нищева «Подвижные и дидактические игры на прогулке»- СПб 2011 год. | |
| Педагогическая диагностика. | | 1. Е.Ю. Мишняевой, Н.А. Воробьѐвой, О.М. Медведевой. Карты развития детей. «Антология дошкольного образования», «Вдохновение» - ООО Национальное образование 2018 год.  2. В.Г. Каменская, С.В. Зверева «К школьной жизни готов»-СПб 2001 год. | |

**3.3** **Режим** **пребывания** **воспитанников** **в** **группе**

**Режим дня в 1 младшей группе (2) «Утята» ГБДОУ № 39**

(холодный период с 15 сентября по 15 мая)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Режимные моменты* | Время | *Примечание (часы)* |
| Дома: Подъем, утренний туалет | **6.30 – 7.30** |  |
| *В ДЕТСКОМ САДУ* | | |
| Прием детей, игры | **7.00-8.00** |  |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.00-8.20** |  |
| Игры, самостоятельная деятельность | **8.30-9.20** |  |
| Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность (*по подгруппам*) | **9.00-9.10-9.20** | (0.10/0.50) |
| 2-й завтрак | **9.20-9.30** |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) | **9.30-11.00** | (1.30) |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | **11.00-11.25** |  |
| Подготовка к обеду, обед | **11.25-12.00** |  |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.00-15.00** | (3.00) |
| *2 ПОЛОВИНА ДНЯ* | | |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, игры | **15.00-15.20** |  |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.20-15.40** |  |
| Игры, самостоятельная деятельность | **15.40-16.40** |  |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность  (*по подгруппам*) | **ПН-ЧТ**  **15.50-16.00-16.10** | (0.10/0.40)  1.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | **16.40-18.25** | (1.45) |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | **18.25** |  |
| Уход детей домой | **до 19.00** |  |
| *РЕКОМЕНДУЕМ ДОМА* | | |
| Прогулка | **19.00-19.30** |  |
| Возвращение с прогулки, ужин | **19.30-20.00** |  |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | **20.00-20.30** |  |
| Укладывание, ночной сон | **20.30 – 6.30 (7.30)** |  |

**Режим дня в 1 младшей (2) группе «Утята» ГБДОУ № 39**

(теплый период с 15 мая по 15 сентября)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | **Время** | ***Примечание (часы)*** | **Неблагопр. погод. усл.** |
| **Дома:** Подъем, утренний туалет | **6.30 – 7.30** |  |  |
| ***В ДЕТСКОМ САДУ*** | | | |
| **Прием детей на улице,** **игры,** утренняя гимнастика | **7.00-8.10** |  | **В группе/в муз. зале** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | **8.10-8.30** |  |  |
| **2-й завтрак** | **9.50** |  |  |
| **Игры**, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | **8.30-9.10** |  |  |
| **Прогулка** (развивающие игры, наблюдения, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность) | **9.10-11.10** | *(2.00)* | **В группе** |
| Возвращение с прогулки, **игры, самостоятельная деятельность** | **11.10-11.30** |  |  |
| **Подготовка к обеду, обед** | **11.30 -12.00** |  |  |
| **Подготовка ко сну, сон** | **12.00 -15.00** | *(3.00)* |  |
| ***2 ПОЛОВИНА ДНЯ*** | | | |
| Постепенный подъем, **воздушные ванны, водные процедуры, игры** | **15.00-15.20** |  |  |
| **Подготовка к полднику, полдник** | **15.20-15.40** |  |  |
| **Игры**, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | **15.40-15.55** |  |  |
| **Прогулка** (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность) | **15.55-18.25** | *(2.30)* | **В группе** |
| Возвращение с прогулки, **игры**, **самостоятельная деятельность** | **18.25** |  |  |
| **Уход детей домой** | **до 19.00** |  |  |
| ***Рекомендуем дома*** | | | |
| **Прогулка** | **19.00-19.30** |  |  |
| Возвращение с прогулки, **ужин** | **19.30-20.00** |  |  |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | **20.00-20.30** |  |  |
| **Укладывание, ночной сон** | **20.30 – 6.30 (7.30)** |  |  |

**3.4** **Режим** **двигательной** **нагрузки**

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ**

**Группа младшего дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Формы работы | Понед | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| ***Первая половина дня***  ***Продолжительность в минутах*** | | | | |
|  | Утренняя гимнастика | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
|  | Физкультминутки | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
|  | Самостоятельная  подвижная деятельность | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 |
|  | Физкультурное занятие | 10 |  |  |  | 10 |
|  | Музыкальное занятие |  | 10 |  | 10 |  |
|  | Прогулка:   * подвижные игры и физические упражнения * индивидуальная работа по развитию движений * самостоятельная подвижная игровая деятельность | 10    5    40 | 10    5    40 | 10    5    40 | 10    5    40 | 10    5    40 |
|  |  | ***Вторая  половина дня***  ***Продолжительность в минутах*** | | | | |
|  | Коррегирующая гимнастика | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
|  | Подвижная игра после сна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
|  | Физкультурное занятие |  |  | 15 |  |  |
|  | Самостоятельная подвижная деятельность | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 |
|  | Спортивный досуг (раз в м-ц) |  | 15 |  |  |  |
|  | Музыкальный досуг (разв м-ц) | 15 |  |  |  |  |
|  | Развлечения (камерно, в группе) два раза в м-ц |  |  | 15 |  | 15 |
|  | Прогулка:   * подвижные игры и физические упражнения * индивидуальная работа по развитию движений * самостоятельная подвижная игровая деятельность | 15    5    70 | 15    5    70 | 15    5    70 | 15    5    70 | 15    5    70 |
|  |  | | | | | |
|  | ***Перемещение детей по зданию*** | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГО  В ДЕНЬ (час/мин)** | **6 час** | **6 час** | **6 час** | **6 час** | **6 час** |
|  | **ИТОГО В НЕДЕЛЮ (час)** | **30 часов** | | | | |

**3.5** **Учебный** **план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Первая младшая группа | КОЛИЧЕСТВО НОД | | |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ | неделя | месяц | год |
|  |  |  |
| 1. | Физическое развитие | 2 | 8 | 72 |
| 2. | Речевое развитие | 1 | 4 | 36 |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие  Лепка  Рисование  Конструирование  Музыка | 1  1  1  2 | 4  4  4  8 | 36  36  36  72 |
| 4 | Познавательное развитие  Окружающий мир | 1 | 4 | 36 |
|  | Итого: | 9 | 36 | 324 |
|  | | | | |

**3.6** **Расписание** **непрерывной** **образовательной** **деятельности** **на** **2020-2021** **учебный** **год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Образовательная деятельность** |  | |
| **I половина дня** | **II половина дня** | |
| **Понедельник** | **09.00 – 09.10**  **09.20 – 09.30**  **Художественно – эстетическое развитие: Рисование** | **15.05-15.15**  **Физическая культура** | |
| **Вторник** | **9.00 – 9.10**  **Речевое развитие**  **09.20 – 09.30**  **Музыка** |  | |
| **Среда** | **09.00-09.10**  **Познавательное развитие:**  **Ознакомление с окружающим миром**  **(предметное окружение, явления общественной жизни)**  **09.20 – 09.30**  **Речевое развитие: ознакомление с художественной литературой** | **15.05-15.15**  **Физическая культура** | |
| **Четверг** | **09.00 – 09.10**  **. Познавательное развитие:**  **Конструирование**  **09.00 – 09.20**  **Музыка** |  | |
| ***Пятница*** | **09.00 – 09.10**  **09.20 – 09.30**  **Художественно – эстетическое развитие:**  **Лепка** | |  |
|  |  | | |
|  | | | |

**3.7** **Традиционными** **в** **группе** **являются** **мероприятия** **для** **детей,** **включающие** **в** **себя:**

* День любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге
* Минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна. рассказывают о ней.
* Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Утренние беседы на интересующие детей темы. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
* Поздравления и угощения в дни рождения детей и воспитателей.

И т.д.

**3.8** **Развивающая** **предметно-пространственная** **среда**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает возможность: общения и совместной деятельности детей и взрослых; двигательную активность;

возможность уединения, соответствует возрастным возможностям детей, содержанию и реализации образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, игры, дидактический материал, материалы для творчества, художественная литература размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются контейнеры, шкафчики, стеллажи с полками. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

В раздевалке группы находятся: индивидуальные шкафчики для каждого ребенка; информационные стенды для родителей, где размещается необходимая информация; медицинский уголок, в котором отмечаются проводимые детям оздоравливающе процедуры; стенды для детского творчества; материалы для оформления родительского уголка – рекомендации по наблюдению, играм на прогулке, дидактическим играм, чтению; различные советы родителям, стенд; алгоритм одевания-раздевания.

Часть группового пространства выделена для размещения методических материалов по развитию речи, окружающему миру, математике, познавательно- исследовательской, театральной, изобразительной деятельности (наглядный материал, тематические дидактические игры, картотеки стихов, загадок, раздаточный материал).

Пространство группы содержит достаточное количество игрушек, соответствующих интересам мальчиков и девочек; так же отражает содержание образовательных областей.

Оформление предметной среды соответствует требованиям дизайна по цветовой гамме, фактуре материала, расположению в пространстве группы. Рабочая зона расположена таким образом, что свет на рабочие столы попадает с левой стороны. Столы для организованной совместной деятельности расположены в соответствии с нормами СанПина.

Мебель закреплена, имеет сертификаты соответствия, промаркирована в соответствии росту детей, столы расположены в соответствии с нормами СанПиНа. Игрушки соответствуют педагогическим, эстетическим, техническим, санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям безопасности, соответствуют возрастным особенностям детей. Игрушки проходят обработку. Сломанные игрушки или утратившие свой эстетический вид, заменяются новыми или предметами – заместителями. Помещение группы соответствует требованиям пожарной безопасности: в группе имеются датчики на случай появления задымления.

Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации.

**Трансформируемость** помогает изменять среду по ситуации, выносить на первый план ту или иную функцию пространства в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, задач основной общеобразовательной программы учреждения.

Наличие рабочей, спокойной, активной зон позволяет использовать помещение группы наилучшим образом. Каждая зона выдержана с учетом детского восприятия. Активная зона позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме. В среде имеются продукты детского творчества и личные вещи детей.

Игровая зона оснащена атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

В спокойной зоне при необходимости дети могут уединиться для просмотра любимых книг, альбомов, заняться изобразительной деятельностью, настольными играми и пр. Дети имеют возможность заниматься любимым делом. Игры, пособия, мебель в группе пригодны для использования в разных видах детской активности.

61

**Например:**

Большая напольная ширма используется как комната, театральная афиша, стена в музее и пр. Шатер превращается в домик для поросят, в больницу, в кинотеатр и пр.

Книжный уголок используется как место уединения.

**Полифункциональность** среды позволяет разнообразно использовать ее составляющие, открывает возможности каждому ребенку найти занятие по душе. Попробовать свои силы в разных областях, взаимодействовать с взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки. Создавать условия для творческой деятельности, развития дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме. **Например:**

Конструкторы разного вида для построек дорог, домов, ракет, мостов, посуды и пр..

Стулья для постройки транспорта: автобус, лодка, самолет, а также крепости, дома и т.д. Настольная ширма для театрализации, для прилавка магазина, для аптеки, для сберкассы и пр.

**Вариативность** среды группы обеспечена насыщением игровым материалом. Меняются игрушки, игры, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В насыщение предметно-развивающей среды входит большое количество «подручных» материалов, сюжетные игрушки и отдельные детали, которые легко могут использоваться в качестве предметов-заместителей.

**Например:**

Контейнеры с атрибутами к сюжетным играм; природным материалом, баночками, коробочками, ленточками, пуговицами, бросовым материалом.

Губка превращается в мыло, сыр, мороженое, горчичник, утюг и т.д.; Пуговицы превращаются деньги, таблетки, жетоны метро и пр.;

Баночка из-под киндер-сюрприза превращается в банан, масло, крем, яйцо динозавра и пр.; Сосновая шишка превращается в кокос, инструмент массажа, дезодорант, ѐжика и т.д.

Создавая развивающую среду, воспитатели постарались сделать ее информативно богатой, что обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала. Все компоненты среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.

В 2020-2021 году планируется оснащение РППС по следующим образовательным областям: Изготовление атрибутов для театральной деятельности; уголок ППД, изготовление макета «Времена года».

Для сенсорного развития планируется приобрести; пирамадки разных размеров, различные дидактические игры.

**3.9. Список литературы для чтения детям**

Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Наша Маша маленька...»; «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Чики, чики, кички...»; «Солнышко, ведрышко...»; «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Огуречик, огуречик!..»; «Заяц Егорка...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...». Русские народные сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», «Маша и медведь», обр. М. Булатова. Фольклор народов мира «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Бу-бу, я рогатый», лит. обр. Ю. Григорьева; «Горкой, горкой, горушкой», белорус, обр. Л. Елисеевой; «Ой ты, заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», молд., пер. И. Токмаковой. Произведения поэтов и писателей разных стран. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; С. Капутикян. «Маша обедает», «Все спят», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане...»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); 3. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Мишка», «Слон», «Лошадка», «Кораблик», «Грузовик» (из цикла «Игрушки»); «Кто как кричит»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; А. Введенский. «Мышка», «Песня машиниста»; Б. Заходер. «Ежик»; Г. Лагздынь. «Петушок», «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Шкулева. «Лисий хвостик...», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Путаница», «Федотка». Проза. Л. Толстой. «Три медведя», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Н. Павлова. «Земляничка»; В. Сутеев. «Кто сказал «мяу».

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе педагогов **второй младшей группы** « **Утята»**

общей направленности

Политовой Е.В и Яшкиной Л.С.

Государственного бюджетного образовательного

учреждения детского сада № 39 комбинированного вида

Колпинского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа-документ, определяющий в соответствии с региональным компонентом, с приоритетным направлением ГБДОУ основное содержание образования, объём знаний, умений, который предстоит освоить воспитанникам в специфичных видах, детских деятельностей в соответствии с возрастом детей - (3-4лет).

Рабочая программа разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования, разработанной ГБДОУ№ 39, Положение о рабоче Программе педагога и предназначена для работы во второй младшей группы **« Утята».**

**Цель рабочей программы** – создание благоприятных условий, направленных на: своевременное всестороннее развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями; формирование основ базовой культуры личности; сохранение и укрепление здоровья детей; подготовку к обучению к школе и жизни в современном обществе.

Рабочая программа состоит из трёх основных разделов: целевого, содержательного и организационного

**Целевой раздел** содержит пояснительную записку рабочей программы группы. В пояснительную записку включены цель и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

**В содержательном разделе** представлено общее содержание рабочей программы. Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребёнка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, которые решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержательный раздел включает описание проведения мониторинга развития детей, модель организации образовательного процесса, комплексно-тематический план.

**Организационный раздел** содержит учебный план, календарный учебный график, режим дня, организацию развевающей предметно-пространственной среды, программно-методическое обеспечение образовательного процесса, перечень литературных произведений для детей.

**Срок реализации рабочей программы 1 год.**